



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Pilotagem de Bases e Acabamentos	
<b>Vigência:</b> 2023/1	<b>Período Letivo:</b> 2º semestre
<b>Carga horária total:</b> 60 h	<b>Código:</b>
<b>CH Extensão:</b> h	<b>CH Pesquisa:</b> h
<b>CH Prática:</b> h	<b>% EaD:</b> %
<b>Ementa:</b> Análise do processo de montagem de produtos do vestuário, através do planejamento de engenharia de produto.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Máquinas Industriais

- 1.1 Técnicas de costura
- 1.2 Tipos de máquinas de costura
- 1.3 Técnicas de montagem de produtos

### UNIDADE II – Acabamentos

- 2.1 Tipos de pontos
- 2.2 Álbum de amostras

<b>2.2.1</b>	Costura Simples
<b>2.2.2</b>	Costura sobre Alfinetes
<b>2.2.3</b>	Bainha Mecânica Simples
<b>2.2.4</b>	Bainha Mecânica Virada ou Rebatida
<b>2.2.5</b>	Bainha de Camisa
<b>2.2.6</b>	Pique em Costura em Canto
<b>2.2.7</b>	Pique em Costura Curva Interna
<b>2.2.8</b>	Pique em Costura Curva Externa
<b>2.2.9</b>	Costura Francesa
<b>2.2.10</b>	Costura de Camisa
<b>2.2.11</b>	Costura Cruzada
<b>2.2.12</b>	Alinhavo Simples / Alinhavo Irregular / Alinhavo Diagonal
<b>2.2.13</b>	Bainha com ponto Pé de Galinha ou ponto “XX”
<b>2.2.14</b>	Bordado
<b>2.2.15</b>	Bainha em Canto
<b>2.2.16</b>	Pence Simples
<b>2.2.17</b>	Pence Dupla
<b>2.2.18</b>	Franzido na Cintura
<b>2.2.19</b>	Vista em Decote em “V”
<b>2.2.20</b>	Vista em Decote Quadrado
<b>2.2.21</b>	Vista em Decote com Abertura
<b>2.2.22</b>	Zíper Clássico ou Tradicional

<b>2.2.23</b>	Zíper Invisível
<b>2.2.24</b>	Punho Simples
<b>2.2.25</b>	Cós Reto rebatido para fora
<b>2.2.26</b>	Cós Reto rebatido para dentro
<b>2.2.27</b>	Cós Amoldado
<b>2.2.28</b>	Bolso Chapa, Chapeado, Aplicado
<b>2.2.29</b>	Bolso Embutido na Costura
<b>2.2.30</b>	Bolso Faca ou Americano
<b>2.2.31</b>	Bolso Casa ou Avivado
<b>2.2.32</b>	Carcela Falsa
<b>2.2.33</b>	Carcela com Viés
<b>2.2.34</b>	Carcela Clássica ou Tradicional
<b>2.2.35</b>	Gola Simples ou Esporte
<b>2.2.36</b>	Gola <i>Smoking</i>
<b>2.2.37</b>	Gola com Pé ou Colarinho

### **UNIDADE III – Produção de bases de modelagem**

- 3.1 Saia
- 3.2 Calça
- 3.3 Corpo
- 3.4 Manga

### **UNIDADE IV – Ficha técnica**

- 4.1 Engenharia de produto
- 4.2 Sequência operacional

### **Bibliografia básica**

A BÍBLIA da costura: o passo a passo de técnicas para fazer roupas e acessórios. Rio de Janeiro, RJ: Reader's Digest, 2009. 384 p. ISBN 9788576451945.

ARAÚJO, Mário de. **Tecnologia do Vestuário**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996. 455 p. ISBN 9723107066.

FISCHER, Anette. **Construção de vestuário**: ação ou processo de construir vestimentas. Porto Alegre: Bookman, 2010. 191 p. (Fundamentos de design de moda; 3). ISBN 9788577806393.

### **Bibliografia complementar:**

BECK, Isabella; JESÚS DOMINGO (ed.). **Costura fácil a máquina**: Más de 20 proyectos con sus patrones a tamaño natural. Madrid, ES: Ed. El Drac, 2006. 60 p. ISBN 9788496777583.

CHATAIGNIER, Gilda. **Fio a fio**: tecidos, moda e linguagem. São Paulo, SP: Estação das Letras, 2007. 165 p. ISBN 8560166009.

JESÚS DOMINGO. (ed.). **Manual completo de Costura**. Madrid, ES: Ed. El Drac, 2005. 319 p. ISBN 9788496365704.

SABRÁ, Flávio (Org.). **Modelagem: tecnologia em produção de vestuário**. 2.ed. Rio de Janeiro, RJ: SENAI/CETIQT, 2014. 158 p. ISBN 9788560166879.

TREPTOW, Doris. **Inventando moda**: Planejamento de coleção. 4.ed. Brusque: [s.n.], [2007]. 209 p. ISBN 8590371816.