



DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I	
Vigência: a partir de 2018/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 90h	Código: VG_TEC.131
Ementa: Análise de estruturas linguísticas. Estudo e aplicação da evolução e da variação da linguagem, bem como da compreensão dos seus múltiplos sentidos no texto oral e escrito. Produção escrita em língua padrão. Estudo e compreensão do texto e de suas diferentes linguagens com ênfase nos tipos descritivo, narrativo, injuntivo e dissertativo-argumentativo. Estudo das diferenças entre textos literários e não literários, bem como sobre as especificidades dos gêneros lírico, narrativo e dramático.	

Conteúdos

UNIDADE I – Sistematização do Conhecimento Linguístico

- 1.1 Evolução e variação linguística
- 1.2 Sentido das palavras (polissemia, Denotação e conotação, sinônima/antonímia e homonímia/paronímia)
- 1.3 Questões ortográficas e Acordo ortográfico
- 1.4 Acentuação gráfica
- 1.5 Radicais e Prefixos
- 1.6 Concordância (nominal e verbal)
- 1.7 Regência (nominal e verbal)
- 1.8 Acento grave indicativo de crase

UNIDADE II – Produção da Leitura e do Texto

- 2.1 Compreensão e Interpretação de textos de diferentes tipos
- 2.2 Produção de textos de diferentes tipos - descritivo, narrativo, injuntivo e dissertativo-argumentativo

UNIDADE III – Análise do Texto Literário

- 3.1 Texto Literário e Não Literário (características)
- 3.2 Gêneros Literários (características dos gêneros lírico, narrativo e dramático)
- 3.3 Noções de Poesia
- 3.4 Noções de Prosa
- 3.5 Interpretação de textos líricos, narrativos e dramáticos

Bibliografia básica

- CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Tereza Cochar. **Português: Linguagens.** Vol. 1. São Paulo: Atual, 1999.
- MAIA, José Domingues. **Português.** 2. ed. São Paulo: Ática, 2008.
- TERRA, Ernani; NICOLA, José de. **Português de olho no mundo do trabalho.** São Paulo: Scipione, 2004.



Bibliografia complementar

- ABAURRE, Maria Luiza; PONTARA, Marcela Nogueira; FADEL, Tatiana. **Português: língua e literatura.** São Paulo: Moderna, 2004.
- CEREJA, William Roberto. **Ensino de literatura:** uma proposta dialógica para o trabalho com literatura. São Paulo: Atual, 2005.
- COELHO, Jacinto de Prado. Como ensinar literatura. *In Ao contrário de Penélope*. Lisboa: Livraria Bertrand, 1976.
- FARACO, C. E.; MOURA, F. M. **Língua e literatura.** Volume único – 2º grau. São Paulo: Ática, 1999.
- TUFANO, Douglas. **Português:** literatura, gramática e produção de texto. São Paulo: Moderna, 2004.