



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: História do Vestuário	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 60h	Código: VG_TEC.170
Ementa: Estudo e análise da indumentária e da arte através dos tempos, estabelecendo relações entre as mesmas, considerando aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais, que influenciaram a forma de vestir.	

Conteúdos

UNIDADE I – Introdução à História da Moda e da Indumentária
1.1 Evolução da roupa nos diferentes períodos

UNIDADE II – Civilizações Antigas até a Idade Média
2.1 Pré-história e Antiguidade Oriental
2.2 Antiguidade Clássica
2.3 Idade Média

UNIDADE III – Idade Moderna
3.1 Renascimento
3.2 Barroco
3.3 Rococó

UNIDADE IV – Idade Contemporânea
4.1 Século XIX
4.2 Século XX e início do XXI

Bibliografia básica

BAUDOT, François. **Moda do Século**. Tradução de Maria Thereza de Rezende Costa. São Paulo: Cosac Naify, 2002.
BRAGA, João. **História da Moda: uma narrativa**. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2007.
CALLAN, Georgina Ohra. **Enciclopédia da Moda: de 1840 à década de 90**. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
KOHLENER, Carl. **História do Vestuário**. Tradução Jefferson Luis Camargo. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
LAVER, J. **A roupa e a moda: uma história concisa**. São Paulo. Companhia das Letras, 1989.
PALOMINO, Erika. **A moda**. 2. ed. São Paulo: Publifolha, 2003.

Bibliografia complementar

BLACMAN, Cally. **100 anos de moda: a história da indumentária e do estilo do século XX – dos grandes nomes da alta costura ao prêt-à-port**. São Paulo: Publifolha, 2011.
DEL NERO, Cyro. **Com ou sem folha da parreira: a curiosa história da moda**. São Paulo. Anhembi Morumbi, 2007 (coleção saberes da moda).



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- PALOMINO, Erika. **A moda**. 2. ed. São Paulo: Publifolha, 2003.
- STEVENSON, N. J. **Cronologia da moda**: de Maria Antonieta a Alexandre McQueen. Tradução Maria Luiza de Borges. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.
- BOUCHER, François. **História da moda no ocidente**. Tradução André Telles. São Paulo: Cosac&Naify, 2010.
- CHATAIGNER, Gilda. **História da Moda no Brasil**. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2010.
- CALANCA, Daniela (org.). **História social da moda**. São Paulo: Senac São Paulo, 2008.
- GRUMBACH, Didier. **Histórias da moda**. Tradução Dorothée de Bruchard, Joana Canêdo, Flávia Varela e Flavia Lago. São Paulo: Cosac&Naify, 2009.
- LEHNERT, Gertrud. **História da moda do século XX**. Alemanha: Konemann, 2001.
- MENDES, Valerie; HAYE, Amy de la. **A moda do século XX**. Martins Fontes, 2003.
- NERY, Marie Louise. **A evolução da indumentária**: subsídios para a criação de figurino. Rio de Janeiro: Ed. Senac Nacional, 2004.