

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Estrangeira II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2017/1	<b>Período letivo:</b> 8º semestre
<b>Carga horária total:</b> 45 h	<b>Código:</b> BG.DE.194
<b>Ementa:</b> Aprofundamento de leitura e interpretação de textos em Língua Inglesa. Estudo das estruturas básicas da língua inglesa, envolvendo aspectos atinentes ao léxico e à sintaxe. Reflexão sobre o uso dos tempos verbais na língua inglesa.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Revisão dos tempo verbais (verb tenses)

- 1.1 Referência Contextual - Tempo Presente, Passado e Futuro
- 1.2 Revisão do Presente Simples e Contínuo
- 1.3 Revisão do Futuro (will e going to)
- 1.4 Revisão do Passado Simples e Contínuo

### UNIDADE II – Tempo Perfeito (Perfect tense)

- 2.1 Presente Perfeito (Present Perfect) - Formas Afirmativa, Interrogativa e Negativa
- 2.2 Estratégias para leitura e compreensão de textos
- 2.3 Preposições e conjunções
- 2.4 Introdução ao Passado perfeito (Past Perfect)

### UNIDADE III – Condicionais (Conditionals)

- 3.1 Primeira condicional (First Conditional)
- 3.2 Segunda condicional (Second Conditional)
- 3.3 Terceira condicional (Third Conditional)

## Bibliografia básica

AMORIM, J. **Gramática Escolar da Língua Inglesa**. 1. ed. São Paulo: Person Education do Brasil, 2004.

OXENDEN, Clive; LATHAM-KOENIG, Christina; SELIGSON, Paul. **American english file: student book 1**. Oxford: Oxford University, 2001.

OXENDEN, Clive. **American English File: Multipack 2B**. 1. ed. Oxford: Oxford University Press, 2008.

## Bibliografia complementar

CUNNINGHAM, Sarah; REDSTON, Chris. **Cutting Edge Starter**. 1. ed. Harlow: Pearson Education Limited, 2009.

CHIMIN, Renata. **iLearn English 4: Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013.

JIM, Rose; ELSWORTH, Steve. **Forward TB 4**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014.

RICHARDS, Jack C.; BOHLKE, David. **Four Corners**. New York: Cambridge University Press, 2012.

SOARS, John; SOARS, Liz; WHEELDON, Sylvia. **New Headway: Pre Intermediate: students book**. 3. ed. New York: Oxford, 2007.