



DISCIPLINA: Economia Criativa	
Vigência: a partir de 2017/1	Período letivo: eletiva
Carga horária total: 60h	Código: SS_EVE.25
Ementa: Busca da compreensão dos fundamentos de Economia e sustentabilidade com ênfase no setor de serviços. Estudo da relação entre cultura e economia. Análise dos indicadores socioeconômicos e culturais. Análise dos conceitos da economia aplicados à gestão de eventos.	

Conteúdos

UNIDADE I – Fundamentos de Economia

- 1.1 Conceitos básicos
- 1.2 Noções de microeconomia
- 1.3 Noções de macroeconomia
- 1.4 Desenvolvimento e sustentabilidade
- 1.5 O papel do setor de serviços na economia

UNIDADE II - Economia da Cultura

- 2.1 Cultura da economia x Economia da cultura
- 2.2 A cultura no pensamento econômico
- 2.3 Valor cultural e valor econômico
- 2.4 Mercado cultural e distribuição
- 2.5 Bens e serviços culturais
- 2.6 Patrimônio histórico-cultural
- 2.7 Bens culturais (tangíveis e intangíveis)
- 2.8 Indicadores culturais

UNIDADE III – Economia Criativa

- 3.1 Economia criativa
- 3.2 Cidades criativas
- 3.3 Indústrias criativas
- 3.4 *Creative Clusters*
- 3.5 Economia Solidária
- 3.6 A gestão cultural na economia criativa
- 3.7 Formas jurídicas empresariais e do terceiro setor
- 3.8 Investigações sobre mercado de consumo cultural

Bibliografia básica

MANKIW, N. Gregory. **Introdução à economia.** 5. ed. São Paulo: Editora Cengage Learning, 2009.

REIS, Ana Carla Fonseca. **Economia da Cultura e desenvolvimento sustentável:** o caleidoscópio da cultura. São Paulo: Manole, 2007.

VASCONCELOS, M. A.; GARCIA, M. **Fundamentos da economia.** 2. ed. São Paulo: Editora Saraiva. 2006.



Bibliografia complementar

- BENHAMOU, F. **Economia da cultura**. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2007.
- CASTELLS, Manuel; GERHARDT, Klauss Brandini; MAJER, Roneide Venâncio (Trad.). **Fim de milênio**. 5. ed. São Paulo, SP: Paz e Terra, 2009.
- HOWKINS, John. **Economia criativa**: como ganhar dinheiro com ideias criativas. São Paulo, SP: M. Books, 2013.
- NUNES, Débora. **Incubação de empreendimentos de economia solidária**: uma aplicação da pedagogia da participação. São Paulo, SP: Annablume, 2009.
- REIS, Ana Carla Fonseca (org.). **Economia Criativa**: como estratégia de desenvolvimento: uma visão dos países em desenvolvimento. São Paulo: Itaú Cultural, 2008.