



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-reitoria de Ensino

RESOLUÇÃO Nº 43/2018



O Pró-reitor de Ensino do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense, no uso de suas atribuições, considerando as decisões emanadas da reunião da Câmara de Ensino, resolve aprovar, para o **Curso Técnico em Vestuário - forma integrada, do campus Pelotas – Visconde da Graça**, para vigor a partir do primeiro semestre letivo de 2019:

- 1 - A nova matriz curricular.
- 2 - A aprovação dos programas das disciplinas Planejamento de Produção, do 2º período letivo com 60h; Redação Técnica e Metodologia Científica, do 1º período letivo com 30h; Desenho Técnico do Vestuário, do 3º período letivo com 90h.

Esta resolução entra em vigor a partir da sua data de publicação.

Pelotas, 13 de dezembro de 2018.

Rodrigo Nascimento da Silva
Pró-Reitor de Ensino
(em exercício)

MEC/SETEC INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE					A PARTIR DE 2019/1	
		Curso Técnico em Vestuário 			CAMPUS PELOTAS – VISCONDE DA GRAÇA	
		MATRIZ CURRICULAR Nº				
ANOS		CÓDIGO	DISCIPLINAS	HORA AULA SEMANAL	HORA AULA ANUAL	HORA RELÓGIO ANUAL
	I ANO	VG_TEC.169	Fundamentos da Indústria do Vestuário	2	80	60
		VG_TEC.170	História do Vestuário	2	80	60
		CAVG_Diren.358	Tecnologia Têxtil I	1	40	30
		VG_TEC.171	Arte e Moda	2	80	60
			Redação Técnica e Metodologia Científica	1	40	30
		CAVG_Diren.067	Informática	2	80	60
		CAVG_Diren.065	Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I	3	120	90
		CAVG_Diren.077	Matemática I	3	120	90
		CAVG_Diren.074	Física I	3	120	90
		CAVG_Diren.075	Química I	3	120	90
		CAVG_Diren.073	Biologia I	3	120	90
		CAVG_Diren.070	Geografia I	2	80	60
		CAVG_Diren.071	História I	2	80	60
		CAVG_Diren.374	Sociologia I	1	40	30
		CAVG_Diren.341	Filosofia I	1	40	30
	CAVG_Diren.066	Educação Física I	3	120	90	
		SUBTOTAL		34	1360	1020
	II ANO	CAVG_Diren.360	Modelagem I	3	120	90
		CAVG_Diren.362	Tecnologia do Vestuário I	3	120	90
CAVG_Diren.364		Tecnologia Têxtil II	2	80	60	
		Planejamento de Produção	2	80	60	
CAVG_Diren.369		Conservação dos Artigos do Vestuário	2	80	60	
CAVG_Diren.051		Desenho Técnico	2	80	60	
CAVG_Diren.323		Língua Portuguesa e Literatura Brasileira II	3	120	90	
VG_TEC.145		Língua Estrangeira I – Espanhol I	2	80	60	
CAVG_Diren.337		Matemática II	3	120	90	
CAVG_Diren.333		Física II	2	80	60	
CAVG_Diren.335		Química II	3	120	90	
CAVG_Diren.331		Biologia II	3	120	90	
CAVG_Diren.327		Geografia II	2	80	60	
CAVG_Diren.329		História II	2	80	60	
CAVG_Diren.375		Sociologia II	1	40	30	
CAVG_Diren.342	Filosofia II	1	40	30		

	CAVG_Diren.325	Educação Física II ‘	2	80	60
	VG_TEC.174	Arte	2	80	60
		SUBTOTAL	40	1600	1200
III ANO	VG_TEC.175	Modelagem II	3	120	90
	VG_TEC.176	Tecnologia do Vestuário II	3	120	90
	VG_TEC.160	Gestão e Empreendedorismo	2	80	60
	VG_TEC.177	Desenho Técnico do Vestuário	3	120	90
	VG_TEC.164	Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III	3	120	90
	VG_TEC.163	Língua Estrangeira II – Espanhol II	2	80	60
	CAVG_Diren.338	Matemática III	3	120	90
	CAVG_Diren.334	Física III	2	80	60
	CAVG_Diren.336	Química III	2	80	60
	CAVG_Diren.332	Biologia III	2	80	60
	CAVG_Diren.328	Geografia III	2	80	60
	CAVG_Diren.330	História III	2	80	60
	VG_TEC.167	Sociologia III	2	80	60
	VG_TEC.156	Filosofia III	2	80	60
	CAVG_Diren.372	Educação Física III	2	80	60
SUBTOTAL GERAL			35	1400	1050
CARGA HORÁRIA DAS DISCIPLINAS – A				4360	3270
CARGA HORÁRIA DE DISCIPLINAS ELETIVAS (quando previstas) – B				-	-
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (quando previsto) – C				-	-
ATIVIDADES COMPLEMENTARES (quando previstas) – D				-	-
ESTAGIO CURRICULAR (quando previsto) – E					120
CARGA HORÁRIA TOTAL (A+B+C+D+E)					3390
CARGA HORÁRIA DE DISCIPLINAS OPTATIVAS (quando previstas) - F			2	80	60



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Redação Técnica e Metodologia Científica	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 30h	Código:
Ementa: Fundamentos, métodos e técnicas de análise presentes na produção do conhecimento científico. Compreensão das fases de elaboração e desenvolvimento de pesquisas e trabalhos acadêmicos, considerando os princípios da ética na pesquisa. Elaboração e desenvolvimento de pesquisas e trabalhos científicos, obedecendo às orientações e normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.	

Conteúdos

UNIDADE I – Fundamentos da Metodologia Científica

- 1.1 Definições conceituais
- 1.2 Valores e ética no processo de pesquisa

UNIDADE II – Definições de Trabalhos Científicos e Acadêmicos

- 2.1 Projeto de pesquisa
- 2.2 Relatório
- 2.3 Artigo

UNIDADE III – A Organização de Texto Científico (Normas da ABNT)

- 3.1 Normas para elaboração de trabalhos acadêmicos ABNT

Bibliografia básica

DEMO, Pedro. **Metodologia do conhecimento científico**. 1. ed. São Paulo: Atlas, 2011.
MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

Bibliografia complementar

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.
BASTOS, Cleverson Leite; KELLER, Vicente. **Aprendendo a aprender: introdução à metodologia científica**. 25. ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2012.
BASTOS, Lília da Rocha et all. **Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias**. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2011.
MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2014.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

FURASTÈ, Pedro Augusto. **Normas técnicas para o trabalho científico.** Explicações das normas da ABNT e Vancouver. 18. ed. Porto Alegre: Dáctilo Plus, 2016.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos da metodologia científica.** 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Planejamento de Produção	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 60h	Código:
Ementa: Estudo dos processos de planejamento e controle da produção, focando no planejamento de risco e corte, técnicas de layout e no estudo de tempo e movimentos, aplicado à confecção.	

Conteúdos

UNIDADE I – Seção do Corte

- 1.1 Importância do setor de corte
- 1.2 Definições de tecido e modelagem
- 1.3 Etapas de encaixe, risco, enfesto e corte

UNIDADE II – Nomenclatura e Finalidade das Máquinas de Corte

- 2.1 Processos, métodos, máquinas e equipamentos
- 2.2 Tipos de corte

UNIDADE III – Operações de Corte

- 3.1 Risco e encaixe
 - 3.1.1 Objetivo
 - 3.1.2 Métodos de elaboração do risco
 - 3.1.3 Elaboração de risco com marcador manual
 - 3.1.4 Introdução ao sistema CAD
- 3.2 Enfesto
 - 3.2.1 Objetivo
 - 3.2.2. Tipos de enfesto
- 3.3 Corte
 - 3.3.1 Máquinas de corte
 - 3.3.2 Manejo de máquina de corte
- 3.4 Etiquetagem e empacotamento

UNIDADE IV - Desperdício do Corte

- 4.1 Tipos de desperdício
- 4.2 Cálculo de desperdício

UNIDADE V – Conceitos e Definições do Planejamento e Controle da Produção

- 5.1 Histórico e objetivos do planejamento e controle da produção
- 5.2 Localização do setor de planejamento e controle da produção
- 5.3 Fases do planejamento e controle da produção
- 5.4 Metas da racionalização industrial

UNIDADE VI – Técnicas de Layout

- 6.1 Capacidade de produção vinculada ao Layout
- 6.2 Tipos de Layout
 - 6.2.1 Layout linear
 - 6.2.2 Layout posicional



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- 6.2.3 Layout circular
- 6.2.4 Layout funcional

UNIDADE VII - Estudo de Tempos e Movimentos

- 7.1 Racionalização de métodos
- 7.2 Preparação das fichas de cronometragem
- 7.3 Balanceamento e dimensionamento dos postos de trabalho

Bibliografia básica

ABRANCHES, Gerson Pereira. **Manual da Gerência de Confecção**. Rio de Janeiro: SENAI/CETIQT, 1995. Volume II (Série Tecnologia Têxtil).
ARAÚJO, Mário de. **Tecnologia do Vestuário**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.
TREPTOW, Doris. **Inventando Moda: Planejamento de Confecção**. 2. ed. Brusque: D. Treptow, 2003

Bibliografia complementar

ARAUJO, Mario de; CASTRO E. M. De Melo e. **Manual de Engenharia Têxtil**. 2. volume. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987.
PEZZOLO, Dinah Bueno. **Tecidos: história, tramas, tipos e usos**. São Paulo: Senac, 2007.
RODRIGUES, Luis Henrique. **Tecnologia da tecelagem: tecnologia e qualidade na produção de tecidos planos**. Rio de Janeiro: CETIQT-SENAI, 1996.
FAJARDO, Eloi Calage; JOPPERT, Gilda. **Fios e fibras**. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2002.
NAKAMICHI, Tomoko. **Patternmagic - tecidos elásticos**. São Paulo. Editora Gustavo Gilli, 2014.
UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda: tecido e moda**. Porto Alegre: Bookman, 2009.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Desenho Técnico do Vestuário	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 3º ano
Carga horária total: 90h	Código: VG_TEC.177
Ementa: Representação gráfica das peças do vestuário. Detalhamento e construção da ficha técnica.	

Conteúdos

UNIDADE I – Introdução ao Desenho Técnico do Vestuário

- 1.1 Conceito e especificações do desenho técnico do vestuário
- 1.2 Estudo do corpo humano
- 1.3 Estudo do grau de vestibilidade
- 1.4 Apresentação das bases de desenho técnico manual

UNIDADE II – Desenho Técnico de Produto do Vestuário

- 2.1 Desenho planejado da roupa
- 2.2 Desenho técnico das peças do vestuário

UNIDADE III – Tipos de Ficha Técnica de Produto de Vestuário

- 3.1 Tecido plano
- 3.2 Tecido de malha
- 3.3 Lavanderia
- 3.4 Modelagem
- 3.5 Pilotagem

UNIDADE IV – Introdução ao Desenho Computadorizado

- 4.1 Construção das bases do vestuário no software
- 4.2 Ficha técnica

Bibliografia básica

FEYERABEND, F. Volker. **Acessórios de moda** - modelos. Barcelona: GG Moda, 2012.

GHOSH, Franke; FEYERABEND, F. Volker. **Ilustração de moda** - moldes. Barcelona: GG Moda, 2009.

LEITE, Adriana Sampaio; VELLOSO, Martha Delgado. **Desenho técnico de roupa feminina**. 3. ed. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2009.

MORRIS, Bethan. **Fashion ilustrator**: manual do ilustrador de moda. São Paulo: Cosac & Naify, 2007.

Bibliografia complementar

ABLING, Bina. **Desenho de moda**. Volume I. São Paulo: Blucher, 2011.

ABLING, Bina. **Desenho de moda**. Volume II. São Paulo: Blucher, 2011.

DRUDI, Elisabetta; PACI, Tiziana. **La figura nella moda**. Milão: Ikon Editrice, 1996.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

MUNARI, MUNARI, B. **Das coisas nascem as coisas.** São Paulo: Martins Fontes, 1993.

HALLAWELL, P. **A mão livre:** a linguagem do desenho. 12. ed. São Paulo: Melhoramentos, 1994.