



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Diagramação	
Vigência: a partir de 2015/2	Período letivo: 7º semestre
Carga horária total: 45h	Código: DSG.074
Ementa: Aplicação da linguagem visual, reconhecendo os elementos básicos e princípios compositivos do design, através da análise crítica de materiais impressos, bem como a instrumentação para criação de projetos de diagramação em artes gráficas.	

Conteúdos

UNIDADE I – Introdução à Editoração Eletrônica

- 1.1 Ferramentas de layout de página
- 1.2 Formatação de textos e parágrafos
- 1.3 Organizando o projeto com estilos
- 1.4 Imagens bitmap e objetos vetoriais

UNIDADE II – O Projeto Gráfico

- 2.1 Princípios de diagramação
- 2.2 Organizadores de texto e de página

UNIDADE III – Projeto Interdisciplinar

- 3.1 Construção do briefing
- 3.2 Proposta gráfica
- 3.3 Preparação para a gráfica

Bibliografia básica

SAMARA, Timothy. **Guia de tipografia:** manual prático para o uso de tipos no design gráfico. Tradução técnica: Priscila Lena Farias. Porto Alegre: Bookman, 2011.

SAMARA, Timothy. **Guia de design editorial:** manual prático para o design de publicações. Porto Alegre: Bookman, 2011.

AMBROSE, Gavin. **Grids.** Porto Alegre: Bookman, 2009.

Bibliografia complementar

GOMES FILHO, João. **Gestalt do objeto:** sistema de leitura visual da forma. 6. ed. São Paulo: Escrituras, 2004.

HURLBURT, Allen. **Layout:** o design da página impressa. 2. ed. São Paulo: Nobel, 1986.

PARKER, Roger C.; BERNSTEIN, Marcelo. **Diagramando com qualidade no computador:** um guia básico de desenho para desktop publishing. Rio de Janeiro: Campus, 1992.

RIBEIRO, Milton. **Planejamento visual gráfico.** 3. ed. Brasília: Linha, 1993.

WILLBERG, Hans Peter; FORSSMAN, Friedrich. **Primeiros socorros em tipografia.** São Paulo: Rosari, 2007.