



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda IV	
Vigência: a partir de 2016/1	Período letivo: 5º semestre
Carga horária total: 30h	Código: CAVG_CES.179
Ementa: Desenvolvimento de uma coleção com os princípios da sustentabilidade. Construção de um <i>look</i> em malha circular através das técnicas de modelagem bidimensional e/ou tridimensional - <i>moulage</i> - de acordo com a ficha técnica para Planejamento e Controle da Produção (PCP). Elaboração de um plano de negócios.	

Conteúdos

UNIDADE I – Etapa Teórica

- 1.1 Apresentação do tema
- 1.2 Justificativa
- 1.3 Metodologia
- 1.4 Fundamentação teórica
- 1.5 Apresentação

UNIDADE II – Etapa Criativa

- 2.1 *Book* criativo (identidade visual da marca e ações de marketing)
- 2.2 Modelagem planejada
- 2.3 Ficha técnica para PCP
- 2.4 *Look* confeccionado
- 2.5 Editorial de moda: Catálogo com 5 fotos

Bibliografia básica

BAXTER, Mike. **Projeto de produto:** guia prático para o design de novos produtos. São Paulo: Editora Edgard Blücher, 2011.
BONSIEPE, Gui. **Design:** como prática de projeto. São Paulo: Edgard Blucher, 2012.
BURDEK, Bernhard. **História, teoria e prática do design de produtos.** São Paulo: Edgar Blucher, 2010.

Bibliografia complementar

CALDAS, Dario. **Observatório de Sinais:** teoria e prática da pesquisa de tendências. Rio de Janeiro: Editora Senac Rio, 2004.
PHILLIPS, Peter. **Briefing:** a gestão do projeto de design. São Paulo: Edgar Blucher, 2007.

Observação: A bibliografia complementar utilizada nessa disciplina é contemplada por todas as disciplinas do semestre.