



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa III	
Vigência: a partir de 2012/2	Período letivo: 3º semestre
Carga horária total: 45h	Código: P3353
Ementa: Relatórios; Texto narrativo; Leitura e interpretação textual; Romantismo; Produção textual; Acentuação; Pontuação.	

Conteúdos

UNIDADE I – O Texto Poético

- 1.1 Linguagem
- 1.2 Estrutura
- 1.3 Interpretação

UNIDADE II – O Texto Narrativo

- 2.1 Elementos da narrativa
- 2.2 Sequência da narrativa ficcional
- 2.3 Discursos direto e indireto
- 2.4 Contos e crônicas

UNIDADE III – Leitura e Interpretação Textual

- 3.1 Estudos literários: Romantismo
- 3.2 Produção textual: textos narrativos

UNIDADE IV – Estudos Gramaticais

- 4.1 Acentuação gráfica
- 4.2 Pontuação

Bibliografia básica

ABAURRE, Maria Luiza; PONTARA, Marcela. **Coleção base:** Português. São Paulo: Moderna, 2011.

BRASIL. **Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.** In: Orientações curriculares para o ensino médio. *Secretaria da Educação Básica – Brasília:* Ministério da Educação, 2006.

CAMPEDELLI, Samira Yousseff; SOUZA, Jésus Barbosa. **Literatura Brasileira e Portuguesa:** Teoria e Texto. São Paulo: Saraiva, 2005.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português Linguagens:** Literatura, Produção de Texto, Gramática. São Paulo: Saraiva, 2010.

CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo.** Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

DOLZ, Joaquim; SCHNEUWLY, Bernard. **Gêneros Orais e Escritos na Escola.** Campinas: Mercado de Letras, 2004.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Oficina de Texto.** Curitiba: Livro do Eleotério, 1999.

MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. **Português Instrumental.** Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 2003.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

SARMENTO, Leila Lauer; TUFANO, Douglas. **Português: Literatura, Gramática, Produção de Texto.** São Paulo: Moderna, 2010.
VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e Textualidade.** São Paulo: Martins Fontes, 1999.

Bibliografia complementar

ASSUNPÇÃO, Maria Helena Ortega Ortiz; BOCCHINI, Maria Otília. **Para Escrever Bem.** São Paulo: Manole, 2002.
CANDIDO, Antonio. **Formação da Literatura Brasileira: Momentos Decisivos.** São Paulo: Martins, 2003.
COSTA, Sérgio Roberto da. **Dicionário de Gêneros Textuais.** Rio de Janeiro: Autêntica, 2008.
ILARI, Rodolfo. **Introdução ao Estudo da Semântica: Brincando com as Palavras.** São Paulo: Contexto, 2002.
ROJO, Roxane (Org.). **A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs.** Campinas: Mercado de Letras, 2000.
SACCONI, Luiz Antonio. **Nossa Gramática: Teoria e Prática.** São Paulo: Nova Geração, 2010.
VIANA, Antônio Carlos. et al. **Roteiro de redação: Lendo e Argumentando.** São Paulo: Scipione, 1998.