

| | |
|--|--------------------------------|
| DISCIPLINA: Técnica de Expressão Oral e Escrita | |
| Vigência: a partir de 2023/1 | Período letivo: Eletiva |
| Carga horária total: 30h | Código: SUP.1260 |
| CH Extensão: NSA | CH Pesquisa: NSA |
| CH Prática: NSA | %EAD: NSA |
| Ementa: Estudo de práticas de produção oral e escrita em Língua Portuguesa em sua modalidade linguística padrão. Análise, percepção e manipulação estrutural da língua. Estabelecimento de relações entre a articulação do conteúdo no texto e sua continuidade e progressão de ideias. | |

Conteúdos

UNIDADE I – Modalidade linguística

- 1.1 Acentuação (ênfase na reforma ortográfica)
- 1.2 Emprego da crase
- 1.3 Expressões homônimas
- 1.4 Concordância nominal e verbal

UNIDADE II – Coesão textual

- 2.1 Pontuação (ênfase na vírgula)
- 2.2 Emprego dos recursos coesivos
 - 2.2.1 Nexos
 - 2.2.2 Referências lexicais
 - 2.2.3 Referências anafóricas
 - 2.2.4 Substituições

UNIDADE III – Coerência textual

- 3.1 Continuidade textual
- 3.2 Progressão e relação das ideias no texto
- 3.3 Não-contradição

UNIDADE IV – Práticas de produção escrita e oral

- 4.1 Produção textual
 - 4.1.1 E-mail formal
 - 4.1.2 Carta de apresentação
 - 4.1.3 Memorial descritivo
 - 4.1.4 Curriculum vitae (Plataforma Lattes)
- 4.2 Técnicas de oratória

Bibliografia básica

CÂMARA JÚNIOR, Joaquim Mattoso. **Manual de Expressão Oral e Escrita**. 28. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.

GERALDI, João Wanderley (Org.). **O Texto na Sala de Aula**. São Paulo, SP: Anglo. 2012.
FIORIN, José Luiz; SAVOLI, Francisco Platão. **Para Entender o Texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo, SP: Ártica, 2007.

Bibliografia complementar

BARBOSA, Adriana Maria de Abreu; CARÔSO, Maria Luiza (Org.). **Atividades em Língua Portuguesa: para ler e escrever melhor**. Vitória da Conquista, BA: Ed. UESB, 2014.
CUNHA, Celso; PEREIRA, Cilene da Cunha. (Org.). **Gramática do Português Contemporâneo**. Rio de Janeiro, RJ: Lexikon, 2008.
GUEDES, Paulo Coimbra. **Da Redação à Produção Textual: o ensino da escrita**. São Paulo, SP: Parábola, 2009. (Série estratégias de ensino).
KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Escrever e Argumentar**. São Paulo, SP: Contexto, 2016. (livro eletrônico).
KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e Compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2011.