



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Modelagem I	
<b>Vigência:</b> a partir de 2023/1	<b>Período letivo:</b> 1º ano
<b>Carga horária total:</b> 90h	<b>Código:</b> TEC.2700
<b>Ementa:</b> Estudo dos conceitos básicos da modelagem do vestuário feminino. Análise de tabelas de medidas. Estudo de bases industriais do vestuário feminino. Estudo das pences e interpretação de modelos do vestuário feminino. Confecção e finalização dos moldes para as etapas de corte e de costura das peças de vestuário.	

## Conteúdos

### **UNIDADE I – Introdução ao Estudo da Modelagem**

- 1.1 Antropometria
- 1.2 Conceitos e definições de modelagem
- 1.3 Instrumentos de uso da modelagem
- 1.4 Setor de modelagem e os impactos socioambientais na indústria

### **UNIDADE II – Medidas Referenciais do Corpo Humano**

- 2.1 Tabelas de medidas do corpo humano
- 2.2 Extração de medidas do corpo humano

### **UNIDADE III – Saia**

- 3.1 Traçado do bloco básico da saia reta
- 3.2 Finalização do molde para corte e costura
- 3.3 Variações e interpretações de saias

### **UNIDADE IV – Corpo**

- 4.1 Traçado do bloco básico do corpo
- 4.2 Finalização do molde para corte e costura
- 4.3 Variações e interpretações de blusas

### **UNIDADE V – Estudo da Manipulação de Pences do Corpo**

- 5.1 Métodos de manipulação de pences
- 5.2 Movimentação, combinação e divisão de pences
- 5.3 Execução do método de recorte

### **UNIDADE VI – Manga**

- 6.1 Traçado do bloco básico da manga
- 6.2 Finalização do molde para corte e costura
- 6.3 Variações e interpretações de mangas



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

## **UNIDADE VII – Calça**

- 7.1 Traçado do bloco básico da calça
- 7.2 Finalização do molde para corte e costura
- 7.3 Variações e interpretações de calças

### **Bibliografia básica**

DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **MIB. Modelagem Industrial Brasileira:** Saias. 2.ed. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2009.

FULCO, Paulo de Tarso; SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem plana feminina.** Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2003.

SOUZA, Sidney Cunha de. **Introdução à Tecnologia da Modelagem Industrial.** Rio de Janeiro: Senai/CETIQT, 1997.

### **Bibliografia complementar**

BERG, Ana Laura Marchi. **Técnicas de modelagem feminina:** construção de bases e volumes. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2017.

DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **MIB: saias.** 2.ed. Rio de Janeiro: Guarda-roupa, 2009.

FISCHER, Anette. **Fundamentos do design de moda:** construção do vestuário. Porto Alegre: Bookman, 2010.

HEINRICH, Daiane Pletsch. **Modelagem e técnicas de interpretação para a confecção industrial** . 2.ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2007.

OSÓRIO, Ligia. **Modelagem:** organização e técnicas de interpretação. Caxias do Sul: EDUCS, 2007.