



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 3º ano
Carga horária total: 90 h	Código: TEC.0850
Ementa: Aprofundamento das habilidades de leitura, interpretação e produção textual, considerando a diversidade dos gêneros discursivos e literários e seus diferentes modos de circulação e inter-relações. Estudo de aspectos gramaticais no que tange ao uso e reflexão sobre a língua portuguesa de uma forma contextualizada. Estudo de obras dos períodos literários: Arcadismo, Romantismo, Realismo. Reflexão sobre a relação autor-obra-leitor.	

Conteúdos

UNIDADE I – Português prático e analítico

- 1.1 Gênero oral argumentativo: debate
- 1.2 Produção textual: textos argumentativos e textos literários
 - 1.2.1 Crônica
 - 1.2.2 Conto
 - 1.2.3 Mini-conto
- 1.3 Análise linguística
 - 1.3.1 Coesão e coerência textual
 - 1.3.2 Emprego adequado dos tempos e modos verbais
 - 1.3.3 Uso dos pronomes e advérbios
 - 1.3.4 Uso de operadores argumentativos do discurso
 - 1.3.5 Uso de nexos coordenativos e subordinativos

UNIDADE II – Literatura: a arte de contar e refletir

- 2.1 Retomada do Arcadismo e sua importância na formação cultural do Brasil Colônia e seus reflexos na arte brasileira contemporânea
- 2.2 Preceitos estéticos e sua eterna influência na mídia e na arte do século XXI
 - 2.2.1 Romantismo
 - 2.2.2 Realismo
- 2.3 Estudo do texto literário, questões estéticas e históricas
 - 2.3.1 Narrativas curtas e longas
 - 2.3.1.1 Conto
 - 2.3.1.2 Romance

UNIDADE III – Estudos de aspectos gramaticais

- 3.1 Crase
- 3.2 Regência verbal e nominal
- 3.3 Uso dos porquês
- 3.4 Sinais de pontuação

Bibliografia básica

AMARAL, Emília *et al.* **Novas palavras**. 3º ano. 2. ed. São Paulo: FTD, 2013.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

BOSI, Alfredo. **História Concisa da Literatura Brasileira**. São Paulo: Cultrix, 2006.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português: linguagens**. São Paulo: Saraiva, 2010. v. 1.

Bibliografia complementar

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BECHARA, Evanildo. **Gramática Escolar da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.

FARACO, Carlos Alberto. **Português: língua e cultura: ensino médio**. Curitiba: Base Editora, 2003.

GONZAGA, Sergius. **Curso de Literatura Brasileira**. Porto Alegre: Leitura XXI, 2010.

SARMENTO, Leila Lauer; TUFANO, Douglas. **Português: literatura, gramática e produção de texto**. São Paulo: Moderna, 2010. v. 1.