



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Comunicação e Expressão em Espanhol e Português

Vigência: a partir de 2022/2

Período letivo: 1º semestre

Carga horária total: 45h

Código: SL.TDS.5

Ementa: Análise e interpretação de gêneros textuais em português e em espanhol; Análise e produção de textos técnico-científicos curtos: resumos acadêmicos e resenhas de obras relacionadas ao curso; Elaboração de projetos de pesquisa; Estudo de técnicas de entrevista e de apresentação oral; Reflexão sobre situações de produção e de recepção de textos; Estudo sobre coesão e coerência, revisão gramatical e adequação vocabular.

Conteúdos

UNIDADE I – O texto na esfera acadêmica: análise e produção textual

- 1.1 Análise e interpretação de diferentes gêneros textuais em português e em espanhol
 - 1.1.1 Finalidade
 - 1.1.2 Conteúdo temático
 - 1.1.3 Forma composicional
 - 1.1.4 Estilo verbal
- 1.2 Produção de textos técnico-científicos curtos
 - 1.2.1 Resumo
 - 1.2.2 Resenha
 - 1.2.3 Projeto de pesquisa
- 1.3 Expressão oral em contexto científico
 - 1.3.1 Técnicas de entrevista
 - 1.3.2 Apresentação oral

UNIDADE II – Texto e contexto: fatores linguísticos e extralinguísticos

- 2
 - 2.1 Situação de produção e de recepção de textos
 - 2.1.1 Locutor
 - 2.1.2 Interlocutor
 - 2.1.3 Referente
 - 2.1.4 Espaço
 - 2.1.5 Tempo
 - 2.2 Coerência textual
 - 2.3 Coesão textual

UNIDADE III – Aspectos linguísticos e seleção vocabular

- 3.1 Revisão de aspectos gramaticais pertinentes à produção textual
- 3.2 Emprego da norma culta das línguas portuguesa e espanhola
- 3.3 Adequação vocabular



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- 3.3.1 Modalização
- 3.3.2 Impessoalidade
- 3.3.3 Neutralidade

Bibliografia básica

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. **Comunicação e Linguagem**. São Paulo, SP: Pearson, 2014. 252 p.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Da Fala para a Escrita**: atividades de retextualização. São Paulo: Cortez, 2010. 133 p.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela H. **Produção Textual na Universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010. 168 p.

Bibliografia complementar

CASTRO, Claudio de Moura. **Como redigir e apresentar um trabalho científico**. São Paulo, SP: Pearson, 2011. 136 p.

FERRARI, Ana Josefina. **La Lectura en Lengua Española**. Curitiba: Intersaberes, 2012. 188 p.

KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual**. São Paulo: Contexto, 2010. 84 p.

KOCH, Ingedore Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A Coerência Textual**. São Paulo: Contexto, 2012. 118 p.

MUSSINI, Ester Petra Sara Moreno de; FERRARI, Ana Josefina. **La Escritura en Lengua Española**. Curitiba: Intersaberes, 2012. 256 p.