



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Tecnologia do Vestuário I	
Vigência: a partir de 2018/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 90h	Código: CAVG_Diren.362
Ementa: Estudo e confecção amostras de partes de peças do vestuário, através da padronização das operações.	

Conteúdos

UNIDADE I – Operações de Máquinas de Costura

- 1.1 Manejo, funcionamento e conservação de máquinas de costura
- 1.2 Ajustes e regulagem do ponto da máquina de costura
- 1.3 Treinamento em máquina
- 1.4 Otimização de recursos e cuidados socioambientais

UNIDADE II – Confecção do Álbum de Acabamentos

- 2.1 Tipos de costuras
- 2.2 Tipos de acabamentos
- 2.3 Tipos de arremates
- 2.4 Tipos de bainhas
- 2.5 Tensões da máquina de costura

UNIDADE III – Zíperes

- 3.1 Zíper tradicional
- 3.2 Zíper para calça
- 3.3 Zíper invisível

UNIDADE IV – Punho e Cós

- 4.1 Punho
- 4.2 Cós

UNIDADE V – Bolsos

- 5.1 Bolso chapa, chapeado, aplicado
- 5.2 Bolso embutido na costura
- 5.3 Bolso faca ou americano
- 5.4 Bolso casa ou avivado

UNIDADE VI – Vistas

- 6.1 Vista em decote “V”
- 6.2 Vista em decote quadrado
- 6.3 Arremate em abertura
- 6.4 Arremate em decote e cavas

UNIDADE VII – Carcelas

- 7.1 Carcela falsa
- 7.2 Carcela com prega
- 7.3 Carcela com vista
- 7.4 Carcela com viés



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

7.5 Carcela clássica ou tradicional

UNIDADE VIII – Golas

- 8.1 Gola esporte
- 8.2 Gola *smocking*
- 8.3 Gola com pé ou colarinho clássico

UNIDADE IX – Passadoria

- 9.1 Importância
- 9.2 Manejo de equipamentos

UNIDADE X – Confecção dos Blocos Básicos

- 10.1 Saia
- 10.2 Blusa
- 10.3 Manga
- 10.4 Calça

Bibliografia básica

- ARAUJO, Mario de. **Tecnologia do vestuário**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.
- PRENDERGAST, Jennifer. **Técnicas de costura**. São Paulo: Editora Gustavo Gilli, 2015.
- SABRÁ, Flávio. **Modelagem: tecnologia em produção de vestuário**. 1. ed. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2009.

Bibliografia complementar

- ARMSTRONG, Helen Joseph. **Patternmaking for design**. 4. ed. New Jersey: Prentice Hall, 2004.
- FISCHER, Anette. **Fundamentos do design de moda: construção do vestuário**. Porto Alegre: Bookman, 2010.
- HEINRICH, Daiane Pletsch. **Modelagem e técnicas de interpretação para confecção industrial**. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2007.
- MAGGIO, Kathleen; BINA, Abilg. M. **Modelagem e Desenho**. Bookman, 2014.
- SOUZA, Sidney C. de. **Introdução à Tecnologia da Modelagem industrial**. Rio de Janeiro: Senai/DN, Senai/CETIQT, CNPQ, IBICT, PADCT, TIB, 1997.