



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Produção Textual Científica	
<b>Vigência:</b> a partir de 2010/1	<b>Período letivo:</b> 4º semestre
<b>Carga horária total:</b> 30h	<b>Código:</b> SF1D4
<b>Ementa:</b> Contextos comunicacionais e usos dos recursos linguísticos. Tipos e vozes textuais. Formas de organização do discurso científico. Organização da Produção textual científica.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Contextos Comunicacionais e Usos dos Recursos Linguísticos

- 1.1 Concepções de linguagem e de texto de divulgação científica
- 1.2 Situação de comunicação
- 1.3 Variedades linguísticas
- 1.4 Relações lógicas entre enunciados
- 1.5 Formas de retomadas
- 1.6 Elementos de coesão e de coerência textual

### UNIDADE II – Tipos e Vozes Textuais

- 2.1 Resumo
- 2.2 Resenha
- 2.3 Inserção do discurso alheio
- 2.4 Formas de citação
- 2.5 Concordância verbal e nominal
- 2.6 Regência verbal e nominal

### UNIDADE III - Formas de Organização do Discurso Científico

- 3.1 Formas do escrito científico
- 3.2 Discurso dissertativo de caráter científico
- 3.3 Modos de argumentar
- 3.4 Emprego de relatores e de operadores argumentativos
- 3.5 Padrões frasais
- 3.6 Pontuação

### UNIDADE IV – Organização da Produção Textual Científica

- 4.1 Títulos e subtítulos
- 4.2 Resumo (*Abstract*)
- 4.3 Palavras-chave
- 4.4 Introdução
- 4.5 Apresentação do referencial teórico
- 4.6 Análise de dados e divulgação de resultados
- 4.7 Conclusão
- 4.8 Referências bibliográficas
- 4.9 Redação de projeto de pesquisa
- 4.10 Redação de artigo



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

### **Bibliografia básica**

HENRIQUES, C. C. **A redação de trabalhos acadêmicos**. Rio de Janeiro: Eduerj, 2010.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. **Produção textual na Universidade**. São Paulo: Parábola, 2010.

OLIVEIRA, J. M. **Como escrever textos técnicos**. São Paulo: Thomson, 2004.

### **Bibliografia complementar**

ABREU, A. S. **A arte de argumentar gerenciando razão e emoção**. São Paulo: Ateliê Editorial, 2008.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT **Coletânea de Normas Técnicas para Elaboração de TCC**. Dissertação e Teses, 2012.

FARACO, C.; TEZZA, C. **Prática de texto**: para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2007.

MACHADO, A. R. **Resenha**. São Paulo: Parábola, 2009.

MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; TARDELLI, L. A. **Planejar gêneros acadêmicos**. São Paulo: Parábola, 2005.

ABREU, A. S. **A arte de argumentar gerenciando razão e emoção**. São Paulo: Ateliê Editorial, 2008.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT **Coletânea de Normas Técnicas para Elaboração de TCC**. Dissertação e Teses, 2012.

FARACO, C.; TEZZA, C. **Prática de texto**: para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2007.

MACHADO, A. R. **Resenha**. São Paulo: Parábola, 2009.

MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; TARDELLI, L. A. **Planejar gêneros acadêmicos**. São Paulo: Parábola, 2005.