



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Desenho de Moda I	
Vigência: a partir de 2019/2	Período Letivo: 1º semestre
Carga horária total: 60 h	Código: CAVG_CES.60
CH Extensão: h	CH Pesquisa: h
CH Prática: h	% EaD: %
Ementa: Representação da figura feminina de moda utilizando técnicas de observação, formas de volumetria, ilustração, sombras e texturas.	

Conteúdos

UNIDADE I - Estudo para Desenvolver o Traçado

- 1.1 Traçado à mão livre
- 1.2 Círculos
- 1.3 Linhas
- 1.4 Curvas

UNIDADE II - Estudo das Proporções da Figura de Moda

- 2.1 Adulto
- 2.2 Criança
- 2.3 Jovem

UNIDADE III - Estudo das Formas e Silhuetas

- 3.1 Técnicas de Croqui

UNIDADE IV - Expressão Facial

- 4.1 Olhos
- 4.2 Boca
- 4.3 Nariz
- 4.4 Cabelo

UNIDADE V - Estudo dos Detalhes da Moda

- 5.1 Tipos de decote
- 5.2 Tipos de golas
- 5.3 Tipos de mangas
- 5.4 Tipos de punhos
- 5.5 Tipos de acabamentos
- 5.6 Tipos de drapeados
- 5.7 Tipos de babados
- 5.8 Tipos de pregas

Bibliografia básica

ABLING, Bina. **Desenho de Moda** – Volume I. São Paulo: Blucher, 2011.

ABLING, Bina. **Desenho de Moda** – Volume II. São Paulo: Blucher, 2011.

MORRIS, Bethan. **Fashion Illustrator** – manual do ilustrador de moda. São Paulo: Cosac Naify, 2007.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Bibliografia complementar

BORRELLI, Laird. ***Fashion illustration now***. Londres: Thames & Hudson, 2000.

DRUDI, Elisabeta; PACI, Tiziana. ***La figura nella moda***. Milão: Ikon Editrice, 1996.

MANDEL, Rachel. **Desenho de moda: Técnica em preto e branco e aguada**. Rio de Janeiro, RJ: Ediouro

MCKELVEY, Kathryn; MUNSLOW, Janine. **Illustrating fashion**. 2. ed. Iowa, USA: Blackwell Publishing, 2008

TREPTOW, Dóris. **Inventando Moda: planejamento de coleções**. 5. ed. Brusque: do autor, 2013.