



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Tecnologia do Vestuário I	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 90h	Código: CAVG_Diren.362
Ementa: Estudo e confecção amostras de partes de peças do vestuário, através da padronização das operações.	

Conteúdos

UNIDADE I – Operações de Máquinas de Costura

- 1.1 Manejo, funcionamento e conservação de máquinas de costura
- 1.2 Ajustes e regulagem do ponto da máquina de costura
- 1.3 Treinamento em máquina
- 1.4 Otimização de recursos e cuidados socioambientais

UNIDADE II – Passadoria

- 2.1 Importância
- 2.2 Manejo de equipamentos

UNIDADE III – Confecção do Álbum de Acabamentos

- 3.1 Tipos de costuras
- 3.2 Tipos de acabamentos
- 3.3 Tipos de arremates
- 3.4 Tipos de bainhas
- 3.5 Tensões da máquina de costura

UNIDADE IV – Zíperes

- 4.1 Zíper tradicional
- 4.2 Zíper invisível

UNIDADE V – Punho e Cós

- 5.1 Punho simples
- 5.2 Cós rebatido para fora
- 5.3 Cós rebatido pra dentro
- 5.4 Cós amoldado

UNIDADE VI – Bolsos

- 6.1 Bolso chapa ou chapeado
- 6.2 Bolso embutido na costura
- 6.3 Bolso faca ou americano
- 6.4 Bolso casa ou avivado

UNIDADE VII – Vistas

- 7.1 Vista em decote “V”
- 7.2 Vista em decote quadrado
- 7.3 Arremate em abertura
- 7.4 Arremate em decote e cavas



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

UNIDADE VIII – Carcelas

- 8.1 Carcela falsa
- 8.2 Carcela com prega
- 8.3 Carcela com vista
- 8.4 Carcela com viés
- 8.5 Carcela clássica ou tradicional

UNIDADE IX – Golas

- 9.1 Gola esporte
- 9.2 Gola *smocking*
- 9.3 Gola com colarinho clássico

Bibliografia básica

ARAUJO, Mario de. **Tecnologia do vestuário**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.

PRENDERGAST, Jennifer. **Técnicas de costura**. São Paulo: Editora Gustavo Gilli, 2015.

SABRÁ, Flávio. **Modelagem: tecnologia em produção de vestuário**. 1. ed. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2009.

Bibliografia complementar

ARMSTRONG, Helen Joseph. **Patternmaking for design**. 4. ed. New Jersey: Prentice Hall, 2004.

FISCHER, Anette. **Fundamentos do design de moda: construção do vestuário**. Porto Alegre: Bookman, 2010.

HEINRICH, Daiane Pletsch. **Modelagem e técnicas de interpretação para confecção industrial**. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2007.

MAGGIO, Kathleen; BINA, Abilg. M. **Modelagem e Desenho**. Bookman, 2014.

SOUZA, Sidney C. de. **Introdução à Tecnologia da Modelagem industrial**. Rio de Janeiro: Senai/CETIQT, 1997.