



<b>DISCIPLINA:</b> Comunicação e Expressão em Espanhol e Português	
<b>Vigência:</b> 2020/1	<b>Período letivo:</b> 1º ano
<b>Carga horária total:</b> 60h	<b>Código:</b> TEC.3820
<b>Ementa:</b> Introdução aos conceitos básicos da língua portuguesa e espanhola. Interpretação e leitura de textos verbais e não-verbais em ambas as línguas. Produção textual, e integração dos gêneros: projeto, currículo e memorial descritivo. Compreensão aplicada de léxico em português e espanhol e o uso social destas línguas no espaço binacional Brasil/Uruguay.	

### Conteúdos

#### UNIDADE I – Introdução aos conceitos básicos de Língua e Linguagem

- 1.1 Estruturas básicas de comunicação em língua portuguesa e língua espanhola
- 1.2 Sujeito, a linguagem e suas funções
- 1.3 Compreensão textual, auditiva e contexto sociocultural e histórico
- 1.4 Linguagem formal e informal, as variações linguísticas

#### UNIDADE II – Leitura, Produção Textual e Expressão Oral

- 2.1 Leitura e análise de gêneros textuais.
- 2.2 Vocabulário técnico a partir de textos e vídeos
- 2.3 Tipologias textuais descritiva, narrativa e argumentativa
- 2.4 Coesão e coerência textual
- 2.5 Produção de variados gêneros textuais, incluindo memorial descritivo

#### UNIDADE III- Noções de Semântica

- 3.1 Conotação e denotação
- 3.2 Figuras de linguagem
- 3.3 Pressupostos e subentendidos
- 3.4 Heterossemânticos e heterogenéricos

#### UNIDADE IV – A Produção Textual Digital

- 4.1 Editores de texto (Word)
- 4.2 Editores de Slide (PowerPoint)
- 4.3 Noções de ABNT
- 4.4 Apresentação oral formal, input/output
- 4.5 Produções digitais (Projetos, Currículos, Memorial descritivo, entre outros)

### Bibliografia básica

BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico: o que é, como se faz**. 48. e 49. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2007.

CAPRON, H. L.; JOHNSON, J. A. **Introdução à Informática**. São Paulo: Prentice-Hall, 2004.

FIORIN, José Luiz. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2000

GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna**. 25.ed. Rio de Janeiro: FGV, 2006.

PALACIOS, Mónica; CATINO, Georgina. **Espanhol para o Ensino Médio**. Volume único. São Paulo: Scipione, 2004.

PLATÃO & FIORIN. **Lições de Texto: leitura e Redação**. São Paulo: Ática, 1996.

### Bibliografia complementar

BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática da língua portuguesa**. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio**. Brasília: Ministério da Educação 1999.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Gramática reflexiva: texto, semântica e interação**. São Paulo: Atula, 2005.

LEDUR, Paulo Flávio. **Guia Prático da Nova Ortografia**. Porto Alegre: Age, 2008.

UNIVERSIDADE DE ALCALA DE HENARES. **Señas: Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

VILLALBA, Terumi Koto; PIKANÇO, Deise Cristina. **El arte de leer Español**. Curitiba: Base, 2006.