



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: História do Vestuário	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 90h	Código: VG.ENS.64
Ementa: Estudo e análise da indumentária e da arte através dos tempos, estabelecendo relações entre as mesmas, considerando aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais, que influenciaram a forma de vestir.	

Conteúdos

UNIDADE I – Introdução à História do Vestuário e da Indumentária

1.1 Evolução da roupa nos diferentes períodos

UNIDADE II – Civilizações Antigas até a Idade Média

2.1 Pré-história e Antiguidade Oriental

2.2 Antiguidade Clássica

2.3 Idade Média

UNIDADE III – Idade Moderna

3.1 Renascimento

3.2 Barroco

3.3 Rococó

UNIDADE IV – Idade Contemporânea

4.1 Século XIX

4.2 Século XX e início do XXI

Bibliografia básica

BAUDOT, François. **Moda do Século**. Tradução de Maria Thereza de Rezende Costa. 3. ed. São Paulo: Cosac Naify, 2005.

BRAGA, João. **História da Moda: uma narrativa**. 4. ed. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2005.

CALLAN, Georgina Ohra. **Enciclopédia da Moda: de 1840 à década de 90**. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

KOHLER, Carl. **História do Vestuário**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001. Tradução Jefferson Luis Camargo.

LAVER, James. **A roupa e a moda: uma história concisa**. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

Bibliografia complementar

BLACMAN, Cally. **100 anos de moda: a história da indumentária e do estilo do século XX – dos grandes nomes da alta costura ao prêt-à-port**. São Paulo: Publifolha, 2011.

DEL NERO, Cyro. **Com ou sem folha da parreira: a curiosa história da moda**. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2007. (Coleção saberes da moda).

PALOMINO, Erika. **A moda**. 2. ed. São Paulo: Publifolha, 2003.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

STEVENSON, N.J. **Cronologia da moda:** de Maria Antonieta a Alexandre McQueen. Rio de Janeiro: Zahar, 2012. Tradução Maria Luiza de Borges.

BOUCHER, François. **História da moda no ocidente.** São Paulo: Cosac & Naify, 2010. Tradução André Telles.

CHATAIGNER, Gilda. **História da Moda no Brasil.** São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2010.

CALANCA, Daniela (org). **História social da moda.** São Paulo: Senac São Paulo, 2008.

GRUMBACH, Didier. **Histórias da moda.** São Paulo: Cosac & Naify, 2009. Tradução Dorothée de Bruchard, Joana Canêdo, Flávia Varela e Flavia Lago.

LEHNERT, Gertrud. **História da moda do século XX.** Köln: Konemann, 2001.

MENDES, Valerie; HAYE, Amy de la. **A moda do século XX.** São Paulo: Martins Fontes, 2003.

NERY, Marie Louise. **A evolução da indumentária:** subsídios para a criação de figurino. Rio de Janeiro: Ed. Senac Nacional, 2004.