



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura I	
Vigência: a partir de 2025/01	Período letivo: 1º Ano
Carga horária total: 80 h	Código: NH_INF.0015
Ementa: Leitura e produção textual de gêneros escritos (relato, carta pessoal e e-mail e diário). Análise e prática dos gêneros da oralidade (relato, palestra e vídeo-resenha). Desenvolvimento de competências comunicacionais e do conhecimento linguístico mediante a investigação da história da Língua Portuguesa, das contribuições dos povos indígenas e afro-brasileiros à Língua Portuguesa, da variação linguística, do preconceito linguístico, da formação de palavras e da fonologia e acentuação gráfica. Educação literária mediante a reflexão sobre as especificidades do texto literário, a leitura e o estudo de autoras e autores clássicos e contemporâneos da literatura ocidental e de autoras e autores afro-brasileiros e indígenas. Relações entre a literatura contemporânea e a história literária. Exercício da escrita criativa (contos e crônicas).	

Conteúdos

UNIDADE I – Leitura e produção textual de gêneros escritos

- 1.1 A interlocução e o contexto
- 1.2 Relato
- 1.3 Carta pessoal e e-mail
- 1.4 Diário

UNIDADE II – Gêneros da oralidade

- 2.1 Relato
- 2.2 Palestra
- 2.3 Vídeo-resenha

UNIDADE III – Estudo da língua e expressão linguística

- 3.1 História da Língua Portuguesa
- 3.2 Contribuições dos povos indígenas e afro-brasileiros à Língua Portuguesa
- 3.3 Variação linguística
- 3.4 Preconceito linguístico
- 3.5 Formação de palavras
- 3.6 Fonologia/Acentuação gráfica

UNIDADE IV – Educação literária

- 4.1 Especificidades do literário
 - 4.1.1 Gêneros e estrutura
 - 4.1.2 Relações da literatura com outras artes
 - 4.1.3 Relações da literatura com outras áreas do conhecimento
- 4.2 Leitura e estudo de autoras e autores clássicos e contemporâneos
- 4.3 Cultura afro-brasileira e indígena na literatura



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

4.4 Relações entre a literatura contemporânea e a história literária

4.5 Escrita criativa

4.5.1 Contos

4.5.2 Crônicas

Bibliografia básica

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 2017.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

Bibliografia complementar

COSSON, Rildo. **Círculos de leitura e letramento literário**. São Paulo: Contexto, 2018.

CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.

GUEDES, Paulo Coimbra. **Da redação à produção textual: o ensino da escrita**. São Paulo, SP: Parábola, 2009.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2015.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. **Discurso e leitura**. São Paulo: Cortez, 2012.