



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa e Literatura II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2019/1	<b>Período letivo:</b> 2º ano
<b>Carga horária total:</b> 90h	<b>Código:</b> GR_INF.35
<b>Ementa:</b> Desenvolvimento de práticas de leitura e de produção de textos a partir da perspectiva dos gêneros discursivos, tais como crônica, biografia, artigo de opinião, texto de divulgação científica e resumo. Estudo da literatura brasileira nos séculos XIX e XX, abrangendo o exame dos seguintes movimentos literários: Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Leitura e Produção Textual

- 1.1 Crônica
- 1.2 Biografia
- 1.3 Artigo de opinião
- 1.4 Texto de divulgação científica
- 1.5 Resumo

### UNIDADE II – Literatura

- 2.1 Romantismo
- 2.2 Realismo
- 2.3 Naturalismo
- 2.4 Parnasianismo
- 2.5 Simbolismo

## Bibliografia básica

ABAURRE, M. L.; ABAURRE, M.B. **Produção de texto:** interlocução e gêneros. São Paulo: Editora Moderna, 2007.  
GONZAGA, Sergius. **Curso de Literatura Brasileira.** 6. ed. Porto Alegre: Leitura XXI, 2015.  
PERINI, M. A. **Gramática do português brasileiro.** São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

## Bibliografia complementar

ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. **Literatura brasileira:** tempos, leitores e leituras. São Paulo: Moderna, 2005.  
ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. **Gramática – Texto:** Análise e Construção de Sentido. São Paulo: Moderna, 2009.  
BAGNO, M. **Gramática de bolso do português brasileiro.** São Paulo: Parábola Editorial, 2013.  
BOSI, Alfredo. **História concisa da Literatura Brasileira.** 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.  
MACHADO, A. R.; LOUSADA, E. G.; ABREU-TARDELLI, L. S. **Resumo.** São Paulo: Parábola, 2004.