



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Tecnologia Têxtil II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2018/1	<b>Período letivo:</b> 2º ano
<b>Carga horária total:</b> 60h	<b>Código:</b> CAVG_Diren.364
<b>Ementa:</b> Estudo dos tipos de beneficiamento, assim como novas tecnologias aplicadas às máquinas de tecelagem e classificação dos tipos de malharia.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Tecelagem

- 1.1 Tecelagem
  - 1.1.1 Processos de formação do Tecido Plano
  - 1.1.2 Tipos de Teares
- 1.2 Malharia
  - 1.2.1 Processos de Formação do Tecido de Malha
  - 1.2.2 Comparações entre o Tecido Plano e Tecido de Malha

### UNIDADE II – Processos de Acabamento Têxtil

- 2.1 Principais processos
- 2.2 Objetivos e procedimentos

### UNIDADE III – Tecidos Tecnológicos

- 3.1 Nanotecnologia em tecidos
- 3.2 Fibras inteligentes

### UNIDADE IV – Padronagens

- 4.1 Motivos variados
- 4.2 Padrões clássicos
- 4.3 Acabamento
  - 4.3.1 Principais processos de acabamento

### UNIDADE V – Controle de Qualidade de Tecidos

- 5.1 Principais Processos
- 5.2 Objetivos e procedimentos

## Bibliografia básica

- ARAUJO, Mario de. **Tecnologia do vestuário**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.
- CHATAIGNIER, Gilda. **Fio a fio: tecidos, moda e linguagem**. São Paulo. Editora Estação das Letras. 2006.
- RIBEIRO, Luiz Gonzaga. **Introdução à tecnologia têxtil**. Vol. 1. Rio de Janeiro, CETIQT/SENAI, 1984.
- \_\_\_\_\_. **Introdução à tecnologia têxtil**. Vol. 2. Rio de Janeiro, CETIQT/SENAI, 1984.



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

### **Bibliografia complementar**

- PEZZOLO, Dinah Bueno. **Tecidos**: história, tramas, tipos e usos. São Paulo: Senac, 2007.
- RODRIGUES, Luis Henrique. **Tecnologia da tecelagem**: tecnologia e qualidade na produção de tecidos planos. Rio de Janeiro: CETIQT-SENAI, 1996.
- FAJARDO, Eloi Calage; JOPPERT, Gilda. **Fios e fibras**. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2002.
- NAKAMICHI, Tomoko. **Patternmagic** - tecidos elásticos. São Paulo. Editora Gustavo Gilli, 2014.
- UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda**: tecido e moda. Porto Alegre: Bookman, 2009.
- GOMES, João Manuel. **Estamparia a metro e à peça**. Porto: Publindústria. 2007.
- SALEM, Vidal; MARHI, Alessandro de; MENEZES, Felipe G. **O beneficiamento têxtil na prática**. São Paulo: Golden Química do Brasil, 2005.
- SALEM, Vidal. **Tingimento têxtil**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.