



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa e Literatura II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2018/1	<b>Período letivo:</b> 2º ano
<b>Carga horária total:</b> 60 h	<b>Código:</b> JG_INF.12
<b>Ementa:</b> Prática de leitura e interpretação de textos literários e não literários. Estudo do Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo. Busca de desenvolvimento das práticas de leitura e escrita. Estudo de aspectos gramaticais no que tange o uso e reflexão sobre a língua portuguesa de uma forma contextualizada e relevante, levando em consideração a morfologia. Análise e produção textual de diferentes gêneros discursivos.	

### Conteúdos

#### UNIDADE I – Prática de Leitura e Interpretação de Textos Literários e Não Literários

- 1.1 Leitura e interpretação de textos variados relacionados a diferentes gêneros discursivos
- 1.2 Romantismo
- 1.3 Realismo
- 1.4 Naturalismo
- 1.5 Parnasianismo
- 1.6 Simbolismo
- 1.7 Leitura de obras pertencentes aos períodos literários acima para fins de apreciação e conhecimento
- 1.8 Debates acerca dos romances/poemas/contos lidos

#### UNIDADE II – Língua e Linguagem

- 2.1 Substantivos: conceito, classificação e flexão
- 2.2 Adjetivos: conceito, classificação e flexão (comparativos, superlativos)
- 2.3 Pronomes: pessoais, possessivos, demonstrativos, indefinidos, interrogativos e relativos
- 2.4 Flexões verbais (número, pessoa, modo, tempo, voz)
- 2.5 Classificação dos verbos
- 2.6 Conjugação verbal

#### UNIDADE III – Leitura e Produção Textual

- 3.1 Elementos de um enredo: texto narrativo – conto / peça teatral
- 3.2 Gêneros discursivos diversos
- 3.3 Relato pessoal – diário de leitura oral
- 3.4 Artigo de opinião
- 3.5 A carta do leitor
- 3.6 Resenha crítica

### Bibliografia básica

CEREJA, Willian Roberto. **Português Contemporâneo: Diálogo, Reflexão e Uso.** Vol. 2. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2016.  
TERRA, Ernani; NICOLA, José de. **Práticas de linguagem: leitura e produção de textos – Ensino Médio.** São Paulo: Scipione, 2001.



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação.** São Paulo: Ática, 2008.

SARMENTO, Leila Lauar. **Gramática em textos.** São Paulo: Moderna, 2005.

### **Bibliografia complementar**

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira.** 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.

GONZAGA, Sergius. **Curso de Literatura Brasileira.** Porto Alegre: Leitura XXI, 2004.

HOUAISS, Antonio. **Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa.** Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2009.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender: os sentidos do texto.** São Paulo: Contexto, 2006.

NEVES, Maria Helena de Moura. **Gramática na escola.** São Paulo: Contexto, 2003.