



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Português do Brasil III	
Vigência: a partir de 2022/1	Período letivo: 3º semestre
Carga horária total: 45h	Código: TEC.4336
Ementa: Caracterização de sequência argumentativa, de informações implícitas, de informações pressupostas e de argumentos. Estudo de procedimentos de coesão e coerência textuais. Desenvolvimento de leitura, análise e produção de gêneros textuais ligados à argumentação. Desenvolvimento de leitura e análise de gêneros literários relacionados ao verso.	

Conteúdos

UNIDADE I – Reflexão Linguística

- 1.1 Argumentação.
 - 1.1.1 Sequência argumentativa.
 - 1.1.2 Informações implícitas e pressupostas.
 - 1.1.3 Tipos de argumento.
- 1.2 A coesão textual: sequenciação.
 - 1.2.1 Estratégias referenciação e sequenciação.
 - 1.2.1.1 Usos de pronomes e conectivos como recursos coesivos.
 - 1.2.1.2 Ordenação temporal e espacial.
 - 1.2.2 Seleção vocabular e progressão.
- 1.3 Coerência e textualidade.
 - 1.3.1 Progressão semântica e continuidade temática.
 - 1.3.2 Mecanismos de coerência
 - 1.3.2.1 Relevância
 - 1.3.2.2 Repetição
 - 1.3.2.3 Não-contradição
 - 1.3.2.4 Concisão

UNIDADE II – Gêneros textuais: leitura e produção como práticas sociais

- 2.1 Artigo de opinião
- 2.2 Redação dissertativa-argumentativa.

UNIDADE III – Educação literária



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- 3.1 Gêneros literários.
 - 3.1.1 Gênero lírico: poema
 - 3.1.1.1 Versificação
 - 3.1.1.2 Ritmo
 - 3.1.1.3 Rima
 - 3.1.2 Gênero híbrido: canção.

Bibliografia básica

FIORIN, José Luiz.; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de Texto: leitura e redação**. 5.ed. São Paulo: Ática, 2006.
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Escrever e argumentar**. São Paulo: Contexto, 2016.
MOISÉS, Massaud. **A análise literária**. São Paulo: Cultrix, 2014.

Bibliografia complementar

ANTUNES, Irandé. **Lutar com palavras: coesão e coerência**. São Paulo: Parábola, 2005.
CAMPOS, C. L.; SILVA, N. J. (orgs.) **Lições de gramática para quem gosta de literatura**. São Paulo: Panda Books, 2007.
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2010
DIONÍSIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (Orgs.). **Gêneros textuais reflexões e ensino**. São Paulo: Parábola, 2010.
MOISÉS, Massaud. **A análise literária**. São Paulo: Cultrix, 2014.