DISCIPLINA: Comunicação e Expressão	
Vigência: a partir de 2024/1	**Período letivo:** 1º semestre
Carga horária total: 30 h	**Código:** EP.0003
CH Extensão: NSA	**CH Pesquisa:** NSA
CH Prática: NSA	**CH Presencial:** NSA
Ementa: Aprimoramento das habilidades de leitura, produção textual e análise linguística, com foco na organização do pensamento por meio da linguagem e autonomia no uso da língua portuguesa de forma reflexiva e crítica. Desenvolvimento de letramento acadêmico por meio da leitura, análise e produção textual de gêneros pertencentes à esfera acadêmica. Desenvolvimento da comunicação e expressão a partir de temas contemporâneos transversais como Ciência e Tecnologia, Economia e Meio Ambiente e Direitos Humanos.	

Conteúdos

UNIDADE I – Letramento acadêmico

1.1 Usos da Língua Portuguesa na Universidade: linguagem e comunicação na esfera acadêmica
    1.1.1 A linguagem científica e linguagem comum
1.2 Oralidade e escrita
1.3 Níveis de linguagem
1.4 Variação linguística e preconceito linguístico
1.5 Tipologia textual

UNIDADE II – Comunicação e expressão no Ensino Superior

2.1 Gêneros textuais acadêmicos: fichamento, resumo, artigo, monografia
    2.1.1 Estrutura composicional e organização dos gêneros textuais acadêmicos
2.2 Princípios básicos de redação acadêmica científica: discurso, estilo, linguagem e vocabulário acadêmico científico
2.3 Leitura, interpretação, análise linguística e produção de textos técnicos e acadêmicos a partir de temas contemporâneos transversais atinentes à área da Engenharia de Produção

Bibliografia básica

CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 7. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2019. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 06 out. 2023.

ILHESCA, Daniela Duarte et al. **Comunicação e Expressão**. Curitiba: Intersaberes, 2012. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 06 out. 2023.

KOCH, Ingedore; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender:** os sentidos do texto. São Paulo, SP: Contexto, 2011.

Luiz, Ercília Maria de Moura Garcia. **Escrita Acadêmica:** princípios básicos. [recurso eletrônico] – Santa Maria, RS: UFSM, NTE, 2018. Disponível em: <https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/16143/NTE_Licen_Ciencia_Religi%C3%A3o_Escrita_Academica_Principios_Basicos.pdf?sequence=6&isAllowed=y>.

Bibliografia complementar

CASTILHO, A. T. de. **Nova Gramática do Português Brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2010. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 06 out. 2023.

MAXIMIANO, A. C. A.; DE PAULA, M. H.; DOS ANJOS, P. H. R.; FERREIRA, I. M **Coletânea Interdisciplinar em Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação**. São Paulo: Blucher, 2015.

GUIMARÃES, M. **Educação Ambiental e a 'Convivência Pedagógica':** emergências e transformações no século XXI. Campinas: Papirus 2022.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino da História Afro-Brasileira e Africana**. Brasília: SECAD/MEC,2 004. Disponível em: <https://download.inep.gov.br/publicacoes/diversas/temas_interdisciplinares/diretrizes_curriculares_nacionais_para_a_educacao_das_relacoes_etnico_raciais_e_para_o_ensino_de_historia_e_cultura_afro_brasileira_e_africana.pdf>. Acesso em 10 out. 2023.