



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Materiais e Processos Têxteis II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2019/2	<b>Período Letivo:</b> 2º semestre
<b>Carga horária total:</b> 30 h	<b>Código:</b> CAVG_CES.71
<b>CH Extensão:</b> h	<b>CH Pesquisa:</b> h
<b>CH Prática:</b> h	<b>% EaD:</b> %
<b>Ementa:</b> Estudo dos processos e tecnologias para obtenção dos tecidos não-tecidos e tecnológicos. Conceitos e propriedades dos processos de beneficiamento têxtil primário, secundário e terciário. Características de aviamentos e acessórios têxteis.	

### Conteúdos

#### UNIDADE I – Não Tecidos e Tecidos Tecnológicos

- 1.1 Processo de obtenção
- 1.2 Principais aplicações

#### UNIDADE II – Processos de Beneficiamento Têxteis

- 2.1 Beneficiamentos Primários
  - 2.1.1 Objetivos
  - 2.1.2 Principais processos
- 2.2 Beneficiamento Secundário
  - 2.2.1 Objetivos
  - 2.2.2 Principais processos
- 2.3 Beneficiamentos Terciários
  - 2.3.1 Objetivos
  - 2.3.2 Principais Processos

#### UNIDADE III – Padronagens

- 3.1 Motivos variados
- 3.2 Padrões clássicos

#### UNIDADE IV – Seleção de Materiais

- 4.1 Tecidos
- 4.2 Aviamentos

### Bibliografia básica

PEZZOLO, Dinah Bueno. **Tecidos:** história, tramas, tipos e usos. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2007.

RODRIGUES, Luis Henrique. **Tecnologia da tecelagem.** Tecnologia e Qualidade na Produção de Tecidos Planos. Rio de Janeiro: CETIQT/SENAI, 1996.

SORGER, Richard. **Fundamentos de design de moda.** Porto Alegre: Bookman, 2009



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

### **Bibliografia complementar**

HARRIS, Jennifer (ed.). **5000 years of textiles**. Londres: British Museum Press, 1993. 320 p.

HARRIES, Nancy Garrison; HARRIES, Nancy Garrison. **Materiais têxteis**: Curso técnico programado. Ed. Pedagógica e Universitária, 1976. 76 p. v.1

PULS, Lourdes Maria (org). **Moda**, sociedade e tecnologia. Florianópolis: Udesc, 2014. 131 p. (Modapalavra; 9). ISBN 9788583020301

TORTORA, Phyllis G. **Understanding Textiles**. 4.ed. New York, Eua: Macmillan Publishing Company, 1992. 636 p. ISBN 978850024211958

UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda**: tecidos e moda. Porto Alegre: Bookman, 2009.