



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>Disciplina:</b> Língua Portuguesa e Literatura IV	
<b>Vigência:</b> a partir de 2014/1	<b>Período letivo:</b> 4º ano
<b>Carga horária total:</b> 60 h	<b>Código:</b> CH.MCT.122
<b>Ementa:</b> Aplicação de texto como objeto de estudo. Entende-se o texto como produto e materialização de uma atividade de linguagem. A linguagem é sócio-historicamente construída e, por meio dela, sujeitos agem no mundo social. Estudo de textos narrativos e dissertativos-argumentativos. Reflexão sobre as diferentes manifestações de linguagem, especificamente diferentes manifestações de língua e literatura, tendo acesso a outras culturas, a fim de criar e recriar os textos e seus significados.	

## Conteúdos

### UNIDADE I - Ensaio Literários

- 1.1 Leitura
- 1.2 Características
- 1.3 Escrita

### UNIDADE II - Artigos de Opinião

- 2.1 Leitura
- 2.2 Características
- 2.3 Escrita

### UNIDADE III - Artigos de Opinião

- 3.1 Leitura
- 3.2 Características
- 3.3 Escrita

### UNIDADE IV - Textos de Divulgação Científica

- 4.1 Leitura
- 4.2 Características
- 4.3 Escrita

### UNIDADE V - Reflexão e Debate

- 5.1 Linguística de acordo com as necessidades dos alunos
- 5.2 Reflexão sobre literatura de acordo com os textos lidos

## Bibliografia básica

- FARACO, C. A **Português: língua e cultura**, ensino médio. Volume único. Curitiba: Base Editora, 2003.
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto: leitura e produção**. São Paulo: Ática, 2000.
- GONZAGA, S. **Curso de literatura brasileira**. 4. ed. Porto Alegre: Editora XXI, 2009.



## Bibliografia complementar

- AZEREDO, J. C. de. **Gramática Houaiss da língua portuguesa**. São Paulo: Publifolha, 2011.
- BAGNO, M. **Gramática pedagógica do português brasileiro**. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.
- BOSI, A. **História concisa da literatura brasileira**. 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.
- CÂNDIDO, A. **Formação da literatura brasileira**. Volume único (edição comemorativa – 50 anos). 13. ed. São Paulo: Editora Ouro sobre Azul, 2012.
- CÂNDIDO, A.; CASTELO, J. A. **Presença da literatura brasileira: das origens ao romantismo – história e antologia**. 15. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- CÂNDIDO, A.; CASTELO, J. A. **Presença da literatura brasileira: do romantismo ao simbolismo – história e antologia**. 15. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- CÂNDIDO, A.; CASTELO, J. A. **Presença da literatura brasileira: modernismo – história e antologia**. 15. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- CEREJA, W. R. **Ensino de literatura: uma proposta para o trabalho com literatura**. São Paulo, Atual, 2005.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de. F. (co-direção). **A Literatura no Brasil**. Volume 1: introdução geral. 7. ed. São Paulo: Editora Global, 2004.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de. F. (co-direção). **A Literatura no Brasil**. Volume 2: era barroca, era neoclássica. 5. ed. São Paulo: Editora Global, 1999.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de. F. (co-direção). **A Literatura no Brasil**. Volume 3: era romântica. 5. ed. São Paulo: Editora Global, 1999.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de. F. (co-direção). **A Literatura no Brasil**. Volume 4: era realista, era de transição. 6. ed. São Paulo: Editora Global, 2002.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de. F. (co-direção). **A Literatura no Brasil**. Volume 5: era modernista. 5. ed. São Paulo: Editora Global, 1999.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de. F. (co-direção). **A Literatura no Brasil**. Volume 6: relações e perspectivas, conclusão. 7. ed. São Paulo: Editora Global, 2004.
- CUNHA, C.; CINTRA, L. F. L. **Nova gramática do português contemporâneo**. 4. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.
- D'ONOFRIO, S. **Teoria do texto 1: prolegômenos e teoria da narrativa**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2004.
- D'ONOFRIO, S. **Teoria do texto 1: teoria da lírica e do drama**. São Paulo: Ática, 2003.
- FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Oficina de texto**. 7. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2009.
- FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto para estudantes universitários**. 18. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação**. 2. ed. São Paulo: Ática, 1997.



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

- FISCHER, L. A. **Literatura brasileira**: modos de usar. Porto Alegre: L&PM, 2007.
- FISCHER, L. A. **Literatura gaúcha**. Porto Alegre: Editora XXI, 2004.
- GUEDES, P. C. **Da redação escolar ao texto**: um manual de redação. 2. ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2003.
- HOUAISS, A. **Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2009.
- KOCH, I, V. **A coesão textual**. São Paulo: Editora Contexto, 2002.
- KOCH, I. V; TRAVAGLIA, L. C. **A coerência textual**. São Paulo: Editora Contexto, 2004.
- MOISÉS, M. **A literatura brasileira através dos textos**. 29. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.
- MOISÉS, M. **A literatura portuguesa através dos textos**. 33. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.
- MORENO, C.; GUEDES, P.C. **Curso Básico de Redação**. 12. ed. São Paulo: Ática, 1997.
- NEVES, M. H. M. **Gramática de usos do português**. São Paulo: UNESP, 2000.
- ZILBERMAN, R. **A literatura no Rio Grande do Sul**. 3. ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1992.