



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa e Espanhola e Literatura IV	
<b>Vigência:</b> a partir de 2015/1	<b>Período letivo:</b> 4º ano
<b>Carga horária total:</b> 90h	<b>Código:</b> SL.DE.229
<b>Ementa:</b> Análise do gênero “entrevista de emprego” com foco no conteúdo, nas convenções do discurso, na relação entre os interlocutores, na linguagem corporal e na fluência verbal; Estudo sobre as especificidades do gênero textual “curriculum vitae”, suas formas de organização e de uso; Comparação entre textos da esfera jornalística, considerando semelhanças e diferenças no tratamento da informação; Análise e produção de textos argumentativos e contra argumentativos nas modalidades orais e escritas;; Observação quanto aos recursos linguísticos presentes em gêneros da esfera política, jurídica e reivindicatória; Produção de textos com ênfase ao uso consciente de estratégias de impessoalização da linguagem; Produção de “projetos de “pesquisa” voltada ao levantamento de fontes de conhecimento, análise e relato dos resultados.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Estudo do Texto e dos Gêneros Textuais

- 1.1 Gêneros textuais e suas especificidades
  - 1.1.1 Análise e produção do gênero “entrevista de emprego”
  - 1.1.2 Análise e produção do gênero “curriculum vitae”
  - 1.1.3 Análise de textos da esfera jornalística
  - 1.1.4 Análise de textos da esfera jurídica
  - 1.1.5 Análise de textos da esfera reivindicatória
  - 1.1.6 Análise e produção de textos argumentativos e contra argumentativos
  - 1.1.7 Análise e produção do gênero “projeto de pesquisa”
- 1.2 Plano do conteúdo
  - 1.2.1 Foco no conteúdo (sobre o que se fala)
  - 1.2.2 Foco nas convenções do discurso (como se fala)
  - 1.2.3 Foco na relação entre os interlocutores (quem fala e para quem se fala)
  - 1.2.4 Contextos de produção, circulação e recepção de textos
  - 1.2.5 Funções sociocomunicativas
- 1.3 Plano linguístico e extralinguístico
  - 1.3.1 Produção de diferentes tipos de textos em português e em espanhol
  - 1.3.2 Estudo sobre recursos persuasivos
  - 1.3.3 Estudo sobre recursos argumentativos
  - 1.3.4 Estudo sobre a linguagem corporal
  - 1.3.5 Estudo sobre a fluência verbal
  - 1.3.6 Análise e identificação dos aspectos composicionais de diferentes gêneros textuais



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

## UNIDADE II – Estudo da Língua

- 2.1 Níveis de linguagem em espanhol e em português (modalidades oral e escrita)
  - 2.1.1 Linguagem formal em contextos profissional e acadêmico
  - 2.1.2 Linguagem culta e seus contextos de produção e de recepção
  - 2.1.3 Pontos convergentes e divergentes entre a fala e a escrita
  - 2.1.4 Estratégias de impessoalização (uso da 3ª pessoa do singular)
- 2.2 Aspectos gráficos (produção escrita em português e em espanhol)
  - 2.2.1 Acentuação
  - 2.2.2 Ortografia
  - 2.2.3 Regência
- 2.3 Aspectos semânticos e pragmáticos
  - 2.3.1 Estudo sobre o vocabulário acadêmico
  - 2.3.2 Ambiguidade *versus* objetividade
  - 2.3.3 Subjetividade *versus* impessoalidade

## UNIDADE III – Literatura: Texto e Contexto

- 3.1 Diferenças entre *texto literário* (subjetividade e ambiguidade) e *texto não-literário* (objetividade e impessoalidade)
- 3.2 Denotação e conotação
- 3.3 Literatura Brasileira: aspectos culturais, linguísticos e identitários
- 3.4 *Literatura Uruguaya: aspectos culturales, lingüísticos e identitarios*

### Bibliografia básica

ABAURRE, Maria Luiza et al. **Português: contexto, circulação e sentido**. São Paulo: Moderna, 2008.  
CEREJA, William Roberto et al. **Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos**. São Paulo: Atual, 2005.  
HIPOGROSSO, C.-A. PEDRETTI. **El español escrito**. Montevideo: F.H.C.E., UDELAR (Universidad de la República), 1994.

### Bibliografia complementar

ALARCOS LLORACH, Emilio. **Gramática de la lengua española**. Madrid: Espasa Calpe, 1994.  
INFANTE, Ulisses. **Textos: leituras e escritas**. São Paulo: Scipione, 2004.  
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS VANDA, Maria. **Ler e Escrever – Estratégias de Produção Textual**. São Paulo: Contexto, 2009.  
LA PESA, Rafael. **Historia de la lengua española**. Madrid: Ed. Escelicer, 1965.  
TRAVAGLIA, Luiz. **A coerência textual**. São Paulo: Contexto, 2004.