



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Português e Literatura I	
Vigência: a partir de 2025/1	Período letivo:
Carga horária total: 120 horas	Código:
Ementa: Conhecimento e reflexão sobre aspectos de morfologia e sintaxe da língua portuguesa. Conhecimento e reflexão sobre a estrutura e os termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Estudo da coesão e coerência textuais em língua portuguesa. Estudo e compreensão de gêneros textuais da comunicação cotidiana. Estudo e compreensão das tipologias narrativa, descritiva e dissertativa-argumentativa, bem como dos gêneros nos quais elas se manifestam. Estudo, compreensão e caracterização das escolas literárias do período colonial (quinhentismo, barroco e arcadismo) e das primeiras escolas literárias da era nacional no Brasil (romantismo, realismo e naturalismo).	

Código: SG_TEC.0002

Conteúdos

UNIDADE I – Gramática

- 1.1 Revisão de classes de palavras
- 1.2 Sujeito e predicado
- 1.3 Termos integrantes e acessórios da oração
- 1.4 Pontuação
- 1.5 Coesão e coerência
- 1.6 Conectivos e pronomes

UNIDADE II – Tipologias e gêneros textuais

- 2.1 Tipologia textual
 - 2.1.1 Narrativa
 - 2.1.2 Descritiva
 - 2.1.3 Dissertativa-argumentativa
- 2.2 Gêneros textuais
 - 2.2.1 E-mail
 - 2.2.2 Mapa mental e infográfico
 - 2.2.3 Diário
 - 2.2.4 Crônica
 - 2.2.5 Conto
 - 2.2.6 Resenha
 - 2.2.7 Reportagem



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

UNIDADE III - Literatura

- 3.1 Quinhentismo
- 3.2 Barroco
- 3.3 Arcadismo
- 3.4 Romantismo
- 3.5 Realismo
- 3.6 Naturalismo

Bibliografia básica

CEGALLA, D. P. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48.ed. rev. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2008.

CEREJA, W.; MAGALHÃES, T. C. **Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos**. Volume único. 4.ed. São Paulo: Atual Editora, 2019.

DE NICOLA, J. **Literatura brasileira: das origens aos nossos dias**. 18.ed. São Paulo: Scipione, 2019.

Bibliografia complementar

CAMPOS, M. T. A.; Oda, L. S.; Carvalho, I. C.; Gazzetta, R. **Multiversos: linguagens: ensino médio**. 1. ed. São Paulo: FTD, 2020. Disponível em: <https://pnld.ftd.com.br/ensino-medio/linguagens-e-suastecnologias/multiversos/>. Acesso em: 25 set. 2024.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português: linguagens, 1**. 11.ed. São Paulo: Saraiva, 2016.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português: linguagens, 2**. 11.ed. São Paulo: Saraiva, 2016.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português: linguagens, 3**. 11.ed. São Paulo: Saraiva, 2016.

CEREJA, W.; VIANNA, C. D. **Literatura brasileira em diálogo com outras literaturas e outras linguagens**. Volume único. Edição reformulada. São Paulo: Atual Editora, 2021.