



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Filosofia I	
Vigência: a partir de 2020/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 30h	Código: CH.INF.050
Ementa: Introdução do estudante ao universo conceitual da Filosofia, por meio da compreensão da especificidade de seus métodos e objetivos e da sensibilização para o reconhecimento de problemas filosóficos nas mais diferentes linguagens.	

Conteúdos

UNIDADE I - Introdução à Filosofia

- 1.1 Emergência da Filosofia no contexto da cultura grega
- 1.2 A especificidade do pensar filosófico
- 1.3 Problemas Filosóficos

UNIDADE II - Lógica e Argumentação

- 2.1 Razão e Argumentação
- 2.2 Lógica Clássica
- 2.3 Silogística
- 2.4 Premissa e Conclusão
- 2.5 Argumentos Dedutivos
- 2.6 Argumentos Indutivos
- 2.7 Falácias Não-Formais

UNIDADE III - Antropologia Filosófica

- 3.1 O que é o Ser Humano
- 3.2 Cultura e Natureza
- 3.3 Trabalho
- 3.4 Linguagem
- 3.5 O Ser Humano enquanto ético e político

Bibliografia básica

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2004.
COTRIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. **Fundamentos de Filosofia**. São Paulo: Saraiva, 2010.

Bibliografia complementar

BAGGINI, Julian. **O Porco Filósofo**. 1. ed. São Paulo: Ediouro Singular, 2006.
CASSIRER, Ernst. **Antropologia Filosófica - ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana**. São Paulo: Mestre Jou, 1977.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

NAGEL, Thomas. **Uma breve introdução à filosofia**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

NICOLA, Ubaldo. **Antologia Ilustrada de Filosofia: Das Origens à Idade Moderna**. São Paulo: Globo, 2005.

PLATÃO. **A República**. (Trad.: Pietro Nassetti). 3. ed. São Paulo: Martin Claret, 2000.

VELASCO, Patrícia. **Educando para a argumentação: contribuições do ensino da lógica**. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.