



DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira IV	
Vigência: A partir de 2022/1	Período letivo: 4º ano
Carga horária total: 60 horas	Código: TEC.0284
Ementa: Consolidação das habilidades de leitura, interpretação e produção textual, no âmbito do Ensino Médio Técnico, considerando a diversidade dos gêneros discursivos e literários e seus diferentes modos de circulação e inter-relações. Estudo e revisão de aspectos gramaticais no que tange ao uso e reflexão sobre a língua portuguesa de uma forma contextualizada. Estudo de obras dos períodos literários: Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo, Pré-modernismo e Modernismo e Literatura Contemporânea e Regionalista. Reflexão sobre a relação autor-obra-leitor.	

Conteúdos

UNIDADE I – Leitura, análise e produção textual

- 1.1 Leitura, análise, compreensão e interpretação de textos de diferentes gêneros
 - 1.1.1 Textos argumentativos
 - 1.1.2 Textos expositivos
 - 1.1.3 Textos literários
- 1.2 Produção textual - gêneros:
 - 1.2.1 Texto dissertativo-argumentativo
 - 1.2.2 Poema
- 1.3 Análise linguística de elementos constitutivos dos gêneros em estudo e de outros conforme necessidade dos estudantes

UNIDADE II – Literatura: leitura e contemporaneidade

- 2.1 Leitura e análise de textos literários: questões estéticas e históricas presentes nas obras regionalistas, na poesia e prosa modernista e contemporânea
- 2.2 Preceitos estéticos
 - 2.2.1 Realismo
 - 2.2.2 Naturalismo
 - 2.2.3 Parnasianismo
 - 2.2.4 Simbolismo
 - 2.2.5 Pré-Modernismo e sua influência na mídia e na arte do século XXI
- 2.3 A Semana de Arte Moderna e o Modernismo
 - 2.3.1 Poesia modernista
 - 2.3.2 Regionalismo nos contos gauchescos e nos romances de 30
 - 2.3.3 A prosa intimista de 45
 - 2.3.4 A prosa contemporânea

UNIDADE III – Análise linguística e estudo gramatical

- 3.1 Análise linguística: recursos sintáticos e semânticos que constroem a clareza do texto
 - 3.1.1 Ambiguidade
 - 3.1.2 Paralelismo
 - 3.1.3 Referenciação
 - 3.1.4 Ironia, humor e paródia
- 3.2 Elementos de coesão e coerência textuais
- 3.3 Concordância verbal e nominal
- 3.4 Regência verbal e nominal
- 3.5 Revisão de conteúdos trabalhados nos anos anteriores
 - 3.5.1 Acentuação
 - 3.5.2 Crase
 - 3.5.3 Pontuação
 - 3.5.4 Os porquês
 - 3.5.5 Operadores argumentativos
 - 3.5.6 Dificuldades ortográficas

Bibliografia básica

ALVES, Roberta Hernandez. **Veredas da Palavra**. 1.ed. São Paulo: Ática, 2016.
AMARAL, Emília. *et al.* **Novas palavras**. 3º ano. 2.ed. São Paulo: FTD, 2013.
GONZAGA, Sergius. **Curso de Literatura Brasileira**. Porto Alegre: Leitura XXI, 2010.

Bibliografia complementar

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
BECHARA, Evanildo. **Gramática Escolar da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português: linguagens**. São Paulo: Saraiva, 2010. v. 1.
FARACO, Carlos Alberto. **Português: língua e cultura: ensino médio**. Curitiba: Base Editora, 2003.
SARMENTO, Leila Lauar; TUFANO, Douglas. **Português: literatura, gramática e produção de texto**. São Paulo: Moderna, 2010. v. 1.