

DISCIPLINA: Técnicas de Expressão Oral e Escrita	
Vigência: A partir de 2023/1	Período letivo: 6º semestre
Carga horária total: 30h	Código: NOVO
CH Extensão:	CH Pesquisa:
CH Prática:	% EaD:
Ementa: Estudo da organização dos conteúdos no texto escrito a partir dos elementos explícitos e implícitos; análise dos “não ditos” presentes na construção textual; compreensão dos gêneros textuais da esfera acadêmica e sua função na produção e interpretação de textos.	

### Conteúdos

UNIDADE I – Como organizar os conteúdos I: Os ditos do texto escrito

- 1.1 A escrita e a reescrita dos textos autorais
- 1.2 A reorganização dos textos escritos – por onde começar?
- 1.3 Diferenças entre a linguagem escrita e a linguagem oral
- 1.4 O texto escrito: a frase, o período, o parágrafo e o texto bem escrito
- 1.5 O texto oral e imagético: características e especificidades
- 1.6 Os textos literários e os textos não literários: características e especificidades

UNIDADE II – Como organizar os conteúdos II - Os não ditos do texto escrito

- 2.1 Os pressupostos, os implícitos e os subentendidos
- 2.2 A ambiguidade intencional e ambiguidade problemática
- 2.3 A intertextualidade - tipos

UNIDADE III - Como organizar os conteúdos III - Os gêneros textuais da esfera acadêmica

- 3.1 Resumo, resenha descritiva e resenha crítica
- 3.2 As partes componentes do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)
  - 3.2.1 Resumo/Abstract
  - 3.2.2 Introdução
  - 3.2.3 Referencial teórico
  - 3.2.4 Metodologia
  - 3.2.5 Considerações finais
  - 3.2.6 Referências bibliográficas
- 3.3 Apresentação oral do TCC - características e especificidades

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABAURRE, Maria Luiza Marques; ABAURRE, Maria Bernadete Marques. **Um olhar objetivo para produções escritas: analisar, avaliar, comentar**. São Paulo, SP: Moderna, 2012. 192 p. (Cotidiano escolar : ação docente). ISBN 9788516077754.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender: os sentidos do texto.** São Paulo, SP: Contexto, 2011. 216 p. ISBN 9788572443272.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica:** a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 11.ed. São Paulo, SP: Atlas, 2009. 321 p. ISBN 9788522453399.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ANTUNES, Irandé. Muito além da gramática: **Por um ensino de línguas sem pedras no caminho.** 4. ed. São Paulo, SP: Parábola, 2009. 166 p. (Série estratégias de ensino v. 5). ISBN 9788588456617.

BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia; KLEIMAN, Angela B. **Português no ensino médio e formação do professor.** 3. ed. São Paulo, SP: Parábola, 2009. 255 p. (Série Estratégias de ensino ; v. 2). ISBN 9788588456518.

GERALDI, João Wanderley (org.). **O texto na sala de aula. São Paulo, SP: Anglo, 2012. 136 p. ISBN 9788575952009.**

RIOLFI, Cláudia Rosa et al. **Ensino de língua portuguesa.** São Paulo, SP: Cengage Learning, 2008. 232 p. (Coleção ideias em ação). ISBN 9788522116324.

SILVA, Vera Maria Tietzmann. **Leitura literária & outras leituras:** impasses e alternativas no trabalho do professor. Belo Horizonte, MG: RHJ, 2009. 214 p. ISBN 9788571532335.