



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Técnicas de Expressão Oral e Escrita	
Vigência: a partir de 2012/1	Período letivo: Eletiva
Carga horária total: 45h	Código: CAVG_ENS.026
Ementa: Tornar os participantes capazes de flexibilizar e aumentar a sua competência comunicacional, adquirindo métodos para análise, estruturação de ideias e redigir com maior facilidade textos de caráter geral	

Conteúdos

UNIDADE I - Como Organizar os Conteúdos I

UNIDADE II - Como Organizar os Conteúdos II

UNIDADE III - O Bom Uso da Linguagem I. A Frase Bem Construída

UNIDADE IV - O Bom Uso da Linguagem II. Conselhos Para Utilizar o Vocabulário Corretamente

UNIDADE V - Norma e Uso da Língua

UNIDADE VI - A Estrutura do Textos Escrito

UNIDADE VII -Coerência e Coesão I

UNIDADE VIII - Coerência e Coesão II

UNIDADE IX - A escrita Criativa

UNIDADE X - Características do Enunciado Escrito. Práticas de Escrita: Resumo, Relatório, Dissertação, Texto Argumentativo e Requerimento: Correspondência (Carta, Ofício, Circular, Email) E Curriculum Vitæ

UNIDADE XI - Características do Enunciado Oral

Bibliografia básica

BERGSTROM, M. e REIS, N. **Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa**. Lisboa: Ed. Notícias, 1997.

CÂMARA JUNIOR, Joaquim Matoso. **Manual de expressão oral e escrita**. 21. ed. Petrópolis:Vozes, 2002.

CAMPBELL, John. **Técnicas de Expressão Oral**. trad. Manuela Madureira. Lisboa: Ed. Presença, 1993.

CASCARDI, A. et alii. **Retórica e Comunicação**. Porto: Ed. ASA, 1994.

CUNHA, Celso e CINTRA, Luís F. Lindley **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 2. ed. Lisboa: Ed. Sá da Costa, 1984.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- ECO, Umberto. **Conceito de texto**. Lisboa: Editora Portuguesa de Livros Técnicos e Científicos. (1984).
- HINDLE, Tim. **Como fazer apresentações**. São Paulo: Publifolha. 2003.
- LIMA, José Pinto de (intr. e org.). **Linguagem e Acção** – da Filosofia Analítica à Lingüística Pragmática. Lisboa: Apáginastantas. (1983).
- PERELMAN, Chaim. **O império retórico** – Retórica e Argumentação, Porto, Col. “Argumentos pensamento Contemporâneo”, Ed. ASA, (1993).
- PLANTIN, Christian. **L'Argumentation**. Paris: Seuil. (1996).
- RODRIGUES, Adriano Duarte. **Estratégias da Comunicação**. Lisboa: Ed. Presença. (1989).
- SEARL, John R. **Les actes de langage** – Essai de philosophie du langage. Paris : Coll. “Savoir”, Herman. (1972)
- SERAFINI, M^a. Teresa. **Como se faz um Trabalho Escolar**. 4. ed. Trad. Armandina Puga. Lisboa: Ed. Presença. (1996)
- SILVA, M^a. Alda Loya Soares. **Iniciação à Comunicação Oral e Escrita**. 2. ed. Lisboa: Ed. Presença. (1991).
- TEYSSIER, Paul. **Manual de Língua Portuguesa** (Portugal - Brasil). Coimbra: Coimbra. (1989).

Bibliografia complementar

- ADAM, Jean-Michel, **Linguistique textuelle: des genres de discours aux textes**, Nathan, 1999.
- BITTI, Pio Ricci e ZANI, Bruna, **A Comunicação como processo social**, Editorial Estampa, 2. ed, 1997, cap. 1 e 2.
- CASALMIGLIA, H. e TUSÓN, A., **Las cosas del decir**. Manual de análisis del discurso, Barcelona, Ariel Lingüística, 1999, cap. 2, 3, 5, 6, 8 e 9.
- CUNHA, C. CINTRA, L., **Gramática do Português Contemporâneo**, Lisboa, Ed. Sá da Costa, 1984.
- DUARTE, Inês – **Língua Portuguesa - Instrumentos de Análise**, Universidade Aberta, 2000, cap. 3 e 4.
- FIGUEIREDO, E. B. e FIGUEIREDO, O., **Itinerário Gramatical: a gramática na língua e a língua no discurso**, Porto Editora, 1998.
- FIGUEIREDO, E. B. e FIGUEIREDO, O., **Dicionário Prático para o Estudo do Português – Da Língua aos Discursos**, Porto Editora, 2003.
- VILELA, M., **Gramática da Língua Portuguesa**. 2. ed. Coimbra: Almedina, 1999,