



<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa e Literatura II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2018/1	<b>Período letivo:</b> 2º ano
<b>Carga horária total:</b> 90h	<b>Código:</b> NH_MCT.51
<b>Ementa:</b> Leitura e produção textual dos gêneros expositivos e injuntivos (resumo, textos de divulgação científica, relatório, reportagem, textos instrucionais). Aprofundamento do estudo da articulação textual (coesão e coerência). Análise e prática dos gêneros da oralidade (peças teatrais e seminário). Desenvolvimento de competências comunicacionais mediante a investigação da variação linguística, das funções e da adequação da linguagem. Estudo da expressão linguística. Educação literária mediante a reflexão sobre as especificidades do texto literário, a leitura e o estudo de autores brasileiros, africanos e portugueses de diferentes épocas e do exercício da escrita criativa (textos teatrais e líricos).	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Leitura e Produção Textual: Gêneros Expositivos e Injuntivos

- 1.1 Resumo (definição e usos, contexto de circulação, estrutura e linguagem)
- 1.2 Textos de divulgação científica (definição e usos, contexto de circulação, estrutura e linguagem)
- 1.3 Relatório (definição e usos, contexto de circulação, estrutura e linguagem)
- 1.4 Reportagem (definição e usos, contexto de circulação, estrutura e linguagem)
- 1.5 Textos instrucionais (definição e usos, contexto de circulação, estrutura e linguagem)
- 1.6 Coesão e coerência: a articulação textual

### UNIDADE II – Gêneros da Oralidade

- 2.1 Peças teatrais (contexto de circulação, estrutura e linguagem)
- 2.2 Seminário (definição e usos, contexto de circulação, estrutura e linguagem)

### UNIDADE III – Expressão Linguística

- 3.1 Variação Linguística II
- 3.2 Funções da Linguagem II
- 3.3 Adequação da Linguagem I

### UNIDADE IV – Expressão Linguística

- 4.1 Morfologia versus Sintaxe
- 4.2 Concordância verbal e nominal
- 4.3 Regências verbal e nominal
- 4.4 Crase
- 4.5 Colocação Pronominal
- 4.6 Análise Sintática Simples



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

## UNIDADE V – Educação Literária: a Literatura e a Vida Social

5.1 Especificidades do literário: gêneros e estrutura; relações da literatura com outras artes (fotografia, cinema, artes plásticas); relações da literatura com outras áreas do conhecimento (história, sociologia, filosofia, psicanálise).

5.2 Leitura e estudo de autores brasileiros de diferentes épocas

5.3 Leitura e estudo de autores portugueses de diferentes épocas

5.4 Leitura e estudo de autores africanos de diferentes épocas

5.5 Escrita criativa: textos teatrais e líricas

### Bibliografia básica

ABAURRE, Maria Luiza; Maria Bernadete M. Pontara. **Literatura brasileira: tempos, leitores e leituras.** São Paulo: Moderna, 2005.

\_\_\_\_\_. **Gramática - texto: análise e construção de sentido.** São Paulo: Moderna, 2006.

\_\_\_\_\_. **Produção de textos: interlocução e gêneros.** São Paulo: Moderna, 2007.

### Bibliografia complementar

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas.** São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

CHALHUB, Samira. **Funções da linguagem.** 7. ed. São Paulo: Ática, 1995.

CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo.** Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.

FIORIN, José Luiz e SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto - leitura e redação.** São Paulo: Ática, 2001.

GONZAGA, Sergius. **Curso de literatura brasileira.** 4. ed. Porto Alegre: Leitura XXI, 2010.

GUEDES, Paulo Coimbra. **Da redação escolar ao texto: um manual de redação.** Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2003.