



DISCIPLINA: Educação Física I	
Vigência: a partir de 2021/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 60 h	Código: TEC.2226
Ementa: Atividade física e saúde: definição de conceitos de atividade física e saúde, descrição dos fundamentos básicos de anatomia, fisiologia e biomecânica relacionados ao movimento e experimentação de vivências motoras e neuromusculares. Punhobol: introdução à história, interpretação das regras, estudo de fundamentos técnicos e táticos e experimentação prática. Atletismo: introdução à história, interpretação das regras, estudos dos fundamentos técnicos das corridas, saltos e arremessos e experimentação prática. Jogos Cooperativos: definição de conceitos e fundamentos e experimentação prática. Ritmo e Movimento: definição de conceitos e fundamentos e experimentação prática.	

Conteúdos

UNIDADE I – Atividade física (AF) e saúde

- 1.1 Introdução ao movimento
- 1.2 Conceitos fundamentais relacionados a atividades físicas
- 1.3 Fundamentos básicos de anatomia – músculos, ossos e articulações
- 1.4 Fundamentos básicos de Biomecânica
 - 1.4.1 Movimentos das alavancas corporais
 - 1.4.2 Centro de equilíbrio
- 1.5 Fundamentos básicos de Fisiologia do movimento
 - 1.5.1 Parâmetros fisiológicos relacionados a AF e exercício
 - 1.5.2 Ferramentas de controle da AF e exercício
 - 1.5.2.1 Frequência cardíaca (FC)
 - 1.5.2.2 Percepção Subjetiva do esforço (PSE)
 - 1.5.3 Valências físicas relacionadas a saúde e performance
 - 1.5.4 Adaptações do organismo aos diferentes tipos de atividades físicas e exercícios
- 1.6 Circuitos motores e neuromusculares

UNIDADE II – Jogos Cooperativos

- 2.1 Conceito
- 2.2 Jogos Cooperativos e Jogos Competitivos: semelhanças e diferenças
- 2.3 Vivência de experiências motoras cooperativas
- 2.4 Elaboração e aplicação de Jogos Cooperativos

UNIDADE III – Punhobol

- 3.1 Histórico do jogo
- 3.2 Regras



- 3.3 Funcionamento do jogo
- 3.4 Fundamentos técnicos
- 3.5 Sistemas táticos de defesa
- 3.6 Sistemas de ataque

UNIDADE IV – Ritmo e Movimento

- 4.1 Conceitos fundamentais relacionados ao ritmo e ao movimento
- 4.2 Exploração de ações corporais e contextualização com o ritmo
- 4.3 Atividades recreativas que envolvam tempos musicais
- 4.4 Planos para execução de movimentos
- 4.5 Criação e apresentação de Coreografias, Esquetes ou Peças Teatrais

UNIDADE V – Atletismo

- 5.1 Corridas
- 5.2 Saltos
- 5.3 Arremessos
- 5.4 Lançamentos

Bibliografia básica

- AMARAL, J. D. **Jogos Cooperativos**. 4. ed. São Paulo: Phorte, 2009.
- ALMEIDA, F. O. da. **Jogos Cooperativos**: o jogo e o esporte como um exercício de convivência. Santos: Projeto Cooperação, 2001.
- ARTAXO, I; Assis, G. M. de. **Ritmo e Movimento**: Teoria e Prática. São Paulo: Phorte, 2008.
- FERNANDES, J. L. **Atletismo Corridas**. 3. ed. São Paulo: E.P.U., 2003.
- FERNANDES, J. L. **Atletismo os Saltos**. 2. ed. São Paulo: E.P.U., 2003.
- FERNANDES, J. L. **Atletismo Lançamentos e Arremessos**. 2. ed. São Paulo: E.P.U., 2003.
- HAYWOOD, K. M.; GETCHELL, N. **Desenvolvimento motor ao longo da vida**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.
- JAEHNERT, L. G.; GRANDE, D. **Punhobol (Faustball)**: da origem à competição. 22. ed. Curitiba: Edição do autor, 2008.
- JUNG, Laura Garcia. **Punhobol na Educação Física**. Rio de Janeiro: PoD, 2018.
- MATTOS, M. G. **Educação física na adolescência**: construindo o conhecimento na escola. 6. ed. São Paulo: Phorte, 2013.
- MENDES, Ana Carolina de Souza Silva Dantas. **Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado**. Brasília: Instituto Federal de Brasília - IFB, 2011. 132 p.
- NAHAS, M. V. **Atividade Física, Saúde e Qualidade de Vida**: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo. 2. ed. Londrina: Midiograf, 2001.



RIGOLIN, L. R. (org.). **Desempenho esportivo:** treinamento com crianças e adolescentes. São Paulo: Phorte, 2016.

Bibliografia complementar

CIAVATTA, L. **O Passo:** A Pulsação e o Ensino-Aprendizagem de Ritmos. Rio de Janeiro: L. Ciavatta, 2003.

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino de Educação Física.** 1. ed. São Paulo: Cortez, 1992.

DELAVIER, F. **Guia dos movimentos de musculação:** abordagem anatômica. 4. ed. Barueri: Manole, 2006.

HALL, Susan J. **Biomecânica Básica.** 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2016.

INTERNATIONAL FISTBALL ASSOCIATION – IFA. **Rules of the game.** Áustria: IFA, 2019. Disponível em: https://www.ifa-fistball.com/wp-content/uploads/2019/03/03_IFA-Rules-of-the-Game-2019.pdf. Acesso em 15 set. 2020.

LIMA, V. P.; NETTO, E. S. **Ginástica Localizada:** cinesiologia e treinamento aplicado. 1. ed. Rio de Janeiro, Sprint, 2010.

MARCELINO, N. (org). **Lazer e Recreação:** Repertório de Atividades por Fases da Vida. 1. ed. São Paulo: Papirus, 2006.

MCARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, Victor L. **Fundamentos de fisiologia do exercício.** 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015.

MOORE, Keith L.; DALLEY, Arthur F.; AGUR, Anne M. **Anatomia Orientada para a Clínica.** 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

POWERS, Scott K.; HOWLEY, Eduard T. **Fisiologia do Exercício:** Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho. 9. ed. Barueri: Manole, 2017.