



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Materiais e Processos Têxteis I	
Vigência: a partir de 2016/1	Período letivo: 2º semestre
Carga horária total: 60h	Código: CAVG_CES.67
Ementa: Definição de fibras e fios naturais e sintéticos, fiação e sistemas de titulação. Estudo dos processos e tecnologia para obtenção dos tecidos planos e tecidos de malha. Características de aviamentos e acessórios têxteis	

Conteúdos

UNIDADE I – Fibras Têxteis

- 1.1 Definição
- 1.2 Classificação e simbologia
- 1.3 Propriedades físicas, químicas e biológicas
- 1.4 Teste de identificação de composição de produtos têxteis

UNIDADE II – Indústria Têxtil

- 2.1 Fiação
 - 2.1.1 Fibras Naturais
 - 2.1.2 Fibras Químicas
- 2.2 Tipos de fios
- 2.3 Título de fios

UNIDADE III – Tecelagem

- 3.1 Processos de obtenção de tecidos planos
- 3.2 Tipos de Teares

UNIDADE IV - Malharia

- 4.1 Processos de Formação do Tecido de Malha
- 4.2 Comparações entre o Tecido Plano e Tecido de Malha

UNIDADE V – Seleção de Materiais

- 5.1 Tecidos
- 5.2 Aviamentos

Bibliografia básica

CHATAIGNIER, Gilda. **Fio a fio:** Tecidos, moda e linguagem. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2006.

RIBEIRO, Luiz Gonzaga. **Introdução à tecnologia têxtil.** Volume 1. Rio de Janeiro: CETIQT/SENAI, 1984.

_____. **Introdução à tecnologia têxtil.** Volume 2. Rio de Janeiro: CETIQT/SENAI, 1984.

Bibliografia complementar

PEZZOLO, Dinah Bueno. **Tecidos:** história, tramas, tipos e usos. São Paulo: Senac São Paulo, 2007.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

RODRIGUES, Luis Henrique. **Tecnologia da tecelagem:** Tecnologia e Qualidade na Produção de Tecidos Planos. Rio de Janeiro: CETIQT/SENAI,1996.

SENAC, DN. **Fios e fibras.** Elias Fajardo, Eloi Calage, Gilda Joppert. Rio de Janeiro: Ed. Senac Nacional, 2002.

SORGER, Richard. **Fundamentos de design de moda.** Porto Alegre: Bookman, 2009.

UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda:** tecidos e moda. Porto Alegre: Bookman, 2009.