



| <b>DISCIPLINA:</b> Modelagem Computadorizada  |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>Vigência:</b> a partir de 2019/2   | <b>Período Letivo:</b> 6º semestre |
| <b>Carga horária total:</b> 60 h  | <b>Código:</b> CAVG_CES.83         |
| <b>Ementa:</b> Traçado de modelagem feminina e graduação de moldes, a partir do método bidimensional com utilização de software específico. |                                    |

## Conteúdos

### UNIDADE I - Modelagem por *Software*

- 1.1 Principais ferramentas e interface do *software*
- 1.2 Configurações gerais
- 1.3 Traço de moldes simples
- 1.4 Manipulação das modelagens no sistema
- 1.5 Graduação e cadastro de propriedades do molde
- 1.6 Ferramentas de encaixe automático do sistema

### UNIDADE II - Modelagem das Bases - *Top*

- 2.1 Bases blusas
- 2.2 Bases mangas
- 2.3 Bases vestidos

### UNIDADE III - Modelagem das Bases - *Bottom*

- 3.1 Bases saias
- 3.2 Bases calças
- 3.3 Bases shorts

## Bibliografia básica

AZEVEDO, Eduardo; CONCI, Aura. **Computação gráfica:** teoria e prática. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.

HEINRICH, Daiane Pletsch. **Modelagem e técnicas de interpretação para confecção industrial.** 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2007.

TREPTOW, Dóris. **Inventando moda:** Planejamento de coleção. 5. ed. Brusque: Ed. Do Autor, 2013.

## Bibliografia complementar

DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **MIB. Modelagem Industrial Brasileira – Saias.** 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2009.

\_\_\_\_\_. **MIB. Modelagem Industrial Brasileira.** 4. ed. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2008.

FISCHER, Anette. **Fundamentos do design de moda:** construção do vestuário. Porto Alegre: Boockman, 2010.

SABRÁ, Flávio. **Modelagem – tecnologia em produção de vestuário.** 1. ed. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2009.

SESI-SP, **Método de modelagem plana e técnicas de costura.** São Paulo: SESI-SP editor, 2014.