



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Arte	
Vigência: a partir de 2018/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 60h	Código: NH_MCT.42
Ementa: Desenvolvimento da sensibilidade artística, da percepção estética e da criatividade, a partir do contato com as mais diversas produções artísticas e manifestações culturais e do fazer artístico, de forma a promover a formação integral do ser humano e cidadão, numa perspectiva de educação crítica, ética e responsável.	

Conteúdos

UNIDADE I – A Arte como Manifestação Humana

- 1.1 As modalidades artísticas: Artes Visuais, Dança, Teatro, Música
- 1.2 Importância das manifestações artísticas ao longo da história da humanidade
- 1.3 Noções de estética
- 1.4 Práticas artísticas individuais e coletivas

UNIDADE II – Diversidade das Produções Artísticas

- 2.1 Culturas ao redor do mundo e sua arte
- 2.2 Culturas brasileiras e sua arte
- 2.3 Práticas artísticas individuais e coletivas

UNIDADE III – Consumo de Arte

- 3.1 Relação entre indústria cultural e responsabilidade social na produção, divulgação, promoção e no consumo de arte
- 3.2 Função dos meios de comunicação de massa na difusão da arte
- 3.3 Relações entre arte e novas tecnologias
- 3.4 Práticas artísticas individuais e coletivas

UNIDADE IV – O Fazer Artístico como Mobilizador de Sensibilidade, Conhecimentos e Habilidades Específicas e Gerais

- 4.1 A importância do fazer artístico na formação integral do ser humano
- 4.2 Apreciação/fruição ao vivo de diversas produções artísticas
- 4.3 Práticas artísticas individuais e coletivas

Bibliografia básica

ARGAN, Giulio C. **Arte e crítica de arte**. Lisboa: Estampa, 1988.
DOMINGUES, Diana. **Arte no século XXI: a humanização das tecnologias**. São Paulo: UNESP, 1997.
FREANDA, Perla; GUSMÃO, Tatiane C.; BOZZANO, Hugo B. **Arte em interação: Ensino Médio**. São Paulo: IBEP, 2013.

Bibliografia complementar



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

COSTA, Marisa Vorraber. **A educação na cultura da mídia e do consumo**. Rio de Janeiro: Editora Lamparina, 2009.

LABAN, Rudolf. **Dança educativa moderna**. São Paulo: Ícone, 1990.

MARTINS, Marcos. **Encenação em jogo**. São Paulo: Hucitec, 2008.

PIMENTEL, Lúcia G. **Som, gesto, forma e cor: dimensões da arte e seu ensino**. Belo Horizonte: C/ARTE, 1995.

SCHAFER, Murray. **O ouvido pensante**. 2. ed. São Paulo: Editora da UNESP, 2011.