



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Linguagem brasileira de Sinais I	
Vigência: a partir de 2024/1	Período letivo:
Carga horária total: 75 h	Código: SUP.2719
CH Extensão: 0 h	CH Pesquisa: 0 h
CH Prática: 0 h	% EaD: 20 %
Ementa: Reconhecer a Língua Brasileira de Sinais como forma de comunicação e acessibilidade da comunidade surda. Conhecer os aspectos teóricos e práticos da utilização da Língua Brasileira de Sinais, bem como seu histórico. Aprender sinais básicos para a comunicação com as pessoas surdas e usuárias da Língua de Sinais.	

Conteúdos:

UNIDADE I – ASPECTOS HISTÓRICOS

1.1 Conhecendo a Língua Brasileira de Sinais

UNIDADE II – CONHECENDO A LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS

2.1 Configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, direção, expressões faciais e corporais.

UNIDADE III – SINAIS BÁSICOS DA LIBRAS

3.1 Comunicação básica: Cumprimentos, apresentação, verbos, pronomes, família, noções de tempo, números, profissões, sinais diversos.

Bibliografia básica

SKLIAR, Carlos, **A Surdez: Um olhar sobre as diferenças**. 5. ed. Porto Alegre, RS: Mediação, 2010.
QUADROS, R. M. de.; KARNOPP, Lodenir Becker., **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre, RS, ARTMED, 2004.
GOES, Maria Cecilia Rafael de. **Linguagem, surdez e educação**. Ed. Autores Associados, 2020.

Bibliografia complementar

GUARINELLO, Ana Cristina., **O papel do outro na escrita de sujeitos surdos**., São Paulo, SP, Plexus, 2007.
SARNIK, M. V. T., **Libras**., 1. ed., São Paulo, Ed. Contentus, 2020.
MARIA CRISTINA DA CUNHA PEREIRA; PRISCILLA GASPAS; DANIEL CHOI; MARIA INÊS VIEIRA. **Libras: conhecimento além dos sinais**. Editora Pearson 2011.
FERNANDES, Eulália. **Problemas lingüísticos e cognitivos do surdo**. Rio de Janeiro: Agir, 1990.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

SANTANA, Ana Paula. **Surdez e linguagem** - 5ª Ed., Summus Editorial, 2019