



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Técnicas de Expressão Oral e Escrita	
Vigência: a partir de 2011/1	Período letivo: Eletiva
Carga horária total: 60h	Código: CAVG_CES.033
Ementa: Tornar os participantes capazes de flexibilizar e aumentar a sua competência comunicacional, adquirindo métodos para análise, estruturação de ideias e redigir com maior facilidade textos de caráter geral.	

Conteúdos

UNIDADE I – Como organizar os conteúdos I

UNIDADE II – Como organizar os conteúdos II

UNIDADE III – O bom uso da linguagem I
3.1 A frase bem construída

UNIDADE IV – O bom uso da linguagem II
4.1 Conselhos para utilizar o vocabulário corretamente

UNIDADE V – Norma e uso da língua

UNIDADE VI – A estrutura do texto escrito

UNIDADE VII – Coerência e Coesão I

UNIDADE VIII – Coerência e Coesão II

UNIDADE IX – A escrita criativa

UNIDADE X – Características do enunciado escrito

- 10.1 Práticas da escrita
- 10.2 Resumo
- 10.3 Relatório
- 10.4 Dissertação
- 10.5 Texto argumentativo
- 10.6 Requerimento
- 10.7 Correspondência
 - 10.7.1 carta
 - 10.7.2 ofício
 - 10.7.3 circular
 - 10.7.4 email
- 10.8 Curriculum Vitæ

UNIDADE XI – Características do enunciado oral



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Bibliografia básica

CÂMARA JUNIOR, Joaquim Matoso. **Manual de expressão oral e escrita**. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.
MEDEIROS, João Bosco. **Redação Científica: A prática de Fichamentos, Resumos, Resenhas**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
MEDEIROS, João Bosco; ANDRADE, Maria Margarida de. **Comunicação em Língua Portuguesa**. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia complementar

HENRIQUES, Antônio; ANDRADE, Maria Margarida de. **Língua Portuguesa: noções básicas para cursos superiores**. São Paulo: Atlas, 2010.
CASSANY, Daniel. **Oficina de Textos**. São Paulo: Artmed, 2008.
MATA, Francisco Salvador. **Como prevenir as dificuldades na expressão escrita**. São Paulo: Artmed, 2003.
PIZANI, Alicia. **Compreensão da Leitura e da Expressão Escrita**. São Paulo: Artmed, 2009.
FULGÊNCIO, Lúcia; LIBERATO, Yara. **É possível facilitar a leitura: um guia para escrever claro**. São Paulo: Contexto, 2010.