

# RESOLUÇÃO Nº 08/2014

O Pró-Reitor de Ensino do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense, no uso de suas atribuições, considerando as decisões emanadas da reunião da Câmara de Ensino, resolve aprovar, para o Curso Técnico em Informática - forma Integrada, do Câmpus Bagé, para viger a partir do segundo semestre letivo de 2014:

- 1- A Nova Matriz Curricular e a matriz de disciplinas optativas;
- 2- Os programas das disciplinas do 4º período letivo da Matriz nº 4676;
- 3- As alterações nos programas das disciplinas do 6º e 8º período letivo da matriz nº 322 e do 1º ao 3º período letivo da matriz nº 4676;
- 4- O programa da disciplina optativa de Língua Espanhola I.

Observação: Os programas do 1º ao 4º período letivo da Matriz nº 4676 são os mesmos programas da Nova Matriz Curricular. É importante ressaltar, porém, que os programas das disciplinas de Matemática possuem nomenclaturas/códigos diferentes entre as matrizes.

Esta resolução entra em vigor a partir da sua data de publicação.

Pelotas, 12 de Junho de 2014.

Ricardo Pereira Costa Pró-reitor de Ensino

Micardo Fereira Costa

NSTITU	TO FEDI	ERAL SUL-RIC	Curso Técnico em Info	rmática			A PARTIR DE 2014/2
			MATRIZ CURRICULAR №				CAMPUS: Bagé
		CÓDIGO	Hora CARGA HORÁF DISCIPLINAS Aula				
				Semanal	Teoria	Prática	Total
		BG_ENS.23	Algoritmos	4	12	48	60
		ART.0101	Artes I	2	15	15	30
		BG.DE.032 FIL.0102	Biologia I	2	30 30	-	30 30
	SEMESTRE	FIS.0102	Filosofia I Física I		45	-	45
	∥ Ĕ	INF.0106	Informática	<u>3</u>	12	18	30
	<u>                                   </u>	LIN.0106	Língua Inglesa I	2	21	9	30
	I≅			2	30	-	30
	S		Língua Portuguesa I	4		-	60
	-	MCI.0111	Matemática I	2	60 30		30
		BG.DE.026	Metodologia Científica  Química	2	30	<del>  -</del>	30
		DG.DE.020	Subtotal	<u> </u>	31 <b>5</b>	90	405
		BG ENS 26	Algoritmos II	4	12	48	60
		BG.DE.015		2	15	15	30
		BG.DE.071	Biologia II	2	30	-	30
	₩ ₩	BG_ENS.33		2	30	-	30
	SEMESTRE	BG_ENS.27		2	30	-	30
	l S		Língua Inglesa II	2	21	9	30
	Σ		Língua Portuguesa II	2	30	-	30
	∥ ÿ		Matemática II	4	60	-	60
ESTRES		BG_ENS.31		2	30	-	30
			Sistemas Operacionais	3	32	13	45
		BG.DE.027	Sociologia I Subtotal	2 <b>27</b>	30 <b>320</b>	85	30 <b>405</b>
		BG.DE.044		3	35	10	45
亡		BG.DE.044 BG.DE.087	Arquitetura e Organização de Computadores Biologia III	2	30	-	30
'n			Educação Física I	2	5	25	30
Ш	ESTRE	BG.DE.042	Filosofia II	2	30	-	30
Ξ	ΙË	BG_ENS.34	Física III	2	30	-	30
		BG_ENS.38		2	30	-	30
SE	I ≥		Língua Inglesa III	2	24	6	30
U)	SEM		Língua Portuguesa III	2	30	-	30
	<b>■</b>		Matemática III	4	60	-	60
		BG_ENS.36	Programação I	2	15 30	45 -	60 30
		BG_ENS.30	Subtotal	27	319	86	405
		BG_ENS.40		2	30		30
		BO_LINO.40	Educação Física II	2	5	25	30
		BG.DE.073	Física IV	3	45	-	45
	SEMESTRE	BG.DE.037		2	30	-	30
	∥ Ĕ	BG.DE.076	Língua Inglesa IV	2	24	6	30
	Ш		Língua Portuguesa IV	2	30	-	30
	≥	BG_ENS.42	Matemática IV	4	60	-	60
		DO DE 004	Banco de Dados I	4	24	36	60
	≥	BG_ENS.41	Programação II	2	12 30	48 -	60 30
			Sociologia II	2	30	<u> </u>	30
		BG.BE.000	Subtotal	29	320	115	435
		<del> </del>	Educação Física III	2	5	25	30
	_	BG.DE.089		2	30	-	30
	₩	BG.DE.090		3	45	-	45
	ľΈ	BG.DE.075	História IV	2	30		30
	ES		Língua Portuguesa V	2	30	-	30
	<b>≥</b>		Banco de Dados II	4	-	60	60
	V SEMESTRE		Matemática V	4	60	- 40	60
	>		Programação III	4	12	48 42	60
	1	-	Tópicos em Desenvolvimento de Sistemas de Informação Subtotal	4 <b>27</b>	18 <b>230</b>	175	60 <b>405</b>

		CÓDIGO	DISCIPLINAS	Hora Aula	CAR	GA HORÁF	RIA (horas)
		000.00	BIGGII EIIVAG	Semanal	Teoria	Prática	Total
			Educação Física IV	2	5	25	30
		BG.5	Física VI	2	30	-	30
	SEMESTRE	BG.6	Geografia I	3	45	-	45
		BG.2	Língua Portuguesa VI	2	30	-	30
	က်	BG.3	Literatura I	2	30	-	30
	₩ ₩		Matemática VI	4	60	-	60
	Ē	BG.8	Modelagem de Sistemas de Informação	4	15	45	60
	N S	BG.9	Programação IV	4	12	48	60
S		BG.7	Sociologia III	2	30	-	30
ш			Desenvolvimento para Dispositivos Móveis I	4	18	42	60
SEMESTRE			Subtotal	29	275	160	435
<b>—</b>			Educação Física V	2	5	25	30
S	ш	BG.17	Filosofia IV	2	30	-	30
Ш	₽ .	BG.16	Geografia II	3	45	-	45
5	ST	BG.13	Língua Portuguesa VII	2	30	-	30
	Ш	BG.14	Literatura II	2	30	-	30
H H	≥		Matemática VII	3	45	-	45
0)	S		Projeto de Software	8	-	120	120
	VII SEMESTRE	BG.19	Redes de Computadores	4	36	24	60
	_		Desenvolvimento para Dispositivos Móveis II	4	18	42	60
			Subtotal	30	239	211	450
			Educação Física VI	2	5	25	30
	<b>8</b>	BG.24	Geografia III	2	30	-	30
	- <u> </u>	BG.25	Gestão e Empreendedorismo	4	60	-	60
	VIII	BG.23	Literatura III	2	30	-	30
	<b>∑</b>	BG.26	Sociologia IV	2	30	-	30
	VIII SEMESTRE		Desenvolvimento de Software	14	-	210	210
			Subtotal	26	155	235	390
			CARGA HORÁRIA TOTAL	222	2173	1157	3330

- HORA AULA = 45 MINUTOS
   DESENVOLVIMENTO DE CADA SEMESTRE EM 20 SEMANAS

MATRIZ DE DISCIPLINAS OPTATIVAS ou ELETIVAS						
		,				
		CURSO TÉCNICO EM INFORMÁ	TICA	Cam	pus Bagé	
Tipo	Código	Disciplina	Hora aula	Carg	a Horária	
Про	Coulgo	Discipilla	semanal	Teoria	Prática	Total
Optativa	BG.12	Língua Espanhola I	2	30	-	30
Optativa	BG.22	Língua Espanhola II	2	30	-	30



DISCIPLINA: História III				
Vigência: a partir de 2013/1	Período letivo: 4º semestre			
Carga horária total: 30h	Código: BG.DE.037			

**Ementa:** Estudo das transformações provocadas pelas rupturas e revoluções, que ansiavam pelo processo de industrialização e consequentemente pelas novas formas de organização do trabalho e dos trabalhadores.

#### Conteúdos

### UNIDADE I - Revolução Industrial

- 1.1 Causas do pioneirismo inglês
- 1.2 O significado da industrialização
- 1.3 A expansão da Revolução Industrial
- 1.4 As consequências da industrialização
- 1.5 A Industrialização brasileira e o trabalhismo de Vargas

### UNIDADE II - Revolução Americana

- 2.1 A colonização das 13 colônias inglesas na América
- 2.2 As colonias de povoamento e de exploração
- 2.3 As leis intoleráveis
- 2.4 O primeiro e segundo congresso continental da Filadélfia
- 2.5 O significado da independência das 13 colonias inglesas e sua repercussão

### UNIDADE III – Revolução Francesa.

- 3.1 A França do Antigo Regime
- 3.2 As propostas dos iluministas
- 3.3 As fases da revolução e o golpe do 18 brumário
- 3.4 O significado da Revolução Francesa

### Bibliografia básica

COTRIM, Gilberto. História Global. São Paulo: Saraiva, 2012.

DIAS, A.; GRINBERG, K.; PELLEGRINI, M. **Novo Olhar História – Ensino Médio.** São Paulo: FTD, 2010.

HOBSBAWM, E. **A Era das Revoluções: Europa 1789-1848.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

SCHMIDT, M. Nova História Crítica – moderna e contemporânea. São Paulo: Editora Nova Geração, 2001.

SCHMIDT, M. Nova História Crítica do Brasil – 500 anos de história mal contada. São Paulo: Editora Nova Geração, 1999.



### Bibliografia complementar

FAUSTO, B. **História do Brasil.** São Paulo: Editora da USP / Fundação do Desenvolvimento da Educação, 1998.

FONSECA, P. Vargas: o capitalismo em construção. São Paulo: Brasiliense, 1999.

GOMES, A. **A invenção do trabalhismo.** Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2005.

MAESTRI, M. Cisnes Negros: uma história da Revolta da Chibata. São Paulo: Moderna, 2000.

PESAVENTO, S. A burguesia gaúcha: dominação do capital e disciplina do trabalho. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.



DISCIPLINA: Física IV			
Vigência: a partir de 2013/1Período letivo: 4º semestre			
Carga horária total: 45 h	Código: BGDE.073		

**Ementa:** Compreensão e análise da importância do estudo de Física e suas relações com a natureza e as tecnologias envolvendo conceitos de Ondas e os fenômenos ondulatórios que nos cercam. Discussão sobre tópicos da Óptica Geométrica, Reflexão e Refração da luz, olho humano e análise qualitativa e conceitual dos defeitos de visão bem como as aplicações de tais conceitos na Informática.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Ondulatória

- 1.1 Ondas
- 1.2 Classificação das ondas
- 1.3 Elementos das ondas
- 1.4 Velocidade de propagação das ondas
- 1.5 Qualidades fisiológicas do som
- 1.6 Efeito Doppler
- 1.7 Reflexão e refração das ondas

### UNIDADE II – Óptica Geométrica

- 2.1 Reflexão da luz
- 2.2 Espelhos planos
- 2.3. Espelhos esféricos
- 2.4 Refração da luz
- 2.5 Olho humano e defeitos de visão

### Bibliografia básica

GASPAR, A. Física Série Brasil. São Paulo: Editora Ática, 2008.

SAMPAIO, J.; CALÇADA, C. **Física.** 2ª Ed., Volume único, São Paulo: Atual Editora. 2005.

HEWITT, Paul. Física Conceitual. São Paulo: Bookman, 2002.

### Bibliografia complementar

LUZ, A.; ÁLVARES, B. **Curso de Física.** São Paulo: Scipione, 2007. NICOLAU, G.; TOLEDO, P.; RAMALHO JR., F.; IVAN, J. **Os Fundamentos da Física.** Volume único, São Paulo: Moderna, 2005.



DISCIPLINA: Língua Inglesa IV				
Vigência: a partir de 2013/1 Período letivo: 4º semestre				
Carga horária total: 30 h	Código: BGDE.076			
Ementa: Leitura e interpretação de textos em Língua Inglesa. Estudo das				
estruturas básicas da língua, envolvendo aspectos atinentes ao léxico e à				

sintaxe.Tradução.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Tempo Passado

- 1.1. Referência Contextual Tempo Passado
- 1.2. Revisão do Passado Simples
- 1.3. Passado Contínuo
- 1.4. Formas Afirmativa, Interrogativa e Negativa
- 1.5. Verbos Regulares e Verbos Irregulares

UNIDADE II - Condicional

- 2.1. Primeiro Condicional
- 2.2. Segundo Condicional

UNIDADE III - Presente Perfeito

- 3.1. Formas Afirmativa, Interrogativa e Negativa
- 3.2. Estratégias para leitura e compreensão de textos

### Bibliografia básica

OXENDEN, C.; LATHAM-KOENIG, C. **American English File Starter.** Oxford: Oxford University Press, 1997

OXENDEN, C.; LATHAM-KOENIG, C. **American English File 1A.** Oxford: Oxford University Press, 1996.

CUNNINGHAM, S.; REDSTON, C. **Cutting Edge Starter.** 1<sup>a</sup> Ed., Harlow: Pearson Education Limited, 2009.

SWAN, M.; WALTER, C.; **The Good Grammar Book.** Oxford: Oxford University Press, 2001.

#### Bibliografia complementar

AMORIM, J.; **Gramática Escolar da Língua Inglesa.** 1ª Ed., São Paulo: Person Education do Brasil, 2004.

RICHARDS, J.; BOHLKE, D. **Four Corners.** Nova lorque: Cambridge University Press, 2012.



DISCIPLINA: Língua Portuguesa IV				
Vigência: a partir de 2013/1 Período letivo: 4º semestre				
Carga horária total: 30 h	Código: BGDE.077			
Emonta: Prática de leitura e producão de textos portencentos a diferentes				

**Ementa:** Prática de leitura e produção de textos pertencentes a diferentes gêneros do discurso, em especial aqueles de natureza técnico-científica, objetivando o aperfeiçoamento de aspectos formais, linguísticos e discursivos.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Textos de natureza técnica e científica.

- 1.1 Esquema
- 1.2 Resumo escolar
  - 1.2.1 Estratégias de sumarização
  - 1.2.2 Articulação lógica entre as ideias mais relevantes do texto
  - 1.2.3 Procedimentos para a produção de um resumo
- 1.3. Resenha
  - 1.3.1 Diferentes situações de produção de uma resenha
  - 1.3.2 Plano global de uma resenha
  - 1.3.3 Expressão da subjetividade do autor da resenha
  - 1.3.4 Procedimentos para a produção de uma resenha
- UNIDADE II Leitura, compreensão e produção de textos pertencentes a diferentes esferas discursivas (jornalística, literária, escolar, publicitária)
  - 2.1 Ortografia, pontuação e gramática a partir das necessidades evidenciadas pelos alunos.

### UNIDADE III – Aspectos gramaticais

- 3.1 Forma de inserção do discurso do outro nos textos
  - 3.1.1 Citação direta
  - 3.1.2 Citação indireta

### Bibliografia básica

CEGALLA, D. **Novíssima gramática da língua portuguesa.** São Paulo: Nacional, 2010.

FIORIN, J.; SAVIOLI, F. **Para entender o texto: leitura e redação.** São Paulo: Ática, 2008.

MACHADO, A.; ABREU-TARDELLI, L.; LOUSADA, E. **Resenha**. São Paulo: Parábola Editorial. 2004.

MACHADO, A.; ABREU-TARDELLI, L.; LOUSADA, E. **Resumo**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.



# Bibliografia complementar

FIORIN, J.; SAVIOLI, F. **Lições de texto: Leitura e redação.** São Paulo. Ática, 2006.

KOCH, I.; ELIAS, V. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.



DISCIPLINA: Sociologia II				
Vigência: a partir de 2013/1 Período letivo: 4º semestre				
Carga horária total: 30 h	Código: BGDE.080			

**Ementa:** Compreensão da sociedade planetária a partir da crescente globalização da vida social, econômica e cultural iniciada no final da década de 60. Estudo do novo papel do Estado na dinâmica política da mundialização e da produção das desigualdades sociais no contexto brasileiro. Reflexão sobre as consequências trazidas pela globalização em âmbito local, especialmente no que se refere ao aumento das violências, da segregação, do consumo e da solidão nas cidades contemporâneas, comparando com a realidade cotidiana dos estudantes.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Globalização/Mundialização:

- 1.1 Socialização planetária
- 1.2 Transculturação: uma nova diversidade cultural
- 1.3 Do Estado de bem-estar social às reformas do Estado
- 1.4 Sociedade do consumo
- 1.5 Neoliberalismo: a face política da globalização
- 1.6 As desigualdades sociais em um mundo globalizado: o caso brasileiro
- 1.7 Violência e globalização
- 1.8 O novo papel do Estado: do Estado providência ao Estado penitência
- 1.9 Cidade global: entre a tradição e a contemporaneidade
- 1.10 Sociedade em rede e comunidades virtuais
- 1.11 Segregação, consumo e solidão

### Bibliografia básica

BAUMAN, Z. Modernidade Líquida. Rio de janeiro: Jorge Zahar, 2001.

BAUMAN, Z. **Globalização: as consequências humanas.** Rio de Janeiro: Zahar,1999.

IANNI, O. **Teorias da Globalização.** 15ª Ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

WACQUANT, L. **Os condenados da cidade.** Rio de Janeiro: Editora Revan; 2001.

### Bibliografia complementar

GIDDENS, A. **Sociologia.** 4ª Ed., Porto Alegre: ArtMed, 2005.

WEBER, M. Ensaios de Sociologia. Rio de Janeiro: Guanabara, 1982.



DISCIPLINA: Programação II				
Vigência: a partir de 2013/1 Período letivo: 4º semestre				
Carga horária total: 60 h	Código: BGDE.081			

**Ementa:** Introdução à programação orientada a objetos. Caracterização de abstração. Conceitos de classes, atributos, métodos, associação, especialização, herança, agregação, composição e polimorfismo. Sobrecarga de métodos. Encapsulamento. Métodos construtores e destrutores.

#### Conteúdos

UNIDADE I – O paradigma de orientação a objetos

- 1.1 Conceitos básicos
- 1.2 Histórico e evolução

UNIDADE II – Mecanismos de orientação a objetos

- 2.1 Abstração
- 2.2 Classes, atributos e métodos
  - 2.2.1 Métodos construtores e destrutores
  - 2.2.2 Sobrecarga de métodos
- 2.3 Encapsulamento
- 2.4 Associação entre classes
  - 2.4.1 Especialização e herança
  - 2.4.2 Agregação e composição
- 2.5. Poliformismo

UNIDADE III – Aplicação da base teórica em linguagem

- 3.1 Introdução a OO em Java
- 3.2 Estrutura de uma classe
- 3.3 Estrutura de um pacote
- 3.4 Aplicação dos mecanismos de orientação a objetos
- 3.5 Conversão de tipos

UNIDADE IV – Construção de aplicações

### Bibliografia básica

DEITEL, H.; DEITEL, P. **Java como programar**. 8<sup>a</sup> Ed., São Paulo: Pearson, 2010.

SIERRA, K. Use a cabeça! Java. 2ª Ed., São Paulo: Alta Books, 2007.

HORSTMANN, C.; CORNELL, G. **Core 2 Java 2 - Fundamentos**. 7<sup>a</sup> Ed., São Paulo: Alta Books. 2007.



# Bibliografia complementar

LEMAY, L.; CADENHEAD, R. **Aprenda em 21 dias Java 2**. 4ª Ed., Rio de Janeiro: Campus, 2005.

HORSTMANN, C. S. Conceitos de Computação com o Essencial de Java. 3ª Ed., Porto Alegre: Artmed, 2005.



DISCIPLINA: Banco de Dados I				
Vigência: a partir de 2013/1 Período letivo: 4º semestre				
Carga horária total: 60 h	Código:			

**Ementa:** Estudo do conceito de banco de dados e sistemas de gerenciamento de banco de dados. Conhecer e identificar os modelos: conceitual, lógico e físico. Projetar um modelo entidade-relacionamento. Transformar o modelo lógico em modelo relacional. Conhecer as formas normais e técnicas de normalização.

#### Conteúdos

UNIDADE I - Banco de dados

- 1.1 Conceituação
- 1.2 Sistema gerenciador de banco de dados

UNIDADE II - Modelo de banco de dados

- 2.1 Modelo conceitual
- 2.2 Modelo lógico
- 2.3 Modelo físico

UNIDADE III - Modelo entidade-relacionamento

- 3.1 Entidade
- 3.2 Relacionamento
- 3.3 Cardinalidade de relacionamentos
  - 3.3.1 Cardinalidade máxima
  - 3.3.2 Cardinalidade mínima
- 3.4 Atributo
- 3.5 Generalização / Especialização
- 3.6 Entidade associativa
- 3.7 Construindo modelos ER

UNIDADE IV – Composição de um banco de dados relacional

- 4.1 Tabelas
- 4.2 Chaves
- 4.3 Domínios de valores vazios
- 4.4 Restrições de integridade

UNIDADE V - Transformação entre modelos

- 5.1 Conceitual para modelo lógico
- 5.2 Implementação de relacionamentos

UNIDADE VI - Normalização



- 6.1 Passagem à primeira forma normal
- 6.2 Passagem à segunda forma normal
- 6.3 Passagem à terceira forma normal

### Bibliografia básica

SILBERSCHATZ, A.; KORTH, H.; SUDARSHAN, S. **Sistema de Bancos de dados.** 3ª Ed., São Paulo: Makron Books, 1999.

HEUSER, C. **Projeto de Banco de Dados**. Porto Alegre: Editora Sagra, 1998. COSTA, R. **SQL Gui Prático**. Rio de Janeiro: Editora Brasport, 2006.

### Bibliografia complementar

NAVATHE, S.; ELMASRI, R. **Sistemas de Banco de Dados.** 4ª Ed., São Paulo: Pearson, 2005.

KORTH, H.; et. al. **Sistema de banco de dados.** 1ª Ed., Rio de Janeiro: Campus, 2006.



DISCIPLINA: Educação Física II			
Vigência: a partir de 2013/1 Período letivo: 4º semestre			
Carga horária total: 30 h Código:			

**Ementa:** Desenvolvimento de conhecimentos sobre algumas qualidades físicas (flexibilidade, velocidade, potência muscular e atividades de relaxamento), através do esporte, dos exercícios físicos e das tarefas motoras. Estabelecimento de relações entre a integração social e o desenvolvimento da afetividade pelo esporte. Reflexão sobre a importância de um estilo de vida saudável e melhoria de qualidade de vida. Práticas gerais e específicas relacionadas ao desporto Vôlei, através dos fundamentos técnicos e táticos básicos.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Voleibol

- 1.1 O jogo e sua história
- 1.2 Regras
- 1.3 Fundamentos técnicos
  - 1.3.1 Posição de expectativa
  - 1.3.2 Deslocamentos
  - 1.3.3 Toque por cima
  - 1.3.4 Manchete
  - 1.3.5 Saque por baixo
  - 1.3.6 Saque por cima
  - 1.3.7 Cortada
  - 1.3.8 Bloqueio
  - 1.3.9 Defesas e recursos
- 1.4 Fundamentos táticos
  - 1.4.1 Sistemas de jogo
    - 1.4.1.1 6x0
    - 1.4.1.2 4x2 simples
    - 1.4.1.3 4x2 pelas pontas
    - 1.4.1.4 5x1

UNIDADE II - Atividade física e saúde

2.1 Conceitos e exercícios práticos em relação às qualidades físicas flexibilidade, velocidade e potência muscular.

#### Bibliografia básica

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino de Educação Física.** 1ª Ed., São Paulo: Cortez, 1992.

DEL DUCA, G.; NAHAS, M. Atividade física e doenças crônicas: evidências e recomendações para um estilo de vida ativo. Florianópolis: UFSC / Núcleo de Pesquisa em Atividade Física e Saúde, 2011.



NAHAS, M. Atividade física, saúde e qualidade de vida: Conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo. 3ª Ed., Londrina: Midiograf, 2003. BOJIKAN, J. Ensinando Voleibol. Guarulhos: Phorte, 1989. BIZZOCCHI, C. O Voleibol de Alto Nível: da iniciação à competição. Barueri: Manole, 2008.

## Bibliografia complementar

ZABALA, A. **A Prática Educativa: como ensinar.** Porto Alegre: Artmed, 1998. SANTINI, J.; VOSER, R. **Ensino dos esportes coletivos: uma abordagem recreativa.** Canoas: Editora ULBRA, 2008.



!

**Ementa:** Compreensão da estrutura e do funcionamento dos órgãos que compõem o nosso corpo. Entendimento do processo de reprodução humana, do uso dos métodos contraceptivos e da gravidez na adolescência. Prevenção e tratamento de doenças relacionadas aos sistemas estudados.

#### Conteúdos

#### **UNIDADE I - Sistemas**

- 1.1 Sistema Nervoso
  - 1.1.1 Sistema Nervoso Central
  - 1.1.2 Sistema Nervoso Periférico
  - 1.1.3 Sistema Nervoso Autônomo
  - 1.1.4 Reflexos
  - 1.1.5 Doenças relacionadas ao Sistema Nervoso
- 1.2 Sistema Endócrino
  - 1.2.1 Estruturas endócrinas
  - 1.2.2 Hormônios e suas funções
  - 1.2.3 Doenças relacionadas ao Sistema Endócrino
- 1.3 Pele e músculos
- 1.4 Sistema Esquelético
- 1.5 Sistema Reprodutor

### UNIDADE II - Reprodução humana

- 2.1 Fecundação
- 2.2 Fertilização in vitro e inseminação artificial
- 2.3 Desenvolvimento embrionário
- 2.4 Métodos anticonceptivos
- 2.5 Gravidez na adolescência
- 2.6 Doenças sexualmente transmissíveis

### UNIDADE III - Sentidos

- 3.1 Visão
- 3.2 Olfato
- 3.3 Audição
- 3.4 Paladar
- 3.5 Tato

### Bibliografia básica

AMABIS, J.; MARTHO, G. **Biologia das Células.** 1ª Ed., Volume 1, São Paulo: Editora Moderna, 2004.



AMABIS, J.; MARTHO, G. **Biologia dos Organismos.** 1ª Ed., Volume 2, São Paulo: Editora Moderna, 2004. LOPES, S. **Bio.** 2ª Ed., São Paulo: Editora Saraiva, 2008.

### Bibliografia complementar

SADAVA, D.; HELLER, H.; ORIANS, G.; PURVES, W.; HILLIS, D. Vida: a ciência da biologia. Volume III: Plantas e animais, Porto Alegre: Artmed, 2009. SADAVA, D.; HELLER, H.; ORIANS, G.; PURVES, W.; HILLIS, D. Vida: a ciência da biologia. Volume I: Célula e hereditariedade, Porto Alegre: Artmed, 2009.



DISCIPLINA: Química IV	
Vigência: a partir de 2013/1	Período letivo: 4º semestre
Carga horária total: 30 h	Código: BGENS.41

**Ementa:** Estudo da expressão da concentração e preparo de soluções e suas aplicações nos cálculos químicos e estequiométricos, velocidade de consumo dos reagentes e formação de produtos nas reações químicas e eletroquímica.

#### Conteúdos

### UNIDADE I – Soluções

- 1.1 Expressões de concentração para soluções: concentração comum, quantidade de matéria por volume, porcentagem em massa e volume
- 1.2 Diluição e mistura de soluções

### UNIDADE II – Velocidade das reações químicas

- 2.1 Noções sobre a teoria das colisões e a teoria do complexo ativado, energia de ativação
- 2.2 Fatores que influem na velocidade das reações
- 2.3 Expressão quantitativa da velocidade da reação

### UNIDADE III – Energia elétrica e as reações químicas

- 3.1 Produção de corrente elétrica e células galvânicas: componentes, potencial padrão de eletrodos, série de potenciais, características gerais de pilhas e baterias de uso mais comum
- 3.2 Eletrólise e células eletrolíticas: componentes, produtos formados a partir de soluções aquosas e ígneas, leis de Faraday

### Bibliografia básica

FELTRE, R. Química. 5ª Ed., Volume 2, São Paulo: Moderna, 2000.

REIS, M. Completamente Química. Físico-Química, São Paulo: FTD, 2001.

SARDELLA, A. **Curso de Química.** 18ª Ed., Físico-Química, São Paulo: Ática, 1998.

USBERCO, J.; SALVADOR, E. **Química.** 11<sup>a</sup> Ed., Volume 2, São Paulo: Saraiva, 2005.

### Bibliografia complementar

LEMBO, A. **Química – Realidade e Contexto.** Volume 2, São Paulo: Ática, 2000.

NOVAES, V. Química. Volume 2, São Paulo: Atual, 1999.

PERUZZO, F.; CANTO, E. **Química na abordagem do cotidiano.** 3ª Ed., Volume 2, São Paulo: Moderna, 2003.



DISCIPLINA: Matemática IV	
Vigência: a partir de 2013/1	Período letivo: 4º semestre
Carga horária total: 60 h	Código: BGENS.42
Ementa: Revisão e aprofundamento	de conceitos de Geometria Plana e
Geometria Espacial, com suas aplicações em situações-problema	

### Conteúdos

UNIDADE I - Geometria Plana

- 1.1 Teorema de Tales
- 1.2 Semelhanças
- 1.3 Triângulos semelhantes
- 1.4 Triângulo retângulo
- 1.5 Teorema de Pitágoras
- 1.6 Relações métricas no triângulo retângulo
- 1.7 Polígonos
- 1.8 Circunferência
- 1.9 Área e perímetro de figuras planas

### UNIDADE II - Geometria Espacial

- 2.1 Prismas
- 2.2 Seccões
- 2.3 Classificação
- 2.4 Prisma regular
- 2.5 Áreas da superfície de um prisma
- 2.6 Paralelepípedos e romboedros
- 2.7 Diagonal e área do cubo
- 2.8 Diagonal e área de um paralelepípedo retângulo
- 2.9 Volume de um prisma
- 2.10 Pirâmides
- 2.11 Tetraedro regular
- 2.12 Cilindros
- 2.13 Cones
- 2.14 Esferas
- 2.15 Poliedros

### Bibliografia básica

DANTE, L. **Matemática.** 2ª série – Ensino Médio, São Paulo: Editora Ática, 2006.

IEZZI, G.; et al. **Matemática – Ciência e Aplicações.** Volume 2, São Paulo: Saraiva, 2010.

DANTE, L. **Tudo é Matemática**. 2ª Série, São Paulo: Ática, 2008.



GIOVANNI, J.; BONJORNO, J. Ensino Médio. 2ª série, São Paulo: FTD, 2008.

### Bibliografia complementar

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. **Matemática.** 2ª série – Ensino Médio, São Paulo: Editora Moderna, 2004.

PAIVA, M. **Matemática.** Volume único – Ensino Médio, São Paulo: Editora Moderna, 2002.



DISCIPLINA: Sociologia III	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 6º semestre
Carga horária total: 30h	Código: BG.7

**Ementa:** Compreensão do trabalho como fenômeno sociológico. Estudo do processo de transformação do mundo do trabalho numa perspectiva potencializadora do ser humano, desenvolvendo a capacidade de gerar conhecimentos a partir de uma prática interativa com a realidade.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Mundo do Trabalho

- 1.1Trabalho e Humanização
- 1.2 O trabalho sob o modo de produção capitalista: taylorismo, fordismo e toyotismo
- 1.3 Transformações do mundo do trabalho
- 1.3.1 Reestruturação produtiva e os novos processos de trabalho: flexibilização, terceirização, trabalho temporário e precarização do trabalho.
  - 1.3.2 Mercado de trabalho e Desemprego estrutural
- 1.4 Formas alternativas de organização do trabalho
  - 1.4.1 Cooperativismo e Associativismo
  - 1.4.2 Economia Solidária
  - 1.4.3 Processos de auto-gestão coletiva
  - 1.4.4 Trabalho Criativo
- 1.5 O futuro de trabalho.

#### Bibliografia básica

ANTUNES, Ricardo. **Os sentidos do trabalho**: ensaios sobre a afirmação e a negação do trabalho. São Paulo: Boitempo Editorial, 1999.

ANTUNES, Ricardo. **O caracol e sua concha**: ensaios sobre a nova morfologia do trabalho. São Paulo: Boitempo Editorial, 2005.

BRAVERMAN, H. **Trabalho capital monopolista**: a degradação do trabalho no século XX. 3.ed. Rio de Janeiro: LTR, 1987.



DE MASI, Domenico. **O Ócio Criativo**. 4ª ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2001. 336p.

DE MASI, Domenico. **A sociedade pós-industrial**. 4ª ed. São Paulo: Senac, 2003.

POCHMANN, Márcio. **O emprego na globalização**. São Paulo: Boitempo, 2001



DISCIPLINA: Sociologia IV	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 8º semestre
Carga horária total: 30h	Código: BG.26
Carga horária total: 30h	Código: BG.26

**Ementa:** Compreensão das formas de organização e participação política sob o ponto de vista sociológico. Identificação da formação das instituições políticas brasileiras e estudo dos processos de mudança social a partir de ações coletivas.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Instituições políticas brasileiras:

- 1.1 Estado, democracia e partidos políticos no Brasil
- 1.2 Tipos de Democracia: Representativa. Participativa. Direta
- 1.3 A estrutura dos poderes públicos no Brasil
- 1.4 A relação entre Estado, mercado e sociedade civil no Brasil

UNIDADE II – Formas de participação política

- 2.2 Um retorno ao Maio de 1968;
- 2.2 Resistências à globalização: Seattle, Gênova e o Fórum Social Mundial;
- 2.3 Movimentos Sociais: movimentos urbanos, populares, ecológicos, pela reforma agrária, pela igualdade de gênero, de livre orientação sexual, étnicos
- 2.4 Juventude e política: o Movimento Estudantil ontem e hoje
- 2.5 Mobilizações espontâneas: smart mobs e flash mobs
- 2.6 Occupy Wall Street: o pensamento de praça pública
- 2.7 Redes sociais e manifestações no Brasil e no mundo

### Bibliografia básica

CASTELLS, Manuel. **Redes de indignação e esperanças**: movimentos sociais na era da internet. Zahar, 2013.

FREIRE, Roberto. **Utopia e paixão**: a política do cotidiano. São Paulo: Trigrama, 2001.

MAQUIAVEL, Nicolau. **O Príncipe**. 2. ed. tradução: Roberto Grassi. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1972.

KELLY, Paul [et al]. O Livro da Política. São Paulo: Globo, 2013.

MARX, K.; ENGELS, F. **Manifesto do Partido Comunista**. 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.



DISCIPLINA: ARTES II	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 2º semestre
Carga horária total: 30 h	Código: BGDE.015

#### **EMENTA:**

Visa à compreensão da arte em suas diversas linguagens e contextos de produção, propiciando aos alunos a construção de um amplo repertório e de um olhar crítico que possibilite a leitura, a interpretação e a significação do mundo a sua volta.

### Conteúdos

#### UNIDADE I -

- 1.1 Fundamentos da linguagem visual e princípios de composição.
- 1.2 Leitura de imagem e apreciação estética em diferentes contextos de produção.
- 1.3 Arte e produção de sentido.
- 1.4 História e teoria da arte: movimentos artísticos e estéticos.
- 1.5 Arte e diversidade cultural.
- 1.6 Meios alternativos e o uso de novas tecnologias na produção artística contemporânea.
- 1.7 Elementos formadores da música.
- 1.8 Apreciação e estudo de música de diferentes estilos e culturas.

### Bibliografia básica

ARGAN, Giulio Carlo. *Arte moderna*. São Paulo: Cia. das Letras, 1992.

ARCHER, Michael. *Arte contemporânea*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

CANTON, Kátia. *Novíssima Arte Brasileira: um guia de tendências.* São Paulo: Iluminuras, 2001.

DOMINGUES, Diana. As Artes no Século XXI. São Paulo: UNESP, 1997.

DONDIS, Donis A. **Sintaxe da linguagem visual**. São Paulo: Martins Fontes

GOMBRICH, Ernst H. A história da arte, Editora: LTC



HEARTNEY, Eleanor. *Pós-modernismo*. São Paulo, 2002, Cosac e Naify.

HERNÁNDEZ, Fernando. *Catadores da Cultura Visual. Proposta para uma nova narrativa educacional.* Porto Alegre: Mediação, 2007.

MARTINS, Mirian Celeste (org.). *Mediação: provocações estéticas.* Universidade Estadual Paulista- Instituto de Artes. Pós-graduação. São Paulo, 2005.

OLIVEIRA, Jô; GARCÊZ, Lucília. *Explicando a arte: uma iniciação para entender e apreciar as artes visuais*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2003.

SOUZA, Jusamara (Org.). *Música, cotidiano e educação*. Porto Alegre: PPG em Música/UFRGS, 2000.

STRICKLAND, Carol. *Arte Comentada: da pré-história ao pós-moderno*. Rio de Janeiro: Ediouro, 1999.

TOURINHO, Cristina; OLIVEIRA, Alda. **Avaliação** *da performance musical*. In: HENTSCHKE, Liane; SOUZA, Jusamara (Org.). Avaliação em música: reflexões e práticas. São Paulo: Ed. Moderna, 2003.

### Bibliografia complementar

ADES, Dawn. Arte na América Latina. São Paulo: Cosac & Naify.

ÁLVARES, Sergio Luis de Almeida. *A educação musical curricular nas escolas regulares do Brasil: a dicotomia entre o direito e o fato*. Revista da ABEM. Porto Alegre, n. 12, p. 57-64, mar. 2005.

AMARAL, Aracy; TORAL, André. *Arte e sociedade no Brasil.* V. 3: de 1976 a 2003. São Paulo: Instituto Callis.

ROSA, Renato; PRESSER, Decio. *Dicionário de artes plásticas no Rio Grande do Sul.* Porto Alegre: Ed. Universidade/ UFRGS, 2000.

RUSH, Michael. *Novas mídias na Arte Contemporânea*. São Paulo: Martins Fontes.

#### Referências de apoio:

Textos, filmes, reportagens de jornais, catálogos de exposições, apresentações musicais, revistas, internet, etc.



DISCIPLINA: Sociologia I	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 2º semestre
Carga horária total: 30h	Código: BGDE.027
Ementa: Estudos sociológicos ligados à cultura, à identidade e à valorização	
das diferentes manifestações étnicas do Brasil.	

#### Conteúdos

UNIDADE I - Indivíduo, Cultura e Sociedade

- 1.1 A Sociologia na tradição do pensamento científico
  - 1.1.1 Sociologia, senso comum e cotidiano
- 1.1.2 O olhar sociológico: a importância da observação e da imaginação
- UNIDADE II Processo de Socialização
  - 2.1 Comunidade e Sociedade
- UNIDADE III Conceito antropológico de cultura
  - 3.1 Etnocentrismo e relativismo cultural
- UNIDADE IV Diversidade cultural brasileira
  - 4.1 Cultura ameríndia no Brasil e RS: mitologia e cosmovisão *mbyáguarani*
  - 4.2 Casa Grande & Senzala: o racismo à brasileira
  - 4.3 Comunidades Quilombolas no Brasil (Rio Grande do Sul)

UNIDADE V– Instituições sociais e socialização: a família, a escola e a religião.

### Bibliografia básica

BAUMAN, Zygmunt; MAY, Tim. **Aprendendo a pensar com a Sociologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2010.

DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico**. São Paulo, Martins Fontes, 1995.

LARAIA, Roque de B. **Cultura, um conceito antropológico**. 21º edição. Zahar: Rio de Janeiro, 2007.



MILLS, C. Wright. **A Imaginação Sociológica**. 4.ª ed. Tradução de Waltensir Dutra. Rio de Janeiro, Zahar, 1975. 246pp.

QUINTANEIRO, T; BARBOSA, M. L. de O; OLIVEIRA, M. G. M. de. **Um Toque de Clássicos**. 2. ed. rev. e amp. Belo Horizonte: UFMG, 2002.

TOMAZI, Nelson Dacio. Iniciação à Sociologia. 2º ed. São Paulo: Atual, 2000.

WEBER, Max, Conceitos básicos de sociologia. São Paulo: Moraes, 1989.



DISCIPLINA: Sociologia II	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 4º semestre
Carga horária total: 30h	Código: BGDE.080

**Ementa:** Compreensão da sociedade planetária a partir da crescente globalização da vida social, econômica e cultural iniciada no final da década de 60. Estudo do novo papel do Estado na dinâmica política da mundialização e da produção das desigualdades sociais no contexto brasileiro. Reflexão sobre as consequências trazidas pela globalização em âmbito local, especialmente no que se refere ao aumento das violências, da segregação, do consumo e da solidão nas cidades contemporâneas, comparando com a realidade cotidiana dos estudantes.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Globalização/Mundialização:

- 1.1 Socialização planetária
- 1.2 Transculturação: uma nova diversidade cultural
- 1.3 Do Estado de bem-estar social às reformas do Estado;
- 1.4 Sociedade do consumo
- 1.5 Neoliberalismo: a face política da globalização;
- 1.6 As desigualdades sociais em um mundo globalizado: o caso brasileiro:
- 1.7 Violência e globalização;
- 1.8 O novo papel do Estado: do Estado *providência* ao Estado *penitência*:
- 1.9 Cidade global: entre a tradição e a contemporaneidade;
- 1.10 Sociedade em rede e comunidades virtuais:
- 1.11 Segregação, consumo e solidão.

### Bibliografia básica

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade Líquida**. Rio de janeiro: Jorge Zahar, 2001

BAUMAN, Zygmunt. **Globalização**: as consequências humanas. Rio de Janeiro: Zahar,1999.

GIDDENS, Anthony. Sociologia. 4.ed. Porto Alegre: ArtMed, 2005.

IANNI, Octávio. **Teorias da Globalização**. 15ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

WACQUANT, Loïc. **Os condenados da cidade**. Rio de Janeiro: Ed. Revan; FASE, 2001.

WEBER, Max. Ensaios de Sociologia. Rio de Janeiro: Guanabara, 1982.





DISCIPLINA: Física III	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 3º Semestre
Carga horária total: 30 h	Código: BGENS.34

**Ementa:** Reflexão e análise da importância do estudo de Física e suas relações com a natureza e as tecnologias envolvendo conceitos de Hidrostática e termologia.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Hidrostática

- 1.1 Pressão
- 1.2 Pressão atmosférica
- 1.3 Teorema de Stevin
- 1.4 Princípio de Pascal
- 1.5 Princípio de Arquimedes

### UNIDADE II - Termologia

- 2.1 Temperatura e calor
- 2.2 Escalas Termométricas
- 2.3 processos de transmissão de calor
- 2.4 Calor sensível e latente
- 2.5 Dilatação dos sólidos
- 2.6 Dilatação dos líquidos
- 2.7 Dilatação anômala da água
- 2.8 Estudo dos gases.

### Bibliografia básica

GASPAR, Alberto. **Física Série Brasil**. São Paulo: Editora ática, 2008. SAMPAIO/CALÇADA – **Física, volume único – 2ªedição –** São Paulo: Atual Editora, 2005

HEWITT, Paul. *Física Conceitual*. São Paulo: Bookman, 2002.

### Bibliografia complementar

LUZ, Antonio Máximo Ribeiro da e ÁLVARES, Beatriz Alvarenga. *Curso de física*. São Paulo: Scipione. 2007.

NICOLAU, G. F.; TOLEDO, Pa.; RAMALHO JR., F.; IVAN, J. ,Os Fundamentos da Física , volume único – São Paulo, Moderna, 2005





DISCIPLINA: Metodologia Científica	
Vigência: a partir de 2014/2	Período letivo: 1º semestre
Carga horária total: 30h	Código: MCI.0111

**Ementa:** Construção e aplicação de conhecimentos teóricos e práticos fundamentados na metodologia científica para o planejamento, implantação, avaliação, interpretação e redação de trabalhos acadêmicos e científicos. Reflexão de noções de ciência e pesquisa nas ações do cotidiano. Elaboração de projeto de pesquisa e de diretrizes para leitura, compreensão e elaboração de textos científicos. Uso e aplicação das normas da ABNT para elaboração de trabalhos científicos.

#### Conteúdos

UNIDADE I - Noções de ciência e metodologia científica

- 1.1 Por que pesquisamos?
- 1.2 A Pesquisa nas ações cotidianas
- 1.3 A pesquisa como princípio educativo
- 1.4 Pesquisa quantitativa e Pesquisa qualitativa
- 1.5 Metodologias e técnicas de coleta de dados: pesquisa bibliográfica, questionários, entrevistas, observação participante, etnografia)
- 1.6 Instrumentos audiovisuais de pesquisa: uso do gravador, fotografias e vídeos.
- UNIDADE II Projeto de pesquisa
  - 2.1 Definições
  - 2.2 Elementos componentes

UNIDADE III - Diretrizes para leitura, compreensão e elaboração de textos científicos

- 3.1 Diário de campo
- 3.2 Caderno de notas
- 3.3 Esquemas
- 3.4 Resumos
- 3.5 Resenhas
- 3.6 Seminários
- 3.7 Artigos
- 3.8 TCCs, monografias, dissertações e teses

UNIDADE IV - Uso e aplicação das normas da ABNT para elaboração de trabalhos científicos

- 4.1 Elementos pré-textuais (capa, folha de rosto, sumário...)
- 4.2 Elementos textuais (introdução, desenvolvimento, conclusão)
- 4.3 Elementos pós-textuais (bibliografia, anexos, apêndices)
- 4.4 Citações



### 4.5 Notas

## Bibliografia básica

BAGNO, Marcus. **Pesquisa na Escola**: o que é; como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 1998.

DEMO, Pedro. **Pesquisa**: princípio científico e educativo. São Paulo: Cortez, 2000.

CERVO, A. L. & BERVIAN, P. A. **Metodologia científica**. 3º ed. São Paulo: McGraw-Hill do Brasil, 1996.

MACHADO DA SILVA, Juremir. **O que pesquisar quer dizer**: como fazer textos acadêmicos sem medo da ABNT e da CAPES. Porto Alegre: Sulina, 2010.



DISCIPLINA: Língua Espanhola I	
Vigência: a partir de 2014/2	PERÍODO letivo: 8º semestre
Carga horária: 30 h	Código: BG.12

**Ementa:** Desenvolvimento inicial da leitura, compreensão e produção oral e escrita, com ênfase nos gêneros discursivos de circulação social em contextos de atuação do jovem contemporâneo. Introdução ao aprendizado do léxico e das estruturas gramaticais básicas da língua espanhola.

### Conteúdos

UNIDADE I- La vida de uno

- 1.1 Saludos y presentaciones
- 1.2 Tratamiento formal e informal
- 1.3 El alfabeto del español
- 1.4 Datos personales
- 1.5 Los colores
- 1.6 La familia
- 1.7 Los modelos de familia contemporánea
- 1.8 Características físicas y psicológicas
- 1.9 Los estados de ánimo

### UNIDADE II - Horas...Horas...

- 2.1 Rutina
- 2.2 Eventos diarios y ocasionales
- 2.3 Las horas
- 2.4 Expresiones temporales
- 2.5 Verbos pronominales reflexivos
- 2.6 Verbos que expresan acciones habituales
- 2.7 Los días de la semana
- 2.8 Los números
- 2.9 Los alimentos
- 2.10 Género textual "invitación"

#### UNIDADE III- En síntesis

- 3.1 Repaso de los contenidos dictados en las unidades anteriores
- 3.2 Producción textual final

### Bibliografia básica

MARTIN, I.R. **Síntesis:** curso de lengua española. Vol. 1. São Paulo: Ática, 2010.

MARTIN, I.R. **Síntesis:** curso de lengua española. Vol. 2. São Paulo: Ática, 2010.



MARTIN, I.R. **Síntesis:** curso de lengua española. Vol. 3. São Paulo: Ática, 2010.

RODRIGUES, F.C.; SOUSA, G.N.; ALVES, M.M.Español entre contextos: ensino médio. 1ª edição, vol. 1. São Paulo: Ática, 2011.

RODRIGUES, F.C.; SOUSA, G.N.; ALVES, M.M.Español entre contextos: ensino médio. 1ª edição, vol. 2. São Paulo: Ática, 2011.

RODRIGUES, F.C.; SOUSA, G.N.; ALVES, M.M.Español entre contextos: ensino médio. 1ª edição, vol. 3. São Paulo: Ática, 2011.

### Bibliografia complementar

ALZUETA DE BARTABURU, M. E. Español en acción: gramática condensada. São Paulo: Hispania Editora, 2004.

CORPAS, J. et. al. Aula del Sur 1. Curso de español. 1ª ed. Buenos Aires: Voces del Sur, 2010.

FANJUL, A. (org.). Gramática de español paso a paso. São Paulo: Moderna, 2005.

GONZÁLEZ HERMOSO, A. Conjugar es fácil en español de España y de América. Madrid: Edelsa, 1999.

OSMAN, S. A. et al. **Enlaces:** Español para jóvenes brasileños, vol. 2.

2. ed. São Paulo: Macmillan, 2010.