



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Tecnologia Têxtil II	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 60h	Código: CAVG_Diren.119
Ementa: Estudo dos tipos de beneficiamento, assim como novas tecnologias aplicadas às máquinas de tecelagem e classificação dos tipos de malharia.	

Conteúdos

UNIDADE I – Tecelagem

- 1.1 Tecelagem
 - 1.1.1 Processos de formação do Tecido Plano
 - 1.1.2 Tipos de Teares
- 1.2 Malharia
 - 1.2.1 Processos de Formação do Tecido de Malha
 - 1.2.2 Comparações entre o Tecido Plano e Tecido de Malha

UNIDADE II – Processos de Acabamento Têxtil

- 2.1 Principais processos
- 2.2 Objetivos e procedimentos

UNIDADE III – Tecidos Tecnológicos

- 3.1 Nanotecnologia em tecidos
- 3.2 Fibras inteligentes

UNIDADE IV – Padronagens

- 4.1 Motivos variados
- 4.2 Padrões clássicos
- 4.3 Acabamento
 - 4.3.1 Principais processos de acabamento

UNIDADE V – Controle de Qualidade de Tecidos

- 5.1 Principais Processos
- 5.2 Objetivos e procedimentos

Bibliografia básica

- ARAUJO, Mario de. **Tecnologia do vestuário**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.
- CHATAIGNIER, Gilda. **Fio a fio: tecidos, moda e linguagem**. São Paulo. Editora Estação das Letras, 2006.
- RIBEIRO, Luiz Gonzaga. **Introdução à tecnologia têxtil**. Volume 1. Rio de Janeiro: CETIQT/SENAI, 1984.
- RIBEIRO, Luiz Gonzaga. **Introdução à tecnologia têxtil**. Volume 2. Rio de Janeiro: CETIQT/SENAI, 1984.

Bibliografia complementar



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

PEZZOLO, Dinah Bueno. **Tecidos**: história, tramas, tipos e usos. São Paulo: Senac, 2007.

RODRIGUES, Luis Henrique. **Tecnologia da tecelagem**: tecnologia e qualidade na produção de tecidos planos. Rio de Janeiro: CETIQT-SENAI, 1996.

FAJARDO, Eloi Calage; JOPPERT, Gilda. **Fios e fibras**. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2002.

NAKAMICHI, Tomoko. **Patternmagic** - tecidos elásticos. São Paulo: Editora Gustavo Gilli, 2014.

UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda**: tecido e moda. Porto Alegre: Bookman, 2009.

GOMES, João Manuel. **Estamparia a metro e à peça**. Porto: Publindústria, 2007.

SALEM, Vidal; DE MARHI, Alessandro; MENEZES, Felipe G. **O beneficiamento têxtil na prática**. São Paulo: Golden Química do Brasil, 2005.

SALEM, Vidal. **Tingimento têxtil**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.