



DISCIPLINA: Língua Portuguesa	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 4º ano
Carga horária total: 60h	Código: SS.INF.44
Ementa: Análise crítica da argumentação e da produção literária em Língua Portuguesa. Interpretação, análise e produção de gêneros técnico-acadêmicos.	

Conteúdos

UNIDADE I – Reflexão Linguística para Leitura e Produção Textual

- 1.1 Defeitos de argumentação
- 1.2 Orientação ideológica da argumentação
- 1.3 Procedimentos de repetição
 - 1.3.1 Paráfrase
 - 1.3.2 Paralelismo
 - 1.3.3 Repetição propriamente dita

UNIDADE II – Leitura e Produção Textual como Práticas Sociais e suas Múltiplas Modalidades

- 2.1 Gêneros textuais
 - 2.1.1 Resumo e resenha
 - 2.1.2 Artigo científico
 - 2.1.3 Projeto de pesquisa
 - 2.1.4 Relatório
 - 2.1.5 Curriculum vitae
 - 2.1.6 Entrevista de emprego
 - 2.1.7 Carta de apresentação profissional

UNIDADE III – Educação Literária para Leitura e Produção Textual

- 3.1 Temas e tendências na Literatura Brasileira
 - 3.1.1 Panorama crítico da produção literária em Língua Portuguesa
 - 3.1.2 A literatura no Brasil e a questão da língua
 - 3.1.3 História da literatura como problema, não como solução

Bibliografia básica

- CÂNDIDO, Antônio. **Formação da literatura brasileira:** momentos decisivos 1750-1880. 11. ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2007.
- FÁVERO, Leonor Lopes. **Coesão e coerência textuais.** 9. ed. São Paulo: Ática, 2002.
- FIORIN, José Luiz. SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto:** leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2006.

Bibliografia complementar



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. **Prática de texto para estudantes universitários:** língua portuguesa para nossos estudantes. 15. ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2001.
- MACHADO, Anna Rachel. LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lilia Santos. **Planejar gêneros acadêmicos.** São Paulo: Parábola, 2005.
- MERQUIOR, José Guilherme. **De Anchieta a Euclides:** breve história da literatura brasileira-I. 2. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1979.
- MOOG, Vianna. **Uma interpretação da literatura brasileira.** Um arquipélago cultural. 2. ed. Rio de Janeiro: Antares; Brasília: INL, 1983.
- PERELMAN, Chaim. **Tratado da argumentação:** a nova retórica. 3. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.