

## Serviço Público Federal Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Cerimonial, Protocolo e Eventos	
Vigência: a partir de 2018/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 45h	Código: VG_TEC.117

**Ementa:** Estudo da normatização protocolar, incluindo a classificação dos eventos e suas finalidades no Setor Público, bem como o seu planejamento e avaliação final. Análise da formalidade dos atos e eventos públicos, do uso dos símbolos nacionais e do sistema de títulos e honrarias aplicados ao Setor Público.

#### Conteúdos

UNIDADE I – Eventos

- 1.1 Introdução
- 1.2 Conceito
- 1.3 Características
- 1.4 O sucesso de um evento

UNIDADE II – As Origens dos Eventos

- 2.1 Histórico
- 2.2 Eventos no Brasil
- 2.3 A evolução dos eventos
- 2.4 Dados históricos dos principais eventos mundiais

# UNIDADE III – A Classificação dos Eventos

- 3.1 Introdução
- 3.2 Tipos de eventos
- 3.3 Categoria de eventos
- 3.4 Área de interesse de eventos
- 3.5 Extensão de eventos
- 3.6 Dimensão de um evento

#### UNIDADE IV – Tipos de Eventos no Setor Público

- 4.1 Entidades representativas em eventos
- 4.2 Classificação de eventos
- 4.3 Eventos no Setor Público

# UNIDADE V – Planejamento e Organização de Eventos

- 5.1 Conceituação e objetivos
- 5.2 Planejamento de eventos
- 5.3 Fases de um evento e seus pontos fundamentais
- 5.4 Vantagens e desvantagens na contratação de serviços

#### UNIDADE VI – Estratégias e Comunicação e Marketing

- 6.1 Estratégias de comunicação
- 6.2 Meios de comunicação
- 6.3 Mídias alternativas



#### Serviço Público Federal Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense Pró-Reitoria de Ensino

# UNIDADE VII - Contratação de Serviços

7.1 A contratação de serviços

7.2 Tipos de servicos

7.3 Recursos financeiros

#### UNIDADE VIII – Checklist

8.1 Conceito e aplicação de checklist

8.2 Modelo para avaliação de eventos

# UNIDADE IX – Serviços de Apoio para o Dia do Evento

9.1 Introdução

9.2 Serviços de apoio

## UNIDADE X – Apoio Logístico no Evento

10.1 Conceituação

10.2 A logística e sua aplicação

10.3 Apoio logístico

10.4 Infraestrutura de apoio externo

### UNIDADE XI – Planejamento do Pós-evento

11.1 Conclusão de um evento

11.2 Serviços complementares

11.3 Análise e avaliação

# UNIDADE XII - Cerimonial, Protocolo e Etiqueta

12.1 Conceituação

12.2 Diferença de Cerimonial, Protocolo e Etiqueta

12.3 Legislação

#### UNIDADE XIII – Perfil dos Profissionais de Eventos

13.1 Perfil do profissional de eventos

13.2 Importância da pontualidade

13.3 Avaliação do profissional e suas características

13.4 Mestre de Cerimônias ou Cerimonialista

### UNIDADE XIV – Normas para Precedência

14.1 Conceito de precedência e seu histórico

14.2 Critérios para uso de precedência

14.3 Ordem de precedência

# UNIDADE XV – Símbolos Nacionais

15.1 Legislação

15.2 A Bandeira Nacional

15.3 Hasteamento da Bandeira e a ordem geral de precedência entre bandeiras

15.4 Hino Nacional

15.5 As Armas Nacionais



#### Serviço Público Federal Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense Pró-Reitoria de Ensino

15.6 O Selo Nacional

UNIDADE XVI – Ordem Geral de Precedência para Organização das Mesas

16.1 A precedência

16.2 A organização da mesa diretiva

UNIDADE XVII - Etiqueta

17.1 Conceito de etiqueta

17.2 A etiqueta aplicada a Eventos Públicos

## Bibliografia básica

ALLEN Johnny et al. **Organização e gestão de eventos.** Rio de Janeiro: Elveser, 2008.

AZEVEDO, Doris. **Etiqueta e contra-etiqueta**: um estilo de ser. Florianópolis: Momento Atual, 2005.

BETTEGA, Maria Lúcia. Eventos e cerimonial. Caxias do Sul: EDUCS, 2002.

# Bibliografia complementar

CESCA, Cleusa G. Gimenes. **Organização de eventos**. São Paulo: Summus, 1997.

GIACAGLIA, Maria Cecícila. **Organização de eventos:** teoria e prática. São Paulo: Pioneira, 2003.

GOMES, Sara. Guia do cerimonial: do trivial ao formal. Brasília: LGE, 1997.

HOYLE JR., Leonard H. **Marketing de eventos**: como promover com sucesso eventos, festivais, convenções e exposições. São Paulo: Atlas, 2003.

MATIAS, Marlene. **Organização de eventos**: procedimentos e técnicas. São Paulo: Manole, 2001.