



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura III	
Vigência: a partir de 2018/1	Período letivo: 3º ano
Carga horária total: 60h	Código: NH.MCT.62
Ementa: Reflexão sobre comunicação e expressão. Investigação sobre variedades linguísticas. Estudo sobre funções da linguagem. Estudo e escrita de textos argumentativos em contextos diversos. Produção de saraus poéticos e debates. Reconhecimento e apropriação de recursos linguísticos necessários à organização dos diferentes gêneros textuais. Estabelecimento de relações entre literatura e outras formas de expressão. Estudo da estrutura dos textos literários. Escrita criativa do gênero lírico e da crônica. Reflexão sobre a cultura afro-brasileira e indígena e suas contribuições na língua portuguesa e na literatura.	

Conteúdos

UNIDADE I – Leitura e Produção Textual: Gêneros da ordem do argumentar

- 1.1 Texto publicitário
 - 1.1.1 Definição e usos
 - 1.1.2 Contexto de circulação
 - 1.1.3 Estrutura e linguagem
- 1.2 Carta argumentativa
 - 1.2.1 Definição e usos,
 - 1.2.2 Contexto de circulação
 - 1.2.3 Estrutura e linguagem
- 1.3 Resenha
 - 1.3.1 Definição e usos
 - 1.3.2 Contexto de circulação
 - 1.3.3 Estrutura e linguagem
- 1.4 Artigo de opinião e editorial
 - 1.4.1 Definição e usos
 - 1.4.2 Contexto de circulação
 - 1.4.3 Estrutura e linguagem
- 1.5 Coesão e coerência: a articulação textual

UNIDADE II – Gêneros da oralidade

- 2.1 Sarau poético
 - 2.1.1 Contexto de circulação
 - 2.1.2 Estrutura e linguagem
- 2.2 Debate
 - 2.2.1 Definição e usos
 - 2.2.2 Contexto de circulação
 - 2.2.3 Estrutura e linguagem

UNIDADE III – Estudo da linguagem

- 3.1 Variação Linguística III



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- 3.2 Funções da Linguagem III
- 3.3 Adequação da Linguagem II

UNIDADE IV – Expressão linguística

- 4.1 Período composto por coordenação
- 4.2 Período composto por subordinação
- 4.3 Pontuação

UNIDADE V – Educação literária: a literatura e as identidades nacionais

- 5.1 Especificidades do literário
 - 5.1.1 Gêneros e estrutura;
 - 5.1.2 Relações da literatura com outras artes (fotografia, cinema, artes plásticas);
 - 5.1.3 Relações da literatura com outras áreas do conhecimento (história, sociologia, filosofia, psicanálise).
- 5.2 Leitura e estudo de autores brasileiros de diferentes épocas
- 5.3 Leitura e estudo de autores portugueses de diferentes épocas
- 5.4 Leitura e estudo de autores africanos de diferentes épocas
- 5.5 Escrita criativa: lírica e crônica

Bibliografia básica

- BOSI, Alfredo. **História Concisa da Literatura Brasileira**. 43.ed. São Paulo: Cultrix, 2006.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova Gramática do Português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.
- KÖCHE, Vanilda Salton. **Estudo e Produção de Textos: gêneros textuais do relatar, narrar e descrever**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

Bibliografia complementar

- ANTUNES, Irandé. **Análise de Textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- GONZAGA, Sergius. **Curso de Literatura Brasileira**. 4.ed. Porto Alegre: Leitura XXI, 2010.
- GUEDES, Paulo Coimbra. **Da Redação Escolar ao Texto: um manual de redação**. Porto Alegre: UFRGS, 2003.
- ILARI, Rodolfo; GERALDI, João Wanderley. **Semântica**. São Paulo: Ática, 1985.
- SOARES, Angélica. **Gêneros Literários**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2007.