

| MEC/SETEC INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE | | | | A PARTIR DE 2019/2 | | |
|---|--------------|--|--|--|------------------------|------------------------------|
|  | | Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda | | CAMPUS Pelotas-Visconde da Graça | | |
| | | MATRIZ CURRICULAR Nº 8054 | | | | |
| SEMESTRES | | CÓDIGO | DISCIPLINAS | HORA AULA SEMANAL | HORA AULA SEMESTRAL | HORA RELÓGIO SEMESTRAL |
| | I Semestre | CAVG_CES.166 | Pesquisa de Moda | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.244 | Fundamentos do Design e Moda | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.164 | Modelagem Tridimensional - Moulage | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.245 | História da Arte e Indumentária | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.60 | Desenho de Moda I | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.246 | Materiais e Processos Têxteis I | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.91 | Metodologia de Pesquisa | 2h | 40h | 30h |
| | | | SUBTOTAL | | | 300h |
| | II Semestre | CAVG_CES.247 | História da Arte e Moda | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.66 | Desenho de Moda II | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.248 | Modelagem de Bases | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.249 | Pilotagem de Bases e Acabamentos | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.71 | Materiais e Processos Têxteis II | 4h | 80h | 60h |
| | | | SUBTOTAL | | | 300h |
| | III Semestre | CAVG_CES.169 | Desenvolvimento de Coleção I | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.250 | Interpretação de Modelagem e Pilotagem I | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.251 | Desenho Técnico de Moda | 4h | 80h | 60h |
| | | CAVG_CES.252 | Processos Criativos | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.253 | História da Moda no Brasil | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.180 | Planejamento e Controle da Produção | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.254 | Atelier de Técnicas Manuais | 2h | 40h | 30h |
| | | CAVG_CES.168 | Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda I | 2h | 40h | 30h |
| | | | SUBTOTAL | | | 300h |
| IV Semestre | CAVG_CES.255 | Interpretação de Modelagem e Pilotagem II | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.171 | Desenho Técnico de Moda Computadorizado | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.175 | Produção de Moda | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.256 | Design de Superfície Têxtil | 2h | 40h | 30h | |
| | CAVG_CES.257 | Marketing de Moda | 2h | 40h | 30h | |
| | CAVG_CES.174 | Desenvolvimento de Coleção II | 2h | 80h | 30h | |
| | CAVG_CES.172 | Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda II | 2h | 80h | 30h | |
| | | | SUBTOTAL | | | 300h |
| V Semestre | CAVG_CES.85 | Empreendedorismo | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.258 | Modelagem de Malhas | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.259 | Pilotagem de Malhas | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.260 | Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda III | 4h | 80h | 60h | |
| | | SUBTOTAL | | | 240h | |
| VI Semestre | CAVG_CES.83 | Modelagem Computadorizada | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.261 | Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda IV | 4h | 80h | 60h | |
| | CAVG_CES.178 | Moda e Sustentabilidade | 2h | 40h | 30h | |
| | CAVG_CES.262 | Gestão do Varejo | 2h | 40h | 30h | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-------------|
| | | | SUBTOTAL | | | 180h |
| | | | SUBTOTAL GERAL | | | 1620 |
| | | | CARGA HORÁRIA DAS DISCIPLINAS – A | | | 1620 |
| | | | CARGA HORÁRIA DE DISCIPLINAS ELETIVAS (quando previstas) – B | | | - |
| | | | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - C | | | 200 |
| | | | ATIVIDADES COMPLEMENTARES – D | | | 100 |
| | | | ESTAGIO CURRICULAR – E | | | - |
| | | | CARGA HORÁRIA TOTAL (A+B+C+D+E) | | | 1920 |
| | | | CARGA HORÁRIA DE DISCIPLINAS OPTATIVAS - F | | | 60 |

HORA AULA = 45MINUTOS

DESENVOLVIMENTO DE CADA SEMESTRE EM 20 SEMANAS