



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Patrimônio Turístico e Comunitário	
Vigência: 2024/2	Período letivo: 2
Carga horária total: 75h	Código:
CH Extensão:	CH Pesquisa:
CH Prática:	% Presencial:
Ementa: O conceito de patrimônio: memória, cultura e identidade. A construção da noção de patrimônio no Brasil: debates e instituições. Patrimônio, bens culturais e turismo. Conceito de turismo comunitário e relações com o meio-ambiente e desenvolvimento local e regional.	

Conteúdos

UNIDADE I – Cultura e Patrimônio

- 1.1 Noções de Cultura e Memória
- 1.2 Legado Cultural e Turismo
- 1.3 Noções de Turismo Cultural

UNIDADE II – Tipologias de Patrimônio

- 2.1 Tombamento histórico
- 2.2 Patrimônio Cultural Material e Imaterial
- 2.3 Potencialidades e conflitos na relação turismo-patrimônio

UNIDADE III – Turismo Comunitário

- 3.1 Conceito de Comunidade
- 3.2 Conceito de Turismo Comunitário
- 3.3 Turismo Comunitário e Desenvolvimento
- 3.4 Turismo Comunitário e Meio-ambiente

Bibliografia básica

CHAGAS, M. C. Cultura, Patrimônio e Memória. **Revista Museu**. 2005.
Disponível em: <http://www.revistamuseu.com.br/18demaio/artigos.asp?id=5986>.

CRUZ, R. de C. A. “Patrimonialização Do Patrimônio”: Ensaio Sobre A Relação Entre Turismo, “Patrimônio Cultural” e produção do espaço. **GEOUSP – Espaço e Tempo**, nº 31, pp.95-104. 2012.

SOUZA, Julia Coelho de. Turismo Rural e Comunitário como vetores para o fortalecimento de cadeias agroalimentares familiares e agroecológicas. **Revista Cenário**, v. 4, p. 114-127, 2016. Disponível em



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

<http://periodicos.unb.br/index.php/revistacenario/article/view/21138>.

Bibliografia complementar

BARRETTO, Margarita. **Turismo e legado cultural: As possibilidades do planejamento**. 3 ed. Campinas, SP: Papirus, 2000.

CANCLINI, N. G. O patrimônio cultural e a construção imaginária no nacional. **Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**. Brasília: Iphan, n. 23, p. 94-115, 1994.

CAVALCANTI, M. L V. C. Cultura e saber do povo: uma perspectiva antropológica. **Revista Tempo Brasileiro / Patrimônio Imaterial**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, n. 147, p. 69-78, out-dez. 2001.

CORIOLOANO, LN., and SAMPAIO, CAC. Discursos e concepções teóricas do desenvolvimento e perspectivas do turismo como indução. In BRASILEIRO, MDS., MEDINA, JCC., and CORIOLOANO, LN., orgs. **Turismo, cultura e desenvolvimento [online]**. Campina Grande: EDUEPB, 2012. pp. 49-73. Disponível em <http://books.scielo.org>.

PÉREZ, Xerardo Pereiro. **Turismo Cultural. Uma visão antropológica**. El Sauzal (Tenerife. España): ACA y PASOS, RTPC. 2009.