



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-  
grandense Pró-Reitoria de Ensino

<b>Disciplina:</b> Comunicação e Redação	
<b>Vigência:</b> a partir de 2020/1	<b>Período Letivo:</b> 10º semestre
<b>Carga horária Total:</b> 45 h	<b>Código:</b> EQ.1004
<b>Ementa:</b> Desenvolver capacidade comunicação e expressão oral e escrita. redação de situações, fenômenos e processos. Transformação de diferentes linguagens de modo a representar o contexto em foco. Redação e argumentação sobre escolhas compreendidas em vista de situações-problema.	

## Conteúdos

UNIDADE I – Processo de comunicação humana.

- 1.1. Ruídos da comunicação e fatores responsáveis por ruídos.
- 1.2. Modalidades e objetivos de apresentação oral de trabalhos acadêmicos.
- 1.3. Orientações para a apresentação oral.

UNIDADE II – Características Textuais

- 2.1. Gêneros e tipos textuais.
- 2.2. Qualidades e defeitos de um texto.
- 2.3. Coesão e coerência textual.

UNIDADE III – Paragrafação e dificuldades gramaticais

UNIDADE IV –

- 4.1. Resumos.
- 4.2. Artigo científico.
- 4.3. Monografia/relatório de pesquisa
- 4.4. Normas ABNT para trabalhos científicos

## Bibliografia Básica

MARTINS, Dileta Silveira. **Português Instrumental:** de acordo com as atuais normas da abnt. 25.ed. São Paulo, SP: Atlas, 2004. 560p.

NADOLSKIS, Hêndricas. **Comunicação Redacional Atualizada.** 12.ed. Rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2010. 278p.

INFANTE, Ulisses. **Curso de Gramática Aplicada aos Textos.** 7.ed. São Paulo, SP: Scipione, 2005. 512p.

## Bibliografia Complementar

HOUAISS, Antônio. **Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro, RJ: Objetiva, 2001.

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima Gramática da Língua Portuguesa**. Companhia Editora Nacional, 2010. São Paulo, SP: 693p

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17.ed. São Paulo, SP: Ática, 2007. 431p.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto: leitura e redação**. 5.ed. São Paulo: Ática, 2006.