



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Antropologia	
<b>Vigência:</b> a partir de 2014/1	<b>Período letivo:</b> 5º semestre
<b>Carga horária total:</b> 30 h	<b>Código:</b> DES.035
<b>Ementa:</b> A disciplina busca compreender as facetas da Antropologia como filosofia dos processos sociais e da cultura material e imaterial da sociedade. Analisa a sua importância para o Design, no mundo e no cenário brasileiro como forma de dar sentido ético ao homem e suas obras. Sendo assim, dentro desse marco teórico poderá fazer uma contribuição real às reflexões e prática do Design.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Antropologia

- 1.1 Antropologia como ciência
- 1.2 Antropologia como filosofia da cultura
- 1.3 Antropologia como história
- 1.4 A relação com Design

### UNIDADE II – Cultura e Sociedade

- 2.1 Cultura, sociedade e civilização
- 2.2 Cultura, contracultura e subculturas
- 2.3 Tradição e folclore
- 2.4 Identidade, cultura e pluralidade étnico-racial no Brasil: o pensar antropológico de Gilberto Freyre e Sérgio Buarque de Holanda
- 2.5 Estudos afro e indígenas: abordagens

### UNIDADE III – Antropologia e Design

- 3.1 O simbolismo e o sistema dos objetos
- 3.2 As práticas de consumo
- 3.3 As questões de gosto e estilo
- 3.4 Indústria cultural
- 3.5 Cultura material e imaterial
- 3.6 Cultura popular e design vernacular

## Bibliografia básica

BONSIEPE, Gui. **Design, cultura e sociedade**. São Paulo: Blucher, 2011.  
CHAUÍ, Marilena. **Convite à filosofia**. São Paulo: Ática, 2012  
LIPOVETSKY, Gilles. **O império do efêmero: a moda e seu destino na sociedade**. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

## Bibliografia complementar

BAUDRILLARD, Jean. **O sistema dos objetos**. São Paulo: Perspectiva, 2008.  
MARCONI, Marina de Andrade; PRESOTTO, Zelia Maria Neves. **Antropologia: uma introdução**. São Paulo: Atlas, 2011.



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

LE BRETON, David. **Adeus ao corpo:** antropologia e sociedade. 6. ed. Campinas, SP: Papirus, 2011.

CANEVACCI, Massimo. **Antropologia da comunicação visual.** Rio de Janeiro: Dp&a, 2001.

LOWIE, Robert H. **Antropologia cultural.** Mexico: Fondo de cultura economica, 1947.