



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III	
<b>Vigência:</b> a partir de 2022/1	<b>Período letivo:</b> 3º ano
<b>Carga horária total:</b> 60h	<b>Código:</b> TEC.0283
<b>Ementa:</b> Aprofundamento das habilidades de leitura, interpretação e produção textual, considerando a diversidade dos gêneros discursivos e literários e seus diferentes modos de circulação e inter-relações. Estudo de aspectos gramaticais no que tange ao uso e reflexão sobre a língua portuguesa de uma forma contextualizada. Estudo de obras dos períodos literários: Arcadismo, Romantismo, Realismo. Reflexão sobre a relação autor-obra-leitor.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Português prático e analítico

- 1.1 A construção e divisão do parágrafo
- 1.2 Artigo de opinião
- 1.3 Gênero oral argumentativo: debate
- 1.4 Texto dissertativo-argumentativo
- 1.5 Produção textual: textos argumentativos e textos literários
- 1.6 Análise linguística
- 1.7 Coesão e coerência textual
- 1.8 Emprego adequado dos tempos e modos verbais
- 1.9 Uso de operadores argumentativos do discurso e nexos coordenativos e subordinativos

### UNIDADE II – Literatura: a arte de contar e refletir

- 2.1 Retomada do Barroco e do Arcadismo e sua importância na formação cultural do Brasil Colônia e seus reflexos na arte brasileira contemporânea
- 2.2 Preceitos estéticos e sua eterna influência na mídia e na arte do século XXI
- 2.3 Romantismo
- 2.4 Realismo
- 2.5 Estudo do texto literário, questões estéticas e históricas
- 2.6 Leitura de narrativas curtas e longas
- 2.7 Crônica
- 2.8 Conto
- 2.9 Romance

### UNIDADE III – Estudos de aspectos gramaticais

- 3.1 Uso dos porquês, pronomes e advérbios
- 3.2 Sinais de pontuação e crase
- 3.3 Regência verbal e nominal
- 3.4 Dúvidas gramaticais

### **Bibliografia básica**

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática portuguesa**. 38.ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.

GONZAGA, Sergius. **Curso de literatura brasileira**. Porto Alegre, RS: Leitura XXI, 2004.

### **Bibliografia complementar**

BUENO, Francisco da Silveira. **Minidicionário Escolar da Língua Portuguesa Silveira Bueno**. São Paulo: DCL, 2010.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português: linguagens**. São Paulo: Saraiva, 2010.

ORMUNDO, Wilton; SINISCALCHI, Cristiane. **Se liga nas linguagens: português**. São Paulo: Moderna, 2020.

SETTE, Graça *et al.* **Interação português**. São Paulo: Editora do Brasil, 2020.

SILVA, Renato Martins e (org.). **Leituras e Releituras: Língua e Literatura em foco**. Rio de Janeiro: Mares Editores, 2021.